

1月

1月3日
全国宣传部长会议在京召开。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊主持会议并作工作部署,强调要努力推动宣传思想文化工作展现新气象新作为。

1月29日

中国电影家协会第十一次全国代表大会在北京召开。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席开幕式并讲话。陈道明当选中国电影家协会第十一届主席。

2月

2月6日
中宣部电影局、中国人民银行数字货币研究所指导举办的“看电影过大年——2024年春节档数字人民币电影消费优惠活动”启动。11家金融机构在春节期间投入数字人民币观影消费补贴超3000万元。

2月

2024年春节档(2月10日-17日)电影票房80.16亿元,观影人次1.63亿,均创造了同档期新纪录。中国电影观众满意度调查·2024年春节档调查结果显示,春节档观众满意度得分85.9分,为2015年以来调查9个春节档的第二名。

2月

2024年2月电影总票房突破110亿元,位居中国影史单月票房第三位。

2月26日

中央新影发布2024年重点影视节目片单。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄出席。《我的身后是祖国》等多部纪录电影作品现场发布。

3月

3月
十四届全国人大二次会议、全国政协十四届二次会议在京举行。文艺界全国政协委员积极履职尽责,聚焦中心工作,为电影产业高质量发展建言献策。

2024年中国电影大事记

■文/本报记者 李霆钧

4月

4月
2024年清明档(4月4日-6日)产出票房8.42亿元,刷新中国影史清明档最高纪录。

4月10日

全国电影(广州)交易会暨第25届全国优秀影片推介会在广州增城召开。路演推介影片超160部,其中25个制作中电影项目在会上进行招投路演,一批电影投资企业现场对接洽谈。

4月18日

4月18日-19日,2024年全国电影工作会在京召开。中宣部分管日常工作的副部长胡和平出席会议并讲话。会议强调,电影战线要紧紧围绕推进中国式现代化,聚焦高质量发展,推出更多精品力作,提供更佳观影体验,不断满足人民群众精神文化需求,切实担负起新的文化使命。

4月18日

4月18日-26日,第十四届北京国际电影节举行。中国影片《走走停停》获“天坛奖”最佳影片、最佳女主角、最佳编剧等三项大奖。

5月

2024年五一档(5月1日-5日)全国电影票房15.27亿元,观影人次3777万,均超过上年同期。

5月4日

第31届北京大学生电影节“青春之夜”荣誉盛典播出。《封神第一部:朝歌风云》获最受大学生欢迎年度影片荣誉。

5月14日

“中国电影联合展台”亮相第77届戛纳国际电影节。展台为本届戛纳国际电影节带来了多部涵盖故事片、纪录片、戏曲片、动画片等多个品种、多种类型题材的优秀中国电影作品。

5月23日

2024文化强国建设高峰论坛在深举办。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并发表主旨演讲。中共中央政治局委员、广东省委书记黄坤明出席并致辞。本届论坛主题为“中国式现代化与新的文化使命”。

5月24日

2024文化强国建设高峰论坛电影业高质量发展分论坛在深举办。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席。来自电影创作、企业管理、技术研究等领域的一线工作者和机构负责人共计130余人参加论坛。

6月

6月2日
中国电影导演协会第七届会员代表大会举办,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。贾樟柯当选中国电影导演协会第七届会长。

6月6日

中国电影资料馆江南分馆开馆系列主题活动在苏州举办。江南分馆主要业务包括艺术电影放映和学术交流、电影文化展览和影视文创产品研发销售、电影策展和影院管理人才培训等工作事项,致力于打造全国艺术电影放映联盟旗舰店和人文经济学成功范例。

6月

6月14日-23日,第26届上海国际电影节举办。中国电影《阳光俱乐部》《刺猬》《一个男人和一个女人》分获“金爵奖”主竞赛单元最佳男演员、最佳编剧、最佳摄影三项大奖。

6月16日

《中国电影》个性化服务专用邮票首发仪式在第26届上海国际电影节期间成功举办。

6月26日

6月26日-27日,全国电影标准化技术委员会一届二次全体会议暨电影标准化发展战略座谈会召开。中宣部电影局主持日常工作的副局长、电影标委会主任委员毛羽出席会议并作工作报告和工作部署。

7月

7月初
第二十届中国电影华表奖评选工作开启。本届华表奖参评范围为2022年7月1日至2024年6月30日期间公映或播出的影片。

7月9日

“电影的夏天”2024暑期档电影片单发布会在京举行。一大批思想性、艺术性、观赏性俱佳的新片精彩亮相。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。

7月11日

全国电影局长座谈会在京召开。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄出席会议并讲话。会议要求坚定不移、坚持不懈以习近平新时代中国特色社会主义思想、重要论述、重要指示中找启迪、找思路、找答案,坚定信心,开拓创新电影工作新局面。

7月22日

中宣部电影系统召开会议,传达学习党的二十届三中全会精神,部署中宣部电影系统学习宣传贯彻全会精神工作。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄主持会议并讲话。

8月

8月2日
2024年全国电影惠民消费季启动仪式在四川举办。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。消费季贯穿8月至10月,覆盖暑期、中秋、国庆等主要电影档期,惠及全国电影观众。

8月3日

“电影:时代与人民”专题座谈会在四川成都召开。中国文联党组成员、书记处书记、国内联络部主任谢力,四川省委常委、宣传部部长郑莉出席座谈会并讲话。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽、中国影协主席陈道明、中央广播电视总台编务会议成员刘骁龙在会上致辞。

8月4日

第37届大众电影百花奖系列活动在四川成都举行。全国人大常委会副委员长、中国文联主席、中国作协主席铁凝出席活动并为最佳影片奖获奖代表颁奖。《志愿军:雄兵出击》获最佳影片奖。

8月5日

中俄人文合作委员会电影合作分委会第十七次会议在京召开,会议总结了去年以来合作取得的丰硕成果,审议通过了2024-2025年工作计划,双方商定第十八次会议将于2025年在俄罗斯举行。

8月21日

国家电影局与中国工商银行战略合作协议签约仪式举行。中宣部副部长,中央广播电视总台台长、党组书记慎海雄出席,并与中国工商银行党委书记、董事长廖林共同见证合作签约。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽现场致辞。此次签约标志着国家电影局与中国工商银行正式开启全面深入合作。

8月29日

第七届中国电影新力量论坛在吉林长春举办。中共吉林省委常委、宣传部部长曹路宝,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席并致辞。此次论坛以“传承·创新·笃行——电影和观众在一起”为主题,数十位新生代电影人阐述了各自的创作思考和电影理念。

8月29日

8月29日-9月1日,第十九届中国长春电影节举办。《志愿军:雄兵出击》获“金鹿奖”最佳影片奖。

9月

9月13日
“电影和观众在一起”2024中秋国庆档电影片单发布会在京举行。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。《志愿军:存亡之战》《里斯本丸沉没》等影片集中推介。

9月13日

国家主席习近平签署主席令,授予15人国家勋章、国家荣誉称号。96岁的著名电影艺术家田华被授予“人民艺术家”国家荣誉称号。

9月21日

9月21日-25日,第十一届丝绸之路国际电影节在西安举办。《里斯本丸沉没》获得最佳纪录片奖。

9月21日

第十一届丝绸之路国际电影节西部电影周系列活动之西安XR电影产业发展交流会在西影电影园区举行,西安XR电影产业基地正式成立。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。

9月23日

“2024中国农民丰收节·乡村电影周”在安徽阜阳开幕,4000多名农民群众以电影之名欢庆节日。《开山人》《我本是高山》等10部乡村振兴主题电影获推荐。

9月29日

大型情景史诗舞台艺术电影《伟大征程》首映式在北京举行。文化和旅游部副部长卢映川,中央广播电视总台台长胡劲军,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽等出席活动。影片回顾了中国共产党百年波澜壮阔的光辉历程,展现中国人民在中国共产党领导下从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

10月

10月28日
中国(横店)国际影片交易会暨第二十六届全国影片推介会在浙江横店开幕。本届推介会各方参与规模再创历史新高,交易推荐影片超160部。

11月

11月8日
在意大利总统马塔雷拉对我国进行国事访问之际,中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄在北京与意大利文化部文化事务办公室主任马里奥·图雷塔签署《中华人民共和国国家电影局和意大利共和国文化部关于电影合作的意向书》。

11月16日

第37届中国电影金鸡奖颁奖典礼暨2024年中国金鸡百花电影节闭幕式在厦门举办。《第二十条》获第37届中国电影金鸡奖最佳故事片奖,《志愿军:雄兵出击》获评委会特别奖。

11月18日

《第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品公示》的通知印发。《流浪地球2》《第二十条》《志愿军:雄兵出击》《热烈》《长安三万里》《万里归途》《封神第一部:朝歌风云》《长空之王》《人生大事》《我本是高山》《钢铁意志》《北京2022》等12部近两年创作推出的优秀国产电影获得荣誉。

11月23日

“光影追华年 蓬勃向未来”庆祝上海电影制片厂成立75周年大会在上海影城举行,长期放映上影经典电影的“经典影厅”正式揭牌。上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽出席活动。

11月26日

由中宣部电影局主办、中国电影艺术研究中心(中国电影资料馆)承办的人文关怀·温暖现实——现实题材电影创作座谈会在京召开。座谈会以主题发言、圆桌座谈相结合的方式,与会嘉宾就现实题材创作的主流价值观、美学探索、创新发展以及市场前景展开深入交流与讨论。

11月28日

中宣部电影局与中国银联股份有限公司战略合作框架协议签约仪式在京举行。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄,中国人民银行副行长陆磊,中国银联党委书记董俊峰出席并见证合作签约。中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽与中国银联执行副总裁胡浩中代表双方签约。双方将在电影消费惠民补贴、支付便利化、市场营销、海外推广、数据模型开发应用等方面深入合作。

11月

10月-11月,纪录电影《地上的云朵》分别在英国、爱尔兰、荷兰等国际影展放映。影片的内容主题、艺术水准收获了大量好评,显示出纪录片在国际传播中的独特优势。

12月

12月4日
12月4日至10日,第六届海南岛国际电影节在海南三亚举行。中国影片《我的朋友安德烈》获“金椰奖”最佳华语贡献奖、最佳视效奖两项大奖。

12月9日

“跨年贺岁 喜迎新春——全国电影惠民消费季”启动。本次消费季从2024年12月延续至2025年2月,覆盖贺岁、元旦、春节等重要电影档期,惠及全国电影观众。

12月12日

中国和巴基斯坦首都合拍电影《巴铁女孩》首映礼在中影国际影城举行。中国国家电影局常务副局长毛羽出席活动。

12月19日

著名电影表演艺术家谢芳逝世。中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄,中国文联党组书记、副主席、书记处书记李屹一行,前往谢芳同志家中,代表中央领导同志对其家属表示慰问,对谢芳同志的逝世表示深切悼念。12月23日,谢芳遗体告别仪式在北京八宝山殡仪馆三厅举行。

12月25日

“2025,电影院见!”2024贺岁元旦档电影片单发布会暨“电影观众日”主题活动在北京举行。《误杀3》《雄狮少年2》等多部贺岁元旦档影片现场进行推介。

12月27日

“吉达中国电影之夜”在沙特举办,这是2024年在境外举办中国电影节“收官之作”。2024年,俄罗斯、法国、巴西、捷克、英国、挪威等30余个国家和地区举办了中国电影展活动,《热烈》《人生大事》《流浪地球2》《封神第一部:朝歌风云》等数十部中国电影亮相海外。

12月30日

拥有全国首家全高帧LED银幕影院的华夏电影中心在北京市朝阳区北辰荟商业中心落成。