

电影《蛟龙行动》定档大年初一



本报讯 由林超贤执导,梁凤英监制的军事战争电影《蛟龙行动》近日宣布定档2025年大年初一。

《蛟龙行动》影片出品人,博纳影业集团创始人、董事长于冬介绍,12月26日是伟大领袖毛主席的诞辰,也是我国第一艘自主研发核潜艇下水的历史性纪念日。电影《蛟龙行动》在这一天定档并举办发布会,可以说是有着特别的意义。

发布会当天,出品人于冬,导演林超贤,监制梁凤英领衔一众演员,分享了影片创作的幕后故事,1:1打造的潜艇置景、神秘的潜艇兵角色、蛟龙小队的“特种兵式训练”等话题引爆现场,也在网上不断掀起热议,将观众期待值拉满。于冬表示:“这部电影是献给中国海军、献给国家的一份厚礼,也一定不会辜负观众七年的期待!”

导演林超贤此次将镜头对准深海,将一场前所未有的深海潜艇大战

带到观众面前。林超贤在发布会现场表示:“每一个大国都要有自己的潜艇电影,我们中国也要有自己的潜艇故事,这是最有意义的一件事。”于冬介绍,无论是吨位还是“身价”,电影里身长110米的“龙鲸号”无疑都是今年春节档最大的“卡司”。为了给演职人员营造身临其境的氛围,片方不惜重金打造出1:1的“龙鲸号”潜艇,从外观到细节,都让演员们叹为观止。

《蛟龙行动》由林超贤导演,梁凤英监制,领衔主演黄轩、于适,特别主演张涵予,友情出演段奕宏,特邀主演王俊凯,主演杜江、李晨、王彦霖、蒋璐霞、韩东君、李九霄、高文、孙毅、于震、袁文康、叶禾;影片由北京博纳影业、星梦工场影业(宁波)、华夏电影发行有限责任公司、贵州广电传媒集团出品。(杜思梦)

喜剧电影《火锅艺术家》在京首映

本报讯 由崔志佳执导,崔志佳、张冠男编剧,崔志佳、焦俊艳、张琪领衔主演,于洋、李昆鹰、刁标主演,宋小宝、乔杉特邀出演的喜剧电影《火锅艺术家》在京举行首映礼,崔志佳、焦俊艳、张琪、宋小宝、于洋、李昆鹰、刁标共同亮相映后交流。

现场,各位主创回顾拍摄幕后花絮,与观众分享创作的乐趣。导演崔志佳分享了创作初衷,他说:“想把火锅这种包容一切的美食,和我所熟悉的导演这个职业融入作品中,带给观众最纯粹的快乐。”再度挑战喜剧赛道的焦俊艳透露自己被时刻都在“爆梗”的剧组氛围打动。对于角色经历的“午夜爆笑惊魂”,宋小宝分享道,导演不让他进入灵堂的场景,等进去后立刻被逼真的氛围吓到了。于洋也在交流中感慨与大家在场即兴碰撞让自己非常快乐。

当天,主创们的一众嘉宾好友到场助阵并分享观影感受。导演张奕琨



现场认证“观影时前后左右都笑声不断”,影评人谭飞称赞影片将东北和四川两个不同地域的喜剧风格糅合得恰到好处;制片人、编剧魏君子点赞“不管是戏里的李如意还是戏外的崔志佳,都很有才华”;编剧孙集斌及编剧

刘宏禄映后表示很久没看到这样高饱和度和,又完全猜不到剧情走向的喜剧;友情出演本片的卜钰和扮演张磊助理的方向纷纷称赞影片是让人在笑够了的同时又大饱眼福的高品质喜剧。(姬政鹏 李霆钧)

《超级望望》定档1月11日



本报讯 励志喜剧电影《超级望望》日前宣布定档2025年1月11日。

影片讲述了出生在护林员家庭患有智力障碍的少年望望在机缘巧合下加入了“教练妈妈”房丹带领的一支由智力障碍、自闭症及唐氏综合征少年组成的短道速滑队后,追逐滑冰梦想的故事。由青年导演孔令首执导,程云屏山、刘猫猫、孔令首编剧,潘斌龙、吴雨泽、樊昱君、李庆誉领衔主演,沙宝亮、戴笑盈、马丽、刘波友情出演。

电影《超级望望》聚焦于少年成长过程中的梦想、勇气、友情、亲情等主题,以生动的角色塑造和所传达出的不屈不挠的精神。定档海报以冰场为背景,主角望望在海报最前端当其冲以滑冰的形象出现在大家视野之中,整体色调传递出影片温馨和谐的氛围。

治愈氛围,画面上一张张灿烂真挚的笑容,烘托了少年追梦途中青春热血的赤子之心。影片贯穿国家青少年自然教育绿色营地、大熊猫国家公园青少年进森林植树活动等情节,在大熊猫国家公园、洪雅县瓦屋山国家森林公园、玉屏山森林度假区、成都大熊猫繁育研究基地等取景,呈现了一幅我国森林生态和谐发展的壮美画卷。

据悉,该片已斩获第五届BICFF北京国际儿童影展“国内长片单元大众评审推荐奖”,后又入围MTM澳门国际电影节、MCF澳门国际儿童电影节金童奖。影片由四川太平洋文化传播有限公司、绿色中国杂志社、海宁爱嘉影业等出品。(杜思梦)

爱情电影《7天》定档3月14日

本报讯 近日,由尹露监制,邱玉洁编剧、导演,蒋奇明、张艺凡领衔主演的爱情电影《7天》宣布定档2025年3月14日,同步释出“明天见”版定档海报与“如7相爱”版定档预告。

影片讲述了陈丑时(蒋奇明饰)总是比别人提前感知分离,因为他能看到对方头顶上的相爱倒计时。他遇到了一见钟情的女孩温倩(张艺凡饰),而温倩头顶上的数字只有7天,明知爱到最后可能没有结果,陈丑时和温倩陷入了所有恋人们都会经历的爱情考验,他们一次次分开,却又因为执着相爱而一次次重逢。

电影选择在12月31日跨年定档,更向全网派送属于“纯爱战神”的惊喜仪式感。在2024年的最后一天,与观众相约在2025年的早春之际,奔赴一场纯粹而炙热的纯爱之约。更有众多网友借此向心动的那个TA大声告白,“想和你一起在2025年的白色情人节一起看《7天》,想和你一起度过往后余生的每一天”。电影将最美好的纯爱故事化作最温暖的祝福,传递至每一位观众的心中,愿真挚的爱意能够跨越寒冬、跨越时间,收获最动人的回响。

(影子)



出手机,记录下这令人心动的一刻,每个人脸上洋溢着幸福的笑容,或是拥抱或是牵着喜欢的人,共赴漫天樱花的浪漫。

此次首映礼的门票在开票数小时内便全部售罄,其受欢迎程度可见一斑。众多柯南粉丝纷纷赶来,只为了能够在第一时间见证这场浪漫的盛宴,感受这部被誉为柯南剧场版唯美浪漫巅峰之作的独特魅力。(杜思梦)

《名侦探柯南:迷宫的十字路口》上海首映

本报讯 2024年12月24日,《名侦探柯南:迷宫的十字路口》在上海举办了平安夜·樱花雨首映礼,这同时也是柯南M7全国首场樱花雨。午夜零点,伴随着仓木麻衣那熟悉而动人的《Time after time - 在落花纷飞的街道上-》的旋律响起,全国首场樱花雨浪漫而至。那纷纷扬扬飘落的樱花,如同电影中所描绘的浪漫场景一般,在现实中得以重现,让现场上千名观众仿佛置身于电影之中,与平和、新

兰一同感受着那份纯爱与浪漫。影片还在12月31日跨年夜22:17于全国开启限量樱花雨。

上海首映礼现场,高达6米的巨型樱花树矗立其中,从上空飘落的粉粉花瓣仿佛将观众带入了梦幻般的樱花世界。从入口处的樱花装饰,到影厅内的樱花元素布置,无处不在的浪漫气息弥漫至每一个角落,让每一位到场的观众都沉浸在柯南M7剧场版所特有的唯美氛围之中。大家纷纷拿

200场影院放映以音乐之名开启2025年中影联合总台奉上维也纳新年音乐会沉浸体验



一年一度的维也纳新年音乐会于1月1日在维也纳金色大厅举行。今年的音乐会由意大利指挥大师里卡尔多·穆蒂执棒,他将带领维也纳爱乐乐团演绎十七首曲目,陪伴乐迷们共同开启新的一年。此次维也纳新年音乐会中影还将继续联合总台,以“预约放映”的方式提供200场影



院同步直播放映,让观众在大银幕前聆听音乐之都传来的新年福音。本次2025维也纳新年音乐会影院直播,可通过中影电影通、猫眼、淘票

票、万达电影APP或小程序进行预约,跨越时空进入维也纳金色大厅,在新年第一天享受顶级音乐会的极致魅力。

◎ 里卡尔多·穆蒂执棒再续前缘 致敬小约翰·施特劳斯200周年诞辰

里卡尔多·穆蒂作为当今国际乐坛最负盛名的指挥大师之一,其指挥风格潇洒而富有动感,深受无数乐迷的赞赏和爱戴。穆蒂与维也纳爱乐乐团的艺术合作始于1971年,与乐团共同演出了超500场音乐会,其中包括六场新年音乐会。2021年年初,穆蒂和维也纳爱乐乐团面对金色大厅空荡荡的观众席,为全世界观众呈现了一场难忘的新年音乐会。睽违四年,83岁的穆蒂即将在2025年开启他在维

也纳新年音乐会上的第七次指挥,为乐迷们再次奏响新年序章。

小约翰·施特劳斯于1825年出生于奥地利维也纳,是著名的作曲家、指挥家、小提琴家、钢琴家。他的一生盛产圆舞曲,有“圆舞曲之王”的美誉。其代表作《蓝色多瑙河圆舞曲》,是维也纳新年音乐会的经典曲目,广为全球古典音乐爱好者所熟知。2025年时逢小约翰·施特劳斯200周年诞辰,新一年的维也纳新年

音乐会选择了小约翰·施特劳斯的《破坏者法兰西波尔卡》《大湖圆舞曲》《吉普赛男爵》《加速圆舞曲》《非此即彼快速波尔卡》《安娜波尔卡》《闲聊快速波尔卡》《美酒、女人与圆舞曲》等十首作品作为演奏曲目。这些经典曲目将在影院的超大银幕上呈现,无论是演奏细节,还是立体环绕的视听,都将为观众带来不容错过的“沉浸式”体验,奉献堪比现场的世界顶级演奏家视听盛宴。

◎ 女作曲家作品首登新年音乐会 蕾舞蹈博物馆感受英式史诗叙事

在本场新年音乐会中,有两首曲目将在维也纳音乐会进行首演。其中《费迪南德圆舞曲》是维也纳新年音乐会中首支由女作曲家创作的作品,作者为奥地利女作曲家,小约翰·施特劳斯的好友康斯坦兹·盖格。女作曲家的加入,将让本场音乐会的表达与呈现变得更为丰富多元,散发出细腻动人的光彩。

每年维也纳新年音乐会上,芭蕾舞永远是备受瞩目的焦点。优美的律动,华丽的身姿,与优雅的古典乐交相辉映,沁入观众心脾。维也纳国家芭蕾舞团的舞蹈家们,将在小约翰·施特劳斯的《非此即彼快速波尔卡》和《加速圆舞曲》的旋律中翩翩起舞。这两支舞曲的拍摄地分别为维也纳技术博物馆的1210号机车,以及塞默尔南轨的酒店。小约翰·施特劳斯的200周年诞辰,也恰逢世界上第一条公共铁路——英国斯托克顿-达灵顿铁路开通200周年。因此,音乐会编排将施特劳斯家族的历史和现代铁路旅行的兴起呼应起来,为观众在大银幕上用音乐与舞蹈将英国工业历史的一角展现,必然更震撼恢宏。

此次维也纳新年音乐会共演奏17首作品,其中包含3首返场曲目。关注中影预约放映,锁定2025年1月1日18点的心仪影院,您可以坐在舒

适的座椅上,借助影院极致的视听设

一同体验跨越时空的音乐盛宴,充满仪式感地度过2025年新年第一晚。

◎ 2025维也纳新年音乐会曲目单

上半场

1. 老约翰·施特劳斯《自由进行曲》
2. 约瑟夫·施特劳斯《奥地利村燕圆舞曲》
3. 小约翰·施特劳斯《破坏者法兰西波尔卡》
4. 小约翰·施特劳斯《大湖圆舞曲》
5. 爱德华·施特劳斯《轻快芬芳快速波尔卡》

下半场

1. 小约翰·施特劳斯轻歌剧《吉普赛男爵》序曲
2. 小约翰·施特劳斯《加速圆舞曲》
3. 小约瑟夫·赫尔梅斯伯格《欢乐兄弟进行曲》(选自轻歌剧《紫罗兰姑娘》)
4. 康斯坦兹·盖格尔《费迪南德圆舞曲》(改编:W.多纳尔)
5. 小约翰·施特劳斯《非此即彼快速波尔卡》
6. 约瑟夫·施特劳斯《交易圆舞曲》
7. 小约翰·施特劳斯《安娜波尔卡》
8. 小约翰·施特劳斯《闲聊快速波尔卡》
9. 小约翰·施特劳斯《美酒、女人与圆舞曲》

返场曲目

1. 小约翰·施特劳斯《印度舞轻快速波尔卡》
2. 小约翰·施特劳斯《蓝色多瑙河圆舞曲》
3. 老约翰·施特劳斯《拉德茨基进行曲》

2024中华爱子影视教育促进会年会暨圆桌研讨会举办

本报讯 日前,“迎接中国电影百年,开拓影视新生面——2024国家一级学会中华爱子影视教育促进会年会暨圆桌研讨会”在举办。会议总结了过去一年的工作成果,共商未来发展大计,进一步推动中国影视教育事业的和儿童电影发展。

会上讨论了促进会的领导班子改选与顾问构成等相关事宜,到会理事一致同意刘军担任促进会顾问,张燕担任促进会会长,杨爱君担任促进会副会长。

张燕表达了对促进会全体会员的感谢,表示作为新任法人,将承担更多责任,确保促进会在未来发展中展现出更强的延展性与可持续性。她进一步明确了促进会未来的工作方向,围绕社会

中华爱子影视教育促进会副会长杨杨、时建国、高兴春一并表示了对新任领导班子的祝贺。杨杨表示促进会不仅在国内影视教育领域有广泛的影响力,更在推动青少年影视教育方面取得了显著成就。她呼吁,促进会应进一步强化文化自信,弘扬民族英雄主义精神,通过影视教育引导年轻一代更加深入理解和传承国家的历史与文化。时建国表示,未来要进一步发挥国家一级学会的优势,打造更具影响力的品牌。他希望促进会继续以专业和务实的态度推进各项工作,特别是在推动京津冀一体化影视教育方面起到示范作



摄影/张震

用。高兴春分享了促进会过去21年的努力成果显著,对新任法人张燕、副会长杨爱君等充满信心,期待促进会能够在新一届领导的带领下行稳致远,开创新局面。促进会秘书长霍华先表示,相信在全体会员的共同努力下,促进会将继续在影视教育领域取得新的突破。

中华爱子影视教育促进会会长周星在发言中说,近年来协会吸纳了更多新会员和理事,这不仅壮大了团队力量,也为促进会注入了新的活力与创造力。他表示,未来促进会将继续以创新为驱动,为中国影视教育的长远发展作出更大贡献。

同时,会议围绕儿童影视教育的未来发展展开了研讨。中华爱子影视教育促进会会长周星、中国国际广播出版社副总编辑田利平、浙江大学影视与动漫游戏研究中心教授盘剑、南京师范大学文学院教授王晖、陕西师范大学新闻与传播学院教授王鸿英、重庆大学美术学院副教授王琦、首都师范大学文学院副教授凌燕、安阳师范学院讲师李昕婕参加研讨,中华爱子影视教育促进会办公室主任,北京电影学院教师陈雅舟主持研讨。

研讨中,大家认为,应加大对影视教育的宣传力度,提升社会关注度,同时加强对教师的引导和培训,注重质量提升与数量扩充,结合时代需求策划热点选题,确保影视教育体系的完善与可持续发展。(张昕一 张一宁)