

上海“夏梦时光机·浦东露天电影季”启幕

本报讯 摇着蒲扇、听着蝉鸣,在夏夜看露天电影,是上一代人的儿时回忆。7月6日晚,“夏梦时光机·浦东露天电影季”在上海市浦东新区文化艺术指导中心2769艺术广场拉开帷幕。大人带着孩子共赏银幕经典,让夜生活变得更“怀旧”、更“夏天”、更“童年”。

浦东露天电影季始于2023年,今年旨在打造“升级版”。与去年相比,今年选择的4部电影主题更鲜明,更突出怀旧感,契合“夏梦时光机”的命题。上海市浦东新区文化艺术指导中心电影放映发行事务部主任徐国剑介绍,2024年,电视剧《繁花》大热,并在上海电影节上夺得最佳中国电视剧等多项大奖,也在观众中掀起了一股“追寻90年代的上海”的热潮。因此,今年活动精心挑选了反映90年市井生活的优秀影片《股疯》作为开幕影片,“作为现实主义佳作,这部影片更多聚焦了平凡上海市民的生活,从另一个角度还原了上世纪90年代的上海。”



◎ 新片

《巧克力和酥油花》

两个来自不同背景的12岁男孩在中国的西部高原上独自旅行时相遇,一个逃避压力,一个奔向未来,他们决定帮助彼此完成各自的旅程。在这段旅程的终点,无论两位少年是否实现了心愿,都收获了更为重要的东西。

上映日期:7月9日

类型:剧情

编剧:陈颖心

导演:陈颖心

主演:孟浪/赵子毅/车永莉

出品方:北京蓝色大海影业

发行方:国影佳映

《传说》

房教授在考古时挖掘出神秘的萨满古玉,它引领着房教授和助手王靖梦回西汉,化身骁勇善战的汉军将领,征战于无垠的河西草原,率骑兵抗击匈奴守护家国,并与匈奴公主梦云展开一段跨越千年的前世情缘。

上映日期:7月12日

类型:奇幻/动作

编剧:唐季礼

导演:唐季礼

主演:成龙/张艺兴/古力娜扎

出品方:博纳影业/华夏电影等

发行方:博纳润泽文化

《落凡尘》

掌管星宿的织女因贪恋凡尘,导致星宿出逃,酿下祸端。多年后,织女之子金风为母下界,与人间少女小凡结伴收服星宿。人神相伴,一路历经重重,小凡身世之谜、织女罪案真相也渐渐浮出水面……

上映日期:7月12日

类型:动画/奇幻

编剧:康夫

导演:钟鼎

出品方:广东咏声动漫/哔哩哔哩等

发行方:淘票票/阿里影业

《查拳风云》

故事围绕查拳古镇的一种古老拳法,为争夺拳谱发生的一系列的爱恨

当天活动现场,作家、译者、艺术评论人为观众做电影导赏,“在夏夜观看露天电影,本身就是让人沉浸式回到过去的观影形式。在空气里,我能闻到花露水的味道,当然也有身上的汗味,一切就好像回到了小时候。”与《繁花》相比,上世纪90年代拍摄的《股疯》,有更多现实主义的描绘,也有更加鲜活的弄堂故事。

电影《股疯》的结尾,潘虹饰演的主角“范莉”一家离开逼仄的旧居,欢天喜地开车经过南浦大桥,乔迁位于浦东的新居。许多上海观众也曾亲历当时的历史大潮,在现场,更有了一种电影和生活融为一体的奇妙感受。

据悉,今年电影季还邀请到上海戏剧学院教授石川等嘉宾,在每场电影放映前为观众进行电影导赏。

活动现场还为观众提供了精美的电影周边文创,有影迷特意将去年露天电影季的文创带来现场,与今年的文创合影,满载而归的同时表示:“去年参加公益露天电影节后就一直

很期待今年的活动,期待了一年,现在终于圆梦。”

据悉,此次公益电影露天电影季将持续至7月14日,期间上演的影片类型丰富,除了《股疯》,还有由许鞍华执导,周润发、钟楚红等主演的香港新浪潮代表作《胡越的故事》;为庆祝中法建交60周年,斩获法国电影凯撒奖和法国卢米埃电影奖最佳动画奖,充满童趣的《大坏狐狸的故事》也被列入片单;最后,由著名导演谢晋执导的名片《高山下的花环》为电影季收官,希望让这些银幕经典感动更多当下的观众。

除浦东露天电影季外,今年暑期,浦东还将在各街镇电影广场放映数千场露天公益电影。徐国剑介绍,每年,浦东新区文化艺术指导中心(浦东新区电影发行放映管理站)向全区各街、镇、村(居)400个点位配送约15000多场公益电影,其中一半在7、8、9三个月,让电影成为更多市民的暑期文化大餐。

(杜思梦)

2024年第27周农村电影市场点评
农村流动数字电影市场(2024年6月28日—2024年7月4日):

样化的优质影片。

放映方面,8条院线回传放映卡超300次,5条院线回传放映场次过万场。其中,广州广阔天地农村数字电影院线的回传卡次与回传放映场次数据相较于上周均有较大增幅。

故事片订购方面,“过亿”喜剧片《末路狂花钱》关注度进一步提升,荣摘本周周冠。此外,《破战》《疯子老爸》等动作片的订购成绩较好,以凌厉激烈的动作设计和深入人心的角色塑造为观众带来视觉盛宴。

科教片订购方面,由于暑假是儿童安全事故的高发期,《头号杀手·野泳》《儿童防溺水常识》《生命的拥抱—海姆立克急救法》等安全类科教片占据科教片订购榜单前五,为儿童暑期安全保驾护航。

各地广泛开展“七一”红色电影展映活动

为庆祝中国共产党成立103周年,湖北、河南、陕西、新疆等地的公益放映单位举办了形式多样的红色电影展映活动,引导广大群众从光影中汲取智慧和力量,汇聚团结奋进的精神动力。

多地以农村、社区为阵地开展了红色电影展映活动。湖北银兴农村数字电影院线在潜江市启动“丹心向党 礼赞新时代”——庆祝建党103周年主题电影展映活动,现场观众通过阅读党史知识展板和参加知识竞答进一步了解了党的发展历程和丰功伟绩。湖北省仙桃、随州、天门、江陵、孝昌等地也陆续开展社区及农村展映活动,目前已放映电影840场。河南省平顶山市叶县与郏县组织农村电影放映志愿服务队深入基层,精选了《洪河女儿》等多部贴近农村生活、富有教育意义的影片。甘肃飞天农村数字电影院线在社区、学校、乡镇等地共放映800场革命历史题材电影,吸引了约16000名观众的热情参与,带领观众重温中国共产党从诞生到壮大的辉煌历程。新疆塔城市影剧院则将塔城市发展社区作为红色放映点位,依托社区现有资源,打造家门口的红色放映室,让红色文化惠民更走心。

此外,部分地区结合当地新时代文明实践中心与爱国主义教育基地等资源,进一步拓展电影

据统计,当前国家电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片超5000部,其中2022年以来出品的影片超360部。2024年第27周全国有31个省区市的177条农村电影院线订购影片1663部,共计约31.8万场。

订购方面,12条院线订购影片过百部,8条院线订购影片过万场。其中,江苏新希望农村数字院线、昆明市新昆明农村数字电影院线、辽宁新兴农村数字电影院线等较好地落实了“少量多次”的订片方式,为基层观众输送多

公益放映服务场景。比如,陕西铜川院线开展了庆“七一”电影党课进基层活动,积极联系机关、企业、农村党支部,利用新时代文明实践站活动中心,组织党员干部集中观看爱国主义电影,使党员干部在观影中进一步弘扬和传承爱国主义精神。河北唐山则计划将红色电影送进滦南县李大钊纪念馆、开滦国家矿山公园、丰润区潘家峪惨案纪念馆、滦南县潘家戴庄惨案纪念馆、玉田县江浩故居、迁西县喜峰口长城抗战纪念馆、遵化市沙石峪陈列馆等爱国主义教育基地,不断丰富新时代爱国主义教育活动形式。

《黄雀在后!》与《踢球吧少年》登陆农村电影市场

本周,国家电影数字节目交易平台新上影片中最值得关注的是“过亿”影片《黄雀在后!》和喜剧电影《踢球吧少年》。

悬疑片《黄雀在后!》通过一个多重反转的“完美犯罪”案件,牵扯出一桩“以爱为名”的沉痛家庭故事。影片聚焦未成年犯罪的问题,通过三个家庭的悲剧,拆解了未成年人走入歧途背后暴露出的家庭关系和教育问题,呼吁人们重视情与法、爱与恶的边界。

《踢球吧少年》则是一部以足球为题材的喜剧电影,勾勒出少年们的热血成长轨迹和坚持不懈的体育精神。喜剧演员贾冰在片中饰演一名中学足球教练,带领一群“问题学生”参加高中足球比赛。“废柴大叔”与“问题学生”最终在足球场上,一步一个脚印,用汗水铸就了自己的足球梦想。

在科教片方面,近期登陆平台的《警惕!乡村理财陷阱》讲述了理财骗局的骗术和包装、参与非法集资的风险,以及如何防范投资陷阱。此前,国家电影数字节目交易平台上金融安全类影片《欲望陷阱——远离非法集资的诱惑》在江西省防范非法集资电影“轻骑下基层”活动中引起良好社会反响。为进一步增强全民金融安全意识,扩大防范非法集资宣传覆盖面,欢迎各大院线关注《警惕!乡村理财陷阱》这一金融安全类新片,持续发挥公益放映的力量,切实守护广大人民群众的财产安全。

(电影数字节目管理中心 田晴)

