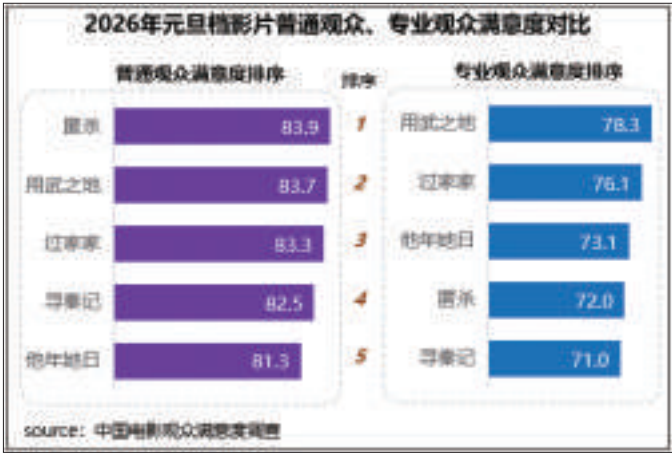
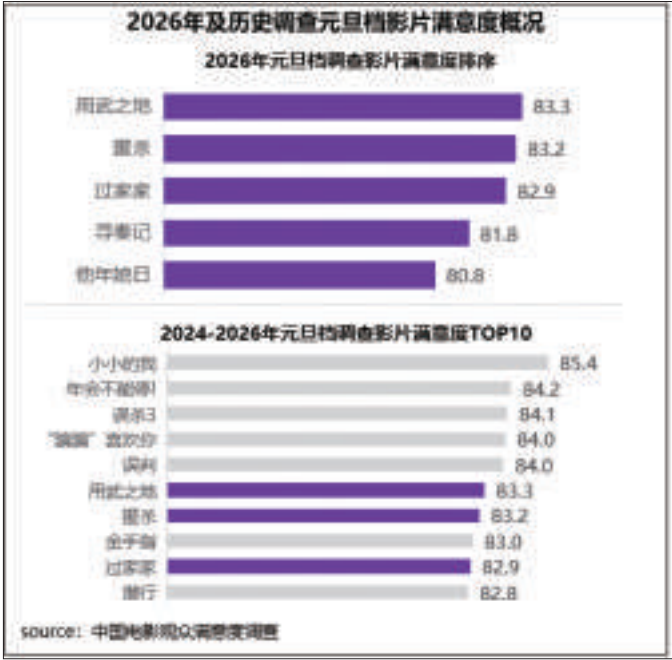
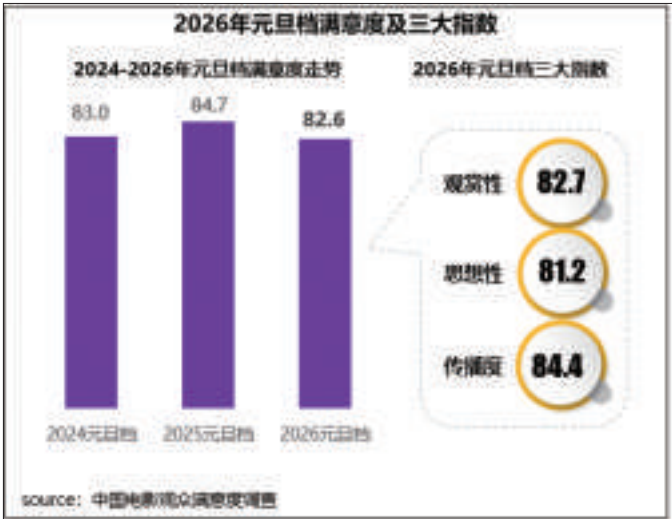


## 元旦档打造多元化跨年观影大餐 《用武之地》《匿杀》《过家家》满意度领先



普通观众细分维度评分					
普通观众细分指标	用武之地	匿杀	过家家	寻秦记	他年她日
故事喜爱度	83.7	85.2	82.8	82.8	81.7
主要演员的表演	84.4	85.4	83.3	84.4	82.3
视觉效果	84.4	85.1	83.6	84.1	82.7
音乐效果	81.5	83.7	82.6	83.5	82.0
新鲜感	81.4	81.5	80.2	79.0	78.1
精彩对白	85.8	86.8	86.6	85.6	85.5
不枯燥	80.8	83.0	82.2	80.9	79.1
正能量	81.7	82.2	81.5	81.8	79.9
思想的深刻性	81.3	83.1	81.5	80.4	80.3
传播方式	88.3	87.6	89.1	88.0	84.2
注: 第一名 第二名 第三名					

source: 中国电影观众满意度调查

专业观众细分维度评分					
专业观众细分指标	用武之地	匿杀	过家家	寻秦记	他年她日
类型创作	72.9	70.8	71.2	69.1	67.4
创意新颖度	71.0	66.5	70.3	65.8	68.6
情节合理性	71.6	65.3	70.7	64.4	68.3
主要演员的表演	75.7	71.0	77.4	71.1	72.0
视觉效果	74.8	71.0	71.2	68.4	68.9
音乐效果	73.8	69.5	72.8	70.9	72.0
情绪情感感染力	75.2	68.5	74.6	68.6	70.6
精彩对白	70.0	58.4	67.3	61.6	69.9
不枯燥	73.1	68.3	70.3	66.5	66.6
思想情感 的宽广度	77.1	70.3	74.2	66.1	68.3
健康积极 的价值观念	79.7	71.0	79.5	74.2	73.1
传播方式	94.8	87.5	85.1	80.7	91.4
注: 第一名 第二名 第三名					

source: 中国电影观众满意度调查

**本报讯** 中国电影观众满意度调查·2026年元旦档调查结果显示,元旦档电影观众满意度得分82.6分,档期观赏性、思想性和传播度分别为82.7分、81.2分和84.4分。档期影片供给丰富多元,主调查的5部影片满意度都获得“满意”评价(满意度≥80分),其中《用武之地》《匿杀》分别以83.3分、83.2分居前两位,《过家家》82.9分居档期第三。

### 《用武之地》《匿杀》《过家家》满意度及三大指数全面领跑

2026年元旦档虽缺乏超高满意度的头部作品,但5部影片都进入了“满意”区间,且区别于以往主打轻松快乐的贺岁氛围,档期内国产新片类型及题材差异化显著,历史奇幻、犯罪悬疑、战争动作、温情喜剧、奇幻爱情等各具特色,给观众带来了更为多元的选择空间和更为丰富的观影感受。

从单片满意度排名来看,申奥导演新作《用武之地》和柯汶利导演“杀”系列第三部《匿杀》满意度领跑,得分均超83分,成龙主演作品《过家家》满意度82.9分,这三部影片满意度分差较小,且都进入了近三年元旦档的TOP10。时隔24年的“情怀杀”《寻秦记》满意度81.8分,档期唯一爱情片《他年她日》满意度80.8分。

结合三大指数来看,满意度靠前的三部影片《用武之地》《匿杀》《过家家》悉数包揽了档期观赏性、思想性和传播度的前三名。《匿杀》延续导演前作多层反转和现实观照的创作手法,观赏性、思想性居档期首位;通过境外极限冒险故事凸显家国情怀的《用武之地》观赏性、思想性居第二位,传播度居首位;关注阿尔茨海默群体、以质朴真情温暖观众的《过家家》传播度居档期第二位。

### 五部影片普通观众、专业观众满意度评价存在较大差异

2026年元旦档不同类型观众满意度评价呈现较为明显的差异,五部影片在普通观众、专业观众满意度中的排序全然不同。

《匿杀》和《用武之地》均是真实事件或社会议题为背景的悬疑类型片,悬疑氛围和感官冲击更强的《匿杀》在普通观众满意度中居第一,以写实风格进行情感刻画与人性探讨的《用武之地》则在专业观众满意度中居首位。此外,《过家家》《他年她日》在专业观众满意度中的排名相对更靠前,《寻秦记》则相对更受普通观众青睐。

从细分指标评价上看,在普通观众评分体系中,《匿杀》包揽了十项细分指标中的九项最高值,其中故事喜爱度、主要演员的表演、视觉效果、精彩对白均超85分;《过家家》的传播方式居第一,思想深刻性、不枯燥等居第二;《用武之地》的故事喜爱度、视觉效果,《寻秦记》的主要演员的表演、音乐效果等指标居档期第二位。

在专业观众评分体系中,则是《用武之地》包揽了十二项指标中的十一项最高分;《过家家》主要演员的表演居档期首位,健康积极的价值观念、思想情感的深广度等九项指标居第二;《他年她日》的精彩对白、传播方式居档期第二。

回望2025年,满意度的第十一个年度调查数据显示,2025年共22部影片超84分,超85分的影片数量多于去年同期,电影市场表现稳健,年度票房重回500亿元高位。2026年新年伊始,元旦档以多元内容矩阵打造跨年观影大餐,陪伴观众辞旧迎新,影片创作各有亮点但也存有短板,不同类型观众评价稍显分化,中国电影高质量发展课题仍在不断破解中。

(赵丽)

## 《时空奇旅》共赴彩虹之约 小酒窝朵朵首度合作“献声”



### 小酒窝朵朵首度“合体”为动画配音

影片讲述生活在不同时空的艾丽斯与阿尔科,通过未来世界的虹光披风奇妙相遇的故事。来自未来的阿尔科穿越时空与近未来的艾丽斯相遇,两人共同完成了一场回到未来的冒险,也在各自的旅程中成为了温暖彼此的光。小酒窝表示,她因艾丽斯的善良而感动,虽然艾丽斯的生活只有机器人陪伴,但她依然对周围的人充满善意。朵朵则被阿尔科的勇敢所吸引,在时空旅途中收获了成长。

值得一提的是,小酒窝与朵朵不仅与片中角色艾丽斯和阿尔科年龄相仿,声线也天然贴合儿童角色的纯真质感。配音导演在采访中特别提到:“让真正的孩子为孩子角色配音,才能呈现出最真实、最自然的情感。”更难得的是,从小一起长大的他们,还拥有深厚的友谊基础,此次合作配音,两人将现实中的默契融入到角色创作之中。配音过程中,他们的表现自然流畅,常常能捕捉到角色间微妙的情感流动。那种无需多言的理解,与艾丽斯和阿尔科跨越时空的默契形成了美妙的呼应。

### 颁奖季高口碑“黑马动画”

电影《时空奇旅》是奥斯卡影后娜塔莉·波特曼担任制片人、导演于戈·比安弗尼执导的首部长片,此前已在今年各大电影节之上屡获殊荣,不仅提名了金球奖最佳动画长片、戛纳电影节金摄影机奖,还一举拿下动画界享誉盛名的

法国、美国动画电影《时空奇旅》近日公布配音阵容,影片将于1月17日全国上映。高舒乔(小酒窝)与陈奕瑾(朵朵)将分别演绎影片中的艾丽斯与阿尔科。这不仅是两位好友首次合作配音动画电影,更是这对青梅竹马在艺术道路上的又一次默契交汇,为这部讲述跨越时空的温暖故事增添了现实中的友谊注脚。



安纳西国际动画电影节最佳动画长片水晶奖及最佳原创音乐奖,更是角逐奥斯卡最佳动画长片的热门选手。在电影节展映中,无数观众为其中温馨治愈的冒险故事留下眼泪,打出了烂番茄93%新鲜度的超高分,有国外媒体盛赞其为“法国版千与千寻”,电影绚丽的色彩、恢弘的音乐都给人留下的极其深刻的印象。

影片通过“彩虹”这一意象为情感连结,不同时空的少女与少年

相遇,生活就此发生改变,并围绕“如何回家”开启了一段又温馨又治愈的冒险。电影情节有趣,画风治愈,人物之间的情感令人动容。严严冬日,或许两个纯真的孩子之间的“童话故事”可以温暖你的心灵。

本片由中国电影集团公司进口、中国电影产业集团股份有限公司译制、发行,新疆一诺影视传媒有限公司协助推广。

## 惊悚科幻喜剧电影《绿液惊魂》确认引进



**本报讯** 电影《绿液惊魂》近日宣布即将登陆中国内地影院与观众见面,并发布最新预告和海报。影片由“怪奇孩子王”乔·基瑞搭档“营救系老爹”连姆·尼森,“求生野蛮人”乔治娜·坎贝尔一同组队拯救即将被真菌腐蚀的世界。

该片讲述了一个“惊笑解压”的疯狂故事。两个值守夜班的“倒霉蛋”甜点心(乔·基瑞 饰)和内奥米(乔治娜·坎贝尔 饰),意外发现了疯狂繁殖的外星寄生真菌,无福消受这顿重口加班餐的二人发出求救信号。“淡淡死感”的退休特工罗伯特(连姆·尼森 饰)被迫重新上岗拯救即将被真菌腐蚀的世界。他们一边躲避着因寄生而绿液四溅的

宿主们,一边和翻涌的肠胃做斗争,在一阵阵爆浆声中大开“惊喜盲盒”。

影片最新发布的预告让人窥探到了这场惊悚噩梦的冰山一角。绿液真菌以其骇人的速度蔓延,危险悄然逼近,黏赋的菌体与浓稠的血液交织,被腐蚀的“鼠王”发出痛苦的尖叫声,诡异感直冲大脑。这酸爽又令人眩晕的场面,更是狠狠震惊了这场冒险的主人公们。这组画风迥异的“临时战友”能否阻挡这场末日浩劫?谁又能活着走出这个惊悚之夜?让人充满好奇。

《绿液惊魂》由乔尼·坎贝尔执导,戴维·克普编剧,乔·基瑞、连姆·尼森、乔治娜·坎贝尔领衔主演。(杜思梦)

## 《偷偷藏不住》定档2026年暑期

**本报讯** 改编自同名小说的青春爱情电影《偷偷藏不住》近日宣布定档2026年暑期。原著以其细腻的情感描写和青春共鸣感,在全网创下话题阅读量超500亿的惊人纪录。此次电影化,由新生代导演张裕笛(《倒仓》)执导,编剧赵越(《快把我哥带走》)、蒋幼幼执笔改编,三位女性主创将以女性视角下对暗恋故事的切身感知,为观众带来一场既真实又细腻银幕暗恋之旅。

人气歌手颜人中深情献唱青春版主题曲《藏不住》。歌曲由郭栋楠作词,崔龙阳、高做、郭栋楠共同作曲,郭一凡担纲制作,以极具感染力

的旋律和直抵人心的歌词,精准捕捉了暗恋中那些“小心翼翼、有迹可循”的秘密心事。

该片大胆启用全新人阵容,由朱洛宁、周皓崎两位青春面孔分别饰演桑稚与段嘉许,携手演绎一段跨越时光的悸动爱恋。桑稚青春里最隐秘的少女心事,是喜欢上哥哥桑延的大学室友段嘉许。这份因年龄差距而深埋心底的青涩暗恋,被她笨拙而小心地隐藏。多年后,当长大成人的桑稚以明媚阳光的模样再度遇见段嘉许,那份曾经悄无声息的喜欢,终于在时光的酝酿下,变成了彼此心照不宣的深刻悸动。

(影子)

