

中国电影观众满意度调查

常规题材再出新意, 演员表演打动人心 《我爱你!》获高满意度评价

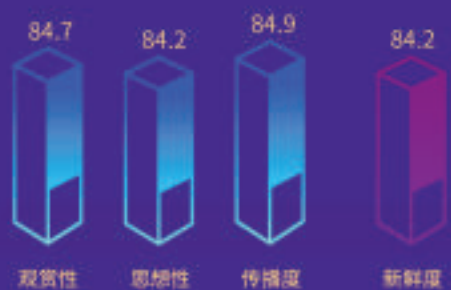
• 2023年端午档新片《我爱你!》获得观众高满意度评价, 满意度得分**84.6**分, 居2023年5-6月上映新片满意度的**第一位**。

2023年5-6月新片满意度对比



影片综合创作水平较优, 三大指数得分较为均衡, 观赏性、思想性和传播度得分分别为**84.7**分、**84.2**分和**84.9**分, 其中观赏性指标在3月以来调查20部影片中居**第二位**; 另外, 作为少有的聚焦暮年爱情故事的影片, 《我爱你!》**新鲜度**表现亮眼, 得分**84.2**分, 居20部影片的**第一位**。

《我爱你!》三大指数和新鲜度



• 继《滚蛋吧! 肿瘤君》《送你一朵小红花》之后, 导演韩延再一次在《我爱你!》中以平凡人视角讲述“爱与生命”主题, 与大众形成强烈共鸣, 三部影片均得到了观众的高满意度评价。《我爱你!》将镜头对准老年群体的生活与情感, 与主流年轻电影观众的实际生活体验存在一定距离, 观众对其**观赏性**评分均略低于聚焦青少年成长的《送你一朵小红花》。

韩延导演三部电影作品满意度及观赏性指数对比



• 在不同观众评价上, 《我爱你!》相对更受**专业观众**喜爱, 得分**84.2**分, 居2023年3月以来调查20部影片的**第一位**, 同时也紧随《满江红》和《流浪地球2》之后, 居2023年单片的**第三位**。

2023年3月以来调查20部影片专业、普通观众满意度TOP5



从细分维度来看, 专业观众评分亮眼, **传播方式**高达**96.2**分, **主要演员的表演**得分**87.3**分, 居2023年调查27部影片首位; 同时, 影片**情绪情感感染力**、**思想情感的深广度**均居27部影片的**第二位**(第一名均为《满江红》)。普通观众评价中, **精彩对白**、**主要演员的表演**和**故事喜爱度**得分居十项指标的前三位, 另外**音乐效果**、**思想的深刻性**得分也均超84分。

《我爱你!》专业观众细分维度得分TOP5



《我爱你!》普通观众细分维度得分TOP5



• 整体来看, 《我爱你!》以优质创作得到观众的高度好评, 满意度评分高于档期票房第一位的影片, 同时截止6月24日影片累计票房约**1.45**亿, 对照历史调查满意度同“档位”的部分影片的票房成绩来看, 后市将有充分的票房释放空间。

《我爱你!》与历史调查部分影片满意度及票房对比



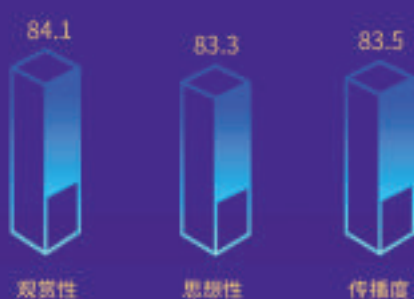
中国电影观众满意度调查由中国电影艺术研究中心联合艺恩进行, 是一套独立于票房、票房平台及社交媒体之外的电影综合评价体系。

中国电影观众满意度调查

悬疑反转提升观影爽感 《消失的她》观赏性亮眼

• 2023年端午档上映的悬疑影片《消失的她》获得**83.8**分的满意度评价。影片改编自前苏联电影《为单身汉设下的陷阱》, 层层反转的故事结构将悬疑氛围拉满, 影片观赏性得分**84.1**分, 为三大指数中最高。在多重反转形成的观影爽感之下, 观众分享传播积极性较高, 影片传播度**83.5**分, 居3月以来调查20部影片的**第五位**, 排序优于观赏性的第六位和思想性的第九位。

《消失的她》满意度三大指数



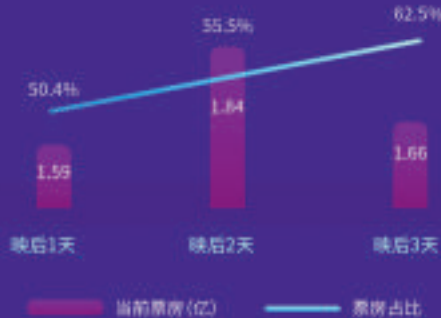
• 《消失的她》延续陈思诚监制搭配新锐青年导演的运作模式, 无论是悬疑剧情设置, 还是服化道、配乐等细节处理, 都达到较高的创作水准。与前两部同样由陈思诚监制, 且均改编自国外电影IP的《误杀》和《误杀2》相比, 《消失的她》观众满意度比其分别高出**1.4**分、**0.6**分, “陈式”悬疑电影类型化、工业化创作进一步走向成熟。

陈思诚监制三部悬疑影片满意度对比



• 《消失的她》除了通过强烈的戏剧冲突营造观影爽感之外, 还通过悬疑故事切口关照社会现实话题, 形成进一步思考和探讨的空间。在高满意度支撑下, 影片上映次日形成了票房**逆袭**走势, 日票房占比也从22日的**50.4%**稳步提升至24日的**62.5%**。

《消失的她》端午档日票房及票房占比趋势



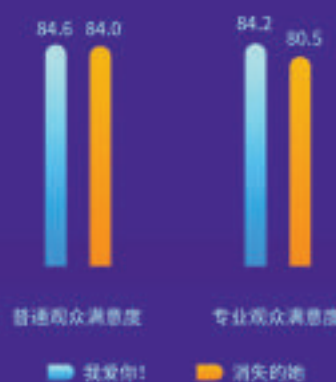
• 在调查的2023年5-6月上映的5部新片中, 《消失的她》满意度表现优异, 居**第二位**。

2023年5-6月新片满意度对比



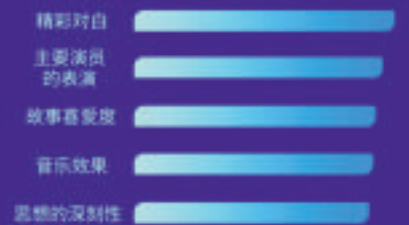
在不同观众评价上, 与同期上映的《我爱你!》相比, 《消失的她》普通观众满意度也表现亮眼, 得分**84.0**分, 仅比《我爱你!》低0.6分; 但在专业观众满意度分差上相对较大, 《消失的她》专业观众评分**80.5**分, 低于《我爱你!》3.7分。

《消失的她》与《我爱你!》普通观众、专业观众满意度对比



从细分维度来看, 《消失的她》普通观众评价TOP5指标与《我爱你!》保持一致, 其中**精彩对白**得分**88.2**分, 较《我爱你!》高0.2分, 两部影片**主要演员的表演**得分基本相当。

《消失的她》普通观众细分维度得分TOP5



专业观众评价上, 与《我爱你!》相比, 《消失的她》**传播方式**得分与其保持一致, 均为**96.2**分; **类型创作**得分仅略低0.2分; **视觉效果**得分则优势明显, 高出《我爱你!》**3.7**分。

《消失的她》专业观众细分维度得分TOP5



中国电影观众满意度调查由中国电影艺术研究中心联合艺恩进行, 是一套独立于票房、票房平台及社交媒体之外的电影综合评价体系。