

2024 罗马尼亚中国电影周开幕

据新华社电“2024 罗马尼亚中国电影周”5月15日晚在罗马尼亚首都布加勒斯特拉开帷幕,5部优秀国产影片将参与展映。

此次电影周作为庆祝中罗两国建交75周年的系列文化活动之一,由中国国家电影局与中国驻罗马尼亚大使馆联合主办,电影频道及布加勒斯特中国文化中心共同承办。活动将持续至5月19日,将展映《封神第一部:朝歌风云》《长安三万里》《八角笼中》《三大队》《消失的她》

等2023年上映的国产影片。

中国驻罗马尼亚大使韩春霖在开幕式致辞中表示,电影领域的交流合作在中罗两国友好交往历程中发挥了重要作用,是罗马尼亚观众了解中国的重要途径。他希望通过本次电影周,罗马尼亚观众能够透过影片中的人物和故事,感知中国的历史文化和当代风貌,从而增进两国人民之间的理解与友谊。

罗马尼亚文化部副秘书长扎尔说,近年来,中罗两国在文化和

艺术领域的合作项目日益增多,有效促进了双方相互了解和欣赏,罗马尼亚将继续致力于推动两国间的文化交流和合作。

中宣部电影频道节目中心副主任马佳和罗马尼亚国家电影中心电影资料馆馆长克里兹巴伊也分别发言,对中罗电影领域的合作前景表示期待,并希望通过此次电影周进一步加深两国电影界的交流与合作,为未来更多合作项目的开展奠定更坚实基础。

《父亲在远方》在第三师图木舒克市首映

本报讯 为庆祝新中国成立75周年、新疆生产建设兵团成立70周年,扎实推进“文化润疆”工程,传承弘扬兵团精神和胡杨精神、老兵精神,提升文化软实力和宣传影响力,增强先进文化示范引领力,5月19日,在兵团党委宣传部、兵团文联的大力支持下,《父亲在远方》在第三师图木舒克市举行首映仪式。该片于5月20日上映。

影片根据“全国优秀乡村医生”“全国农村优秀人才”“全国道德模范”“全国民族团结进步模范个人”等荣誉称号的获得者——姜万富真实

事迹进行创作改编。姜万富在昆仑山脚下默默奉献43年,把人生中最美好的光阴都留在兵团。作为第三师叶城二牧场的第二位外科医生,他成功实施2000多例内外科手术,被各族群众亲切地称为“驴背上的白衣天使”。

据了解,《父亲在远方》由天山电影制片厂、上海颐若文化传播有限公司、上海祥盛影视制作有限公司联合出品,上影集团演员剧团参与制作。电影采用双线叙事的结构,以叶城二牧场的上海支边青年姜万富扎根昆仑山救助当地各族群众为题材,通过

女儿姜欣的视角来讲述原型人物扎根边疆,倾情服务牧民群众的大爱故事。《父亲在远方》不仅是一部深刻反映兵团精神的影视作品,更是一部传递人间真情、弘扬社会主义核心价值观的艺术佳作。影片取材于叶城二牧场真实发生的故事,多名师市职工群众参演,场景设计中融入了大量的本土饮食、民俗、语言等文化元素,生动展现了兵团人艰苦创业、无私奉献的精神风貌,以及他们与当地各族群众携手共进、共同繁荣发展的壮丽画卷。

(赵丽)

正式立项 上美影八部动画电影

《大蒜普拉斯》讲述的是一个关于儿子遭遇中年失业、失意,父亲焦急万分,在胡同小妖怪的帮助下变成了各种贵人,利用贵人的劝解去帮助儿子走出困境的关于“爱的骗局”的奇幻故事。

《熊熊》讲述自幼生长在动物园的小熊在熊妈的期待下进了表演馆。动物们众说纷纭,认为熊母子急功近利。小熊心无旁骛通过训练终于跳过火圈,却发现表演馆不是他想象中的自由世界,不由得开始困惑于自己为何一定要生活在动物园中。

《三郎》讲述一股神秘的力量在大漠深处涌现,商旅和豪杰纷纷迷失,一去不还。刀客为了找到曾经绝世无双的剑客,完成自己成为天下第一的目标,不顾危险和自己那只名叫三郎的骆驼只身前往……

《大鸟》讲述贼人占据泽南,民不聊生。保山则在鸭场沦为贼人的走狗。今夜,年幼的珍珠得知大鸟降临时,带着妹妹去寻找;最终大鸟降临;鸭场偷鸭的妖怪再次被发现。同样的夜晚、大雪和河边,保山和珍珠的命运再一次发生了剧变。

《拜山》讲述了一个在大城市打拼的年轻人,因为一次传统的祭祖活动,在乡下经历了一番离奇的遭遇,从而得到自我和解并重拾了亲情,内心回归正轨的故事。是一次重返故土的灵魂之旅。

《扁担麻绳和史蛋儿》讲述宁静村庄因得罪龙王遭旱灾,三蛇欲骗香火修仙,却发现所有庙宇里的妖怪都在努力工作,它们只好帮村民浇地换香火。努力终得回报,却引来真龙攻击。它们与龙王抗争,最后虽未成龙,却成为村民心中的真龙。

《刑天》讲述上古时期部落中的年轻战士刑天,不幸在战争中殒命,复活化作妖魔,深陷于人性与魔性的挣扎中,最终,他做出选择,为了守护家人堕入魔道。

《藕》讲述书生意外获得天书,却没有用于帮助别人,而是满足自己的欲望,因此受到惩罚,耳中出现一个小人,书生几经努力终于在木偶戏艺人的帮助下,将小人清除,但书生仍然心有不甘,对自己的欲望感到不安。

(花花)

端午档电影《谈判专家》预售开启

本报讯 电影《谈判专家》近日发布“谈谈谈”短预告,并正式开启预售。就算是最顶尖的谈判专家,也会遇上各种“嘴上”难题,生活中与家人的拉扯、工作上与领导的博弈,甚至会对手直接谈判……短预告中金句频出,强如谈判专家也要绞尽脑汁想出应对话术,生动诙谐的风格展现了影片的独特看点——紧张刺激中又带着轻松幽默。

短预告用生动的对谈案例,展现了“靠嘴输出”的新颖有趣之处。谈判可以是警匪之间的斗智斗勇,也可以是工作生活中的实战演练。作为顶尖谈判专家的卓文伟,似乎没少使用说谎技能,以至于在家也被老婆质疑“该不该信你”。谢家俊也遇上了各种难题,不仅要给嫌犯点菜,转移对方注意力,还要运用谈判技巧安抚捡纸皮谋生的老婆婆,生动有趣的对

白,配上魔性“洗脑”的音乐,配上点睛的一句“看《谈判专家》,做人生赢家”,充满看点。

《谈判专家》主打文戏交锋,不仅能看到刘青云与吴镇宇饰演的两位顶尖谈判专家之间的对决,还有各种“靠嘴输出”的有趣场面。导演邱礼涛介绍,“谈判专家要走到案情现场最前面,是最接近嫌犯的人,往往会遇到很多危险,但很多时候不得不冒险。”正如短预告中所展现的一般,谈判专家这一职业并非大家想象中的常规警察。谈到对这一职业的理解,刘青云表示:“谈判专家很多时候不能让人觉得他是一个警察,像个普通人一点,会更容易完成任务。”吴镇宇认为谈判专家需要争取让最多的人安全走出来,“谢家俊不会判断谁不对进而偏向某一边,他最在意的是什么方法下可以让全部人质都走出来。”



该片由刘德华监制,邱礼涛编剧并执导,刘青云、吴镇宇领衔主演,影片已开启预售,将于6月8日正式上映。(影子)

粤港澳大湾区动画电影周优秀动画电影项目启动征集

本报讯 为继续搭建动画电影产业交流和对活平台,推动动画电影高质量发展,今年粤港澳大湾区动画电影高质量发展论坛将升级为粤港澳大湾区动画电影周,规格更高、参与范围更广、活动内容更加丰富。作为第十四届中国国际影视动漫版权保护和贸易博览会的重要单元,粤港澳大湾区动画电影周将于7月25日—29日在广东东莞举行,其间将举办优秀动画电影推介会、创投环节等系列子活动,邀国内各大动漫制作机构、投资方、院线发行方、影管公司、影城代表、动漫潮玩生产商、媒体等代表以及国内一线动画电影导演、制片人等共同参与。

近日,粤港澳大湾区动画电影周启动优秀动画电影项目征集,征集时间截止至6月30日。作品须符合党的文艺路线方针政策要求,遵守电影主管部门相关政策规定,内容主旨积极向上,并具有一定艺术和技术水准;作品未来成片应为动画电影,成

片时长不少于80分钟;必须为原创作品,作品参选机构或个人须保证拥有该作品的版权和公开放映权,不得抄袭或盗用他人作品,否则报名者须承担一切法律责任;作品处于未完成拍摄或未完成融资阶段;组委会有权对作品在媒体上无偿展示、展出,或用于与粤港澳大湾区动画电影周相关的活动。

评选流程遵循公开、公平、公正的原则,组委会将组织制片方、发行方、投资方、媒体、专家代表等组成评审团进行评选,从创新价值、社会价值、艺术价值、技术价值、市场潜力等方面综合考量,评选出一批优秀动画电影项目,进行现场路演推介。现场将邀请国内各大动漫制作机构、投资方、动漫潮玩生产商、媒体等代表以及国内一线动画电影导演、制片人等出席推介会,入选项目负责人轮流对项目进行路演推介,每个项目路演时长8分钟。此外,组委会还将设置创投对接环节,邀请行业内头部影

视公司、基金公司、动画学院代表参与,入选项目将有机会获得头部公司的创作扶持。

入选路演及创投对接环节的项目将获得粤港澳大湾区动画电影周合作媒体及活动专刊免费宣传展示机会,入选项目的主创人员将获得粤港澳大湾区动画电影周的贵宾资格,参与官方活动,入选项目均有机会与粤港澳大湾区动画电影周邀请的投资方、制片方、发行方、潮玩生产商、媒体进行合作洽谈,且有机会获得广东省电影专资扶持。

2023年7月,在第十三届中国国际影视动漫版权保护和贸易博览会期间,粤港澳三地联合举行粤港澳大湾区动画电影高质量发展论坛,遴选逾30部动画电影进行路演,动画电影企业、投资方、院线发行方等数百人参加,促成多部优秀动画影片与知名动画企业一对一共同开发,达成系列动画IP授权生产合作。

(影子)

郑保瑞新片《澎湖海战》即将开机



本报讯 由江苏星皓电影有限公司出品,郑保瑞执导、杜家毅监制的《澎湖海战》近日发布“以史为鉴”版海报。影片以“康熙二十二年,施琅率福建水师,统一台湾”的真实历史与幕后主创参与,即将开机。

“以史为鉴”版概念海报中一艘巨大的海军舰船剑拔弩张,矗立在海报正中央压迫感满满,背后更是数不尽的海军舰队严阵以待,黑云压城城欲摧的氛围与舰船炮管中满载的火药形成鲜明对比,一场一触即发的生死大战似乎已经箭在弦上。电影《澎湖海战》故事发生在公元1683年,当

时台湾郑氏集团内部心怀分裂分子步步紧逼,康熙派人多次和谈未果后,毅然命施琅率福建水师东渡,决战澎湖,最后完成统一台湾。

该片导演郑保瑞曾凭借电影《命案》获金像奖最佳导演奖,其最近上映的《九龙城寨之围城》更是获得口碑与票房的双丰收。本次电影《澎湖海战》的制作,也将全面升级团队的配置与规模,以恢弘的海战题材,为中国观众带来澎湃的新鲜感。

影片由江苏星皓电影有限公司出品,郑保瑞执导,杜家毅监制,目前电影正处于筹备的最终阶段,即将开机。(影子)

《今夜,就算这份爱恋从世界上消失》 发布“今夜烂漫烟花”片段



本报讯 由三木孝浩执导,月川翔、松本花奈担任编剧,道枝骏佑、福本莉子共同主演的电影《今夜,就算这份爱恋从世界上消失》于5月18日正式上映并发布“今夜烂漫烟花”片段,绚烂烟花下神谷透(道枝骏佑饰)和日野真织(福本莉子饰)深情热吻的唯美画面,点燃网友的讨论欲望。

该片由日本东宝株式会社出品、中国电影集团公司进口、中国电影股份有限公司发行、中国电影股份有限公司译制,天津山崎影业公司协助推广。

(赵丽)

亮相戛纳 武侠题材电影《笑傲江湖》

影片,点燃了海内外对于中国武侠电影的新期待。

电影《笑傲江湖》讲述了想退出江湖的令狐冲(黄曦彦饰)被迫卷入武林正邪风波中,意外邂逅了魔教教主东方不败(张雨绮饰),就此开启共赴修罗场的江湖之旅。原作《笑傲江湖》被誉为中国武侠小说史上的巅峰之作,影响力席卷全球多个国家地区。而电影《笑傲江湖》作为出品方无限自在继《倚天屠龙记之九阳神功》《倚天屠龙记之圣火雄风》《天龙八部之乔峰传》后又一部金庸经典IP武侠电影,此次亮相戛纳电影市场,引发了戛纳场刊及主流媒体的大幅报道,备受海外瞩目与期待。

目前影片已被俄罗斯、印度、印尼、韩国、马来西亚等多地区海外片商购买,中国武侠精神收获了超越语言的文化共鸣。此外,正值金庸先生诞辰100周年之际,此次除了《笑傲江湖》,还有《射雕英雄传》:侠之大者》等高品质武侠电影亮相戛纳,大大丰富了海外电影市场的影片类型,展现了中国传统文化的风貌和魅力。

在释出的“水墨群雄”概念海报中,七位主要角色或立或坐置身于水墨山水之中,以潇洒恣意的侠



客之姿笑傲于江湖之间。其中,电影主角东方不败蒙面侧立雌雄莫辨,令狐冲半卧于山石之上高举酒壶洒脱畅饮,二人姿态各异对面对立,一幅充满爱恨纠葛的江湖画卷令人充满无限遐想。值得注意的是,此次电影海报中文片名由中国嘉德特聘艺术顾问钱陈翔书写,笔锋潇洒大气豪情尽显,挥毫泼墨之间勾勒江湖意气,极具匠心的遒劲书法正与电影的武侠气质相得益彰。

(影子)