

“2023年致敬经典·国际修复电影展”落幕

中国电影资料馆江南分馆效果图首次亮相



孙向辉

本报讯(记者 赵丽)11月26日,“2023年致敬经典·国际修复电影展”在苏州落下帷幕。本次活动由中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)、江苏省电影局主办,中共苏州市委宣传部承办,是全国唯一以修复为主题的电影展映活动。

当晚,“2023年致敬经典·国际修复电影展”闭幕暨特别放映活动在苏州举办。中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)党委书记、馆长(主任)孙向辉,中宣部电影局进口处处长蒋晓玲,江苏省委宣传部常务副部长、省电影局局长梁勇,江苏省电影集团有限公司党委副书记、总经理胡玺鼎,江苏省委宣传部电影制片处副处长李波,苏州市委常委、宣传部部长金洁,苏州市委宣传部副部长、市文明办主

任杨芳,苏州广电传媒集团(总台)党委书记、总台长、董事长沈玲等参加了特别放映活动。

活动现场特别放映了4K修复版《劳工之爱情》和2K修复版《渔光曲》,苏州交响乐团为默片《劳工之爱情》进行现场配乐演奏。中国电影艺术研究中心电影史学部副主任、研究员李锐对影片进行了导赏。当晚的放映吸引了300多位观众到场观看,现场配乐与4K修复版电影画面的完美融合,赢得了观众热烈的掌声。

值得一提的是,活动现场,坐落于苏州的中国电影资料馆江南分馆效果图也首次亮相。孙向辉、蒋晓玲、梁勇、金洁、杨芳、沈玲上台共同发布中国电影资料馆江南分馆全新效果图。江南分馆总面积近5000平方米,共设

有4个影厅,总座位600余个,预计将于明年春天正式与大家见面。孙向辉在致辞中表示,江南分馆将以常态化电影放映、主题陈列、艺术普及活动、文创开发等对苏州电影文化生活给予补充和拓展,满足人民群众多元的文化需求。

据介绍,本次展映活动于11月17日开幕,主办方精选4K版《劳工之爱情》《乌鸦与麻雀》《老井》《红高粱》《卡门》《末路狂花》《旺角卡门》《西部往事》,2K版《渔光曲》《舞台姐妹》《青春祭》《独自等待》《战火浮生》,MAX版《攻克机动队》等14部经典修复影片在苏州六家影院进行放映,受到广大观众热烈欢迎。根据灯塔专业票房统计,本次展映活动票房超43万元,观影人次近5000人,是江苏省近年来票房最高的电影展映活动。《旺角卡门》《末路狂花》《攻克机动队》等影片更是一票难求。展映期间,还开展了“从《青春祭》漫谈电影配乐”“《西部往事》视听艺术赏析”“《舞台姐妹》幕后那些你不知道的故事”等三场人文电影课活动。

当前,中国电影修复事业蓬勃发展,修复技术不断突破,扎根苏州的“致敬经典·国际修复电影展”已成功举办四届,逐渐成为苏州城市文化的新名片。孙向辉表示,“我们期待的在东方文明古国里打造与意大利博洛尼亚探佚电影节比肩的目标正在不断接近,这将让电影艺术历史与城市文明历史相融合,成为传统与创新完美结合的新时代印记。”



中国电影资料馆江南分馆效果图



苏州交响乐团为默片《劳工之爱情》进行现场配乐演奏

中国和白俄罗斯签约首部合拍电影

本报讯 中国和白俄罗斯首部合拍电影签约仪式近日在白俄罗斯首都明斯克举行,白俄罗斯文化部长马尔科维奇和中国驻白俄罗斯大使谢小川到场见证签约。

白国家电影制片厂厂长马里亚诺维奇、四川蓝色眼睛影视传媒公司总经理雷汉分别代表白中双方签约。双方合拍电影片名暂定为《地久天长》,片长120分

钟,拍摄周期约为80天。电影以中白友谊为背景,分别在中白两国取景地拍摄。

马尔科维奇在致辞中盛赞白中首部合拍电影的重大意义,称其为两国文化合作史上的历史事件。他相信在双方主创团队共同努力下,这部歌颂白中友谊的合拍电影必将为两国电影领域合作开启崭新篇章。

谢小川说,通过合作拍摄影视作品,

双方可以借鉴彼此的优秀经验和技巧,共同探索新的创作思路和表现方式,更好地展现各自的文化特色和艺术风格,共同推动中白电影产业创新发展,更重要的是,向两国人民展现中白传统友谊。

据电影制片人之一、白俄罗斯华侨华人协会会长王晓梦介绍,中方创作团队目前正在白俄罗斯进行演员和取景地选取工作,影片预计在明年1月正式开拍。(影子)



第二届曼谷『中国电影节』开幕

本报讯 11月24日,第17届曼谷“中国电影节”在曼谷拉开帷幕。

中华人民共和国驻泰国特命全权大使韩志强,泰国文

化部部长森萨·蓬帕尼和副部长彭拉彭,泰国前副总理、泰中文化促进委员会主席披尼·扎禄颂巴等中泰嘉宾参加了活动,业界专家学者、商会企业、高等院校师生以及观众等600余人参加了活动。

韩志强在开幕式致辞中表示,今年是共建中泰命运共同体的开局之年,也是共建“一带一路”倡议提出十周年,赛塔总理赴华出席第三届“一带一路”国际合作高峰论坛并在对中国进行正式访问期间,两国领导人就扩大人文交流达成重要共识,双方还签署了电影、文化领域的合作文件,让中泰全方位人文交流明确了前进方向,迎来了新的起点。

森萨表示,在泰中两国领导人的共同见证下,他本人与中国国家电影局领导共同签署了泰中《电影合作谅解备忘录》(以下简称《备忘录》),而本届中国电影节正是落实两国领导人共识,践行《备忘录》的积极举措。近年来,中国电影在泰国广受欢迎,泰国文化部也希望以此为契机,在《备忘录》的框架下,泰中双方加强沟通,助力企业深化合作,互利共赢,合力打造出更多更优质的产品,推动两国包括影视合作在内的人文领域合作迈上新台阶,收获新成果。

披尼前副总理表示自己刚刚结束北京和上海的访问回到泰国,每次访华都会有新感触。本次影展影片向泰国人民讲述了新

时代的中国故事,也希望大家能亲自前往中国,见证新时代中国的新气象。

开幕式上放映了《封神第一部:朝歌风云》,并举办了小范围的交流会。嘉宾和观众们纷纷表示,电影故事跌宕、情节精彩,演员技艺精湛,整部电影令人震撼,并表示非常期待电影节期间展映的其他电影。除这部影片外,本届电影节还将放映《长安三万里》《八角笼中》《人生大事》《平凡英雄》4部近两年优秀的中国影片,影展将持续至12月13日。

值得一提的是,为推动泰国“Z世代”青少年深入了解中国文化、感悟中国发展,本届电影节在泰国诗纳卡琳威洛大学增设了曼谷中国电影节——校园专场。同时,为进一步拓展中泰电影交流合作的广度和深度,本届电影节联手MONO NEXT电视台,将集中推出十部中国优秀电影,让泰国民众足不出户,也能享受中国电影大餐。

本届电影节是在中国国家电影局的支持下,由中国驻泰国大使馆和泰国文化部主办,曼谷中国文化中心、中国电影资料馆和泰国电影资料馆共同承办,诗纳卡琳威洛大学、MONO NEXT电视台、SF院线、留学中国大学校友总会协办。这也是中国电影资料馆2023年在多个国家和地区主办或承办“中国电影节”第十五站,通过多彩的故事展现真实、立体、全面的中国。

(李佳蕾)



电影节展映现场

《光明使者周维忠》首映式扬州举行

本报讯 11月25日晚,根据党的二十大代表、全国道德模范、全国劳动模范周维忠事迹创作的电影《光明使者周维忠》首映式在扬州工人文化宫举行。

中共江苏省委常委、省委宣传部部长张爱军,中共扬州市委书记王进健,扬州市人民政府市长潘国强,国家电网有限公司党组书记、董事长辛保安,国网江苏电力有限公司党委书记王敬军,国网江苏电力有限公司董事、党委副书记姚国平,江苏省电影局副局长王明珠,江苏省文明办副主任尤健,中共扬州市委常委、宣传部部长张长金,中共仪征市委书记孙建年等参加了活动。电影原型人物、党的二十大代表、全国道德模范周维忠也来到现场。

《光明使者周维忠》是一部现实主义题材电影,以大时代背景下的小人物——电工周维忠为原型,用他在沿江村与村民之间发生的真实故事,带领观众走近他的“模范人



通过光影艺术传递出一名普通农电工的善意可以释放出多么大的能量。

影片原型周维忠和电影主创团队亮相首映式,与现场观众分享了幕后的创作故事。总制片人陈算表示:“拍摄这部电影不仅仅是艺术加工的过程,也是我们制作团队向周维忠学习的过程,这是一笔宝贵的财富。”

“在电影中看到了自己生活工作的情形,看到了我们村庄,我们时代不断前进、越来越好的美丽蜕变。”周维忠深有感触地说,“当生活变成电影,每个人都可以成为主角,只要想做,多做事,做好事,做成事,都能活成自己最美的模样。”

《光明使者周维忠》由江苏天联影视文化传媒有限公司和仪征市扬子文旅控股集团有限公司出品,国网江苏省电力有限公司参与联合摄制并提供专业指导。

(稿件来源:光影江苏)