

纪录片《个十百千万》 万名电影人团结“战斗”铸造破纪录



本报讯 纪录片《个十百千万》11月18日上周五全国献映。在刚刚过去的金鸡百花电影节上,影片《长津湖》斩获最佳故事片、最佳导演两项大奖。纪录片不仅呈现出恢弘史诗巨制《长津湖》的诸多幕后故事,更首度披露众多原先未曝光的正片,让观众看到更立体的“热血钢铁七连”。

纪录片通过呈现这部破纪录影片的拍摄过程原貌,展现出该系列电影制作的严格用心、后期的高规格工业化。首映礼上有观众感言:“没想到一部纪录片也能让人这么沉浸。”“感动于《长津湖》如此巨制里流淌的“细节”。”

此外,纪录片中还有诸多抗美援

朝老兵出境,讲述自己当年的亲身经历,先辈们英勇坚韧的精神将一直激励广大中华儿女,砥砺前行,珍惜如今来之不易的幸福生活。

《个十百千万》记录了恢弘史诗巨制《长津湖》系列电影的幕后,之前在金鸡电影节首映收获满满好评:“意犹未尽,舍不得离开。没想到一部纪录片也能让人这么沉浸,看得有笑有泪。”“从纪录片中再次感受到为什么《长津湖》系列电影是工业级作品,感动于如此巨制里流淌出的“细节”。”

对于观众们的支持,主创也真情回应。出品人、博纳影业集团董事长于冬感慨:“《长津湖》这部电影具有里

程碑意义,它的制作规模、工业规格是一次大踏步的前进,拍摄过程克服了很多难以想象的困难。我们特别感谢观众们的支持,谢谢你们给了《长津湖》和这部纪录片充分的肯定。”《长津湖》总监制及编剧黄建新也表示:“在这部纪录片里,大家终于看到导演们变成“演员”了。看到大家喜欢,我非常感谢。”

除了展现系列电影《长津湖》的幕后故事,纪录片中有许多抗美援朝老兵真人出境,向观众讲述自己当年的亲身经历,回忆那些惊心动魄的战斗。

有观众表示:“看到这些老兵瞬间热泪盈眶,向你们致敬。”如《长津湖》历史顾问王树增所言:“有这样一批优秀的中华儿女,他们支撑起了我们民族的脊梁,有了他们,我们民族才有希望。”

尽管他们倒在冰雪当中,很多都没有留下姓名,但他们依然是我们民族的丰碑!”《长津湖》领衔主演吴京也表示:“我们所做的,就是塑造那些先烈英雄,让更多人知道他们,纪念他们,更珍惜今天来之不易的美好生活。”

《长津湖》系列电影的拍摄过程中,主创时刻牢记着先辈们的精神,用不屈的意志克服重重困难,最终呈现出这部恢弘史诗巨制。真实的历史令人动容,英雄的事迹永存心间,这份热血的精神将永远激励中国电影人,激励万千中华儿女。(杜思梦)

《我心向上》11月22日全国公映

本报讯 由中共甘肃省委宣传部、中共定西市宣传部、中共渭源县县委宣传部和甘肃田野之光影业股份有限公司联合创拍的电影《我心向上》已于11月22日全国上映。影片讲述了当代青年李梅主动投身脱贫攻坚火热实践,在定西老家自创土豆品牌、发展土豆产业、带动群众致富的感人故事。

定西是全国马铃薯四大主产区之一、全国最大的脱毒种薯繁育基地、全国重要的商品薯生产基地和薯制品加工基地。《我心向上》紧扣马铃薯产业发展,以“薯”入题,以“薯”串篇,以“薯”点睛,故事情节真实、节奏紧凑、主题鲜明,既富有乡土气息接地气,又独具匠心立意高远,将“脱贫致富”“小康薯”“小康薯”演绎得淋漓尽致。影片上映后,将对提升定西马铃薯品牌知名度、推动马铃薯产业提档升级产生积极的促进作用。同时,也将极大拓展“讲好定西脱贫故事”的广度和深度,成为展示乡村振兴伟大成就、汲取接续奋进力量的又一重要窗口和名片。

《我心向上》选题独到、视角新颖,塑造了自强不息、独立自主的新时代

女性形象,真实反映了贫困群众依靠发展生产、能人带动和勤劳双手脱贫致富奔小康的发展历程,展现了定西人民不向命运屈服、不甘落后、不惧艰苦、努力创造幸福生活的顽强精神。

“千年的大山,万年的沟,祖祖辈辈都做着同一个梦,土疙瘩变成金豆豆……”曾经贫困落后的渭源,马铃薯是老百姓用以果腹的“救命薯”,从“救命薯”到“脱贫薯”、“致富薯”、“小康薯”,是因为有像“李梅”一样,不甘落后、不畏艰苦、崇尚实干、奋发向上的渭源人,让一粒小小的种薯富了乡亲、富了万家。影片以小切口见大主题,反映了苦甲天下的定西积极响应党中央的脱贫攻坚政策,在与全国一道全面建成小康社会路上取得的重大成就。

本片制片人赵凯文接受采访时表示,自己身为甘肃人,熟悉当地的经济发展和人文风情,电影在真实故事的基础上,进行戏剧化改编,银幕人物形象饱满,戏剧张力十足。

赵凯文坦言:“《我心向上》是我们甘肃田野之光影业拍摄的又一部讲述甘肃故事的电影。影片作为定



西市首部院线电影紧扣时代主题,展现了定西人民不甘落后,不畏艰苦,崇高实干,奋发向上的创业精神。近年来,甘肃田野之光影业创作生产了一批讲述甘肃故事、展现甘肃精神的“小成本、正能量、大情怀”电影作品,先后在省市院线、电影频道和全国观众见面,电影精品在建设文化强省进程中起到了重要的牵引作用和示范意义。”

(影子)

《爱的二八定律》腾讯视频热播 呈现“反差”碰撞之下的成长与治愈

本报讯 由企鹅影视、正艺影视出品,滕华涛监制、林妍导演,杨冪、许凯、李泽锋领衔主演的电视剧《爱的二八定律》在腾讯视频独家热播。该剧于11月14日在腾讯视频开播,讲述了秦施(杨冪饰)与阳华(许凯饰)意外获得真爱,携手奔向美好幸福生活的故事。

在目前更新的剧情中,始于一场“愉快合作”的秦施与阳华,两人有数次被拆穿的可能,却都被他们轻松化解,在老板家庭聚会的时候,面对此种职场世界,他们两个人因为观念的高度一致,默契回击所有人。不管是秦施还是阳华,在彼此卸下“伪装”的过程中,看到了对方优秀和高光的时刻,他们都在不自觉地欣赏对方,努力成全对方。这也让不少观众艳羡:“真是施情华意!”

区别于同类题材的剧集,《爱的二八定律》将男女主人公设定在了都市精英女律师与佛系草食年下男的人设上,从两个属性截然不同的主人公的视角切入,通过他们命运般的相遇相知引出都市男女们对价值观、爱情观乃至人生观等多方面的“反差”与碰撞,直接将戏剧的冲突与化学反应拉



至最大。同时,主演杨冪与许凯的CP搭配为角色加分不少,身高差、外形差再加上故事设定的加成,以诸多差异点打造出饱满多彩的爱情滋味和满满的治愈力,成功开启观众追剧的心动模式。

《爱的二八定律》在保证大部分观众喜爱的同时,又不拘泥于某一种特定的表达方式,在故事温暖治愈的内核之下蕴含着极具时代特性的社会议题。甚至在目前的剧情中,让观众从不断展开的爱情戏份里,看到了许多直面现实的问题。

剧集将秦施、阳华两个极致的角

色放在繁华都市的大环境中,面对生活和工作他们各有自己的坚持与选择。基于对当代都市生活痛点敏锐地洞察,《爱的二八定律》将经济独立、职场生存、原生家庭等时下热门议题放置到观众眼前,面对人生的不同面,每一个抉择都代表着年轻人持有的不同姿态。当命定的真爱降临,“施情华意”终于在爱的治愈力下去假面伪装,直面自己的情感需求,在清醒选择的同时勇敢拥抱内心关于爱的答案。

(赵丽)

《扫黑行动》发布片尾曲《清澈的天空》MV

本报讯 由林德禄执导,周一围、秦海璐、张智霖、王劲松、曾志伟领衔主演的电影《扫黑行动》于近日发布了片尾曲《清澈的天空》MV。

《扫黑行动》片尾曲《清澈的天空》由青年歌手黎雅婧演唱,她以独特的唱腔将扫黑除恶专项斗争的艰难历程娓娓道来,深入人心的歌词及坚实有力的曲风配合着影片中正邪难辨、扑朔迷离的画面,将电影中湾海市繁荣背后的秘密揭露。以成锐(周一围饰)为代表的扫黑一线干警怀着满腔热血和正义感投身于扫黑除恶专项斗争,他们打破困局,于黑暗中抽丝剥茧、寻觅真相。正如歌中唱到:“正义的阳光将我照亮”、“没什么能够阻挡日出的光芒”,他们始终坚信:“正义不容污点”。

《扫黑行动》不仅演员阵容强大,也以复杂多面、有血有肉的人物形象给予观众更深层次的触动。观众评价:“几位演员的对手戏十分精彩,大



家话里有话,很难摸清对方的真实想法,秦海璐真的是气场全开,光是站在那里就透露着一股狠劲儿。全片节奏高度紧张,一环扣着一环。”“期待了很久的电影终于公映了,剧情紧凑、逻辑严密、故事反转出乎意料,结局大快人心。演员阵容强大,每个人

的演技都很有魅力!”“每个角色都各怀心思,眼神冷冽或满腹狐疑,正邪难分,将这场扫黑大战的紧张气氛瞬间拉满。全明星阵容更是彰显实力,身份成谜的他们让这场战局将变得更加扑朔迷离。”

(影子)

《名侦探柯南:万圣节的新娘》口碑持续走高

本报讯 第25部《名侦探柯南》剧场版《名侦探柯南:万圣节的新娘》正在全国热映,影片自上映以来,口碑持续走高,猫眼评分9.3,淘票票评分9.1,好评如潮。推理探案一如既往水准超高,二次元动作大场面狂拽酷炫,首登银幕的警校五人组回忆杀情怀拉满,满分细节令粉丝激动落泪,“不愧是陪我长大的开挂少年”,你永远可以相信柯南,一年一度推理盛宴不负热爱!

对很多人来说,小学生神探柯南承包了自己整个童年,尤其自柯南剧场版诞生以来,每年的影院打卡早已成为习惯。此次《名侦探柯南:万圣节的新娘》的上映,让一年一会如约而至,令粉丝激动不已,“终于盼到! 20

多年老柯南迷一年一度的份子里”,“喜欢柯南20多年了,他陪伴了我整个童年、少年直到青年,依旧喜欢柯南的正义和理性,以及那开了挂拯救世界的的能力”,“对老粉丝来说,还有很多会忍不住笑出声的梗”,“让人为之悸动的力量依旧在,必须二刷,太值得了”! 正义少年又一次开挂登场,陪伴不止,热爱不息。

《名侦探柯南:万圣节的新娘》成功让老粉丝心心念念的警校五人组首次出现在剧场版中,同时也通过他们的感人故事俘获大批路人粉,赚走大把眼泪。安室透、松田阵平、萩原研二、伊达航、诸伏景光五人从同一警校毕业,都成长为了优秀的警察,但让人心痛的是,除了安室透,其余四人均已

殉职。这一次五人的银幕首秀,让观众得以有机会再看到安室透与曾经的队友们“并肩作战”,再次领略警校五人组的魅力和真挚友谊。“带着温情的回忆与现在的故事并行,警校五人组简直太好哭了,如果可以都活着该多美好”,“看到松田阵平的名片,看到五个人曾经拼上性命追捕凶手,忍不住哭了出来”,“五人团魂燃爆啊! 默契又有爱,这是最好的警校组”,观众纷纷表示警校回忆温暖治愈,根本看不够,“柯南带给我们的不仅仅是破案后的酣畅淋漓,更有欢乐,有悲伤,有遗憾,也有感动”。警校五人组拼尽全力贯彻正义的故事超精彩,等你来影院亲自解锁!

(杜思梦)

《叫我郑先生》涂们细腻演技获赞

本报讯 由林炳坤监制,邹德全执导,涂们、王真儿主演的爱情公路电影《叫我郑先生》正在全国深情热映。近日,影片发布“思念成疾”正片片段,郑先生(涂们饰)面对贴满便利贴的房间里记忆错乱恍然出神,与阿灰(王真儿饰)同行的回忆碎片交织浮现,真相呼之欲出,揪心又催泪。

正片片段中,睡梦中惊醒的郑先生(涂们饰)突然发现房间内被贴满了“不要忘记打开笔记本”的便利贴,而自己亲手送给阿灰(王真儿饰)的猫头鹰吊坠竟也意外回到自己身边,面对笔记本中一遍遍提醒的“去找鹅卵石海滩”,回忆的碎片再次交织重组,为观众埋下巨大悬念。这一切究竟是因患阿尔兹海默症而产生的幻觉,还是过度思念亡妻导致的记忆混乱? 同行的阿灰去了哪里? 故事的结

局又会有怎样的反转? 仍待观众大银幕揭晓。

电影上映后,首尾呼应的细节和结局的反转引发大量观众好评:“从细节传递出的轰轰烈烈,满是生活气息”,“结局有点意外却有迹可循,很温馨适合二刷”,“一开始的一些不理解,结局恍然大悟,细节很足”……郑先生把对亡妻的思念与爱藏在生活中的点点滴滴,把对方的习惯当成自己的习惯,用心中爱的意志抵抗生理疾病的遗忘,一生一世一双人的极致深情,动容又浪漫。

涂们既往的影视角色中不乏杀伐果断的帝王,声名显赫的王爷,甚至是自私矛盾的“老混蛋”,精湛演技屡屡获赞。在电影《叫我郑先生》中,涂们首次挑战因患阿尔兹海默症而糊涂的老人,在记忆渐失的生活里,只有一个

念想始终保持着清醒,就是留住对亡妻的记忆。网友们深深被涂们先生丝丝入扣的演技所折服:“迟缓的动作和困惑的眼神,将记忆渐渐丧失的形象牢牢立住”,“最佳男主角实至名归,演技绝了”。

不仅是观众,电影主创也纷纷表达自己对涂们先生的无限敬意与缅怀。早在厦门金鸡电影节举办“莫失莫忘”首映礼,片中饰演阿灰的演员王真儿四度哽咽洒泪全场:“希望大家都能在电影院再看一眼老头(涂们)”,近日导演邹德全也发表长文,在感谢观众喜爱电影的同时,也表达对涂们先生的思念之情:“涂老师于我而言,亦师亦友,印象最深的,是他对电影抱有的赤子之心。”满怀莫失莫忘的思念与纪念。

(赵丽)

青年导演十翼作品《心经》入围多个国际电影节



本报讯 日前,第三届全亚洲独立电影节官方网站公布了2022年入围影片,由中国女青年电影人十翼编剧、导演的电影《心经》成功入围了短片竞赛单元。

据介绍,《心经》讲述了一个中年画家在去参加朋友妻子生孩子酒宴的路上,经历了一场关于生命思考和灵魂救赎的故事。

青年编剧、导演十翼热爱文学,她将诗歌创作视为自己的精神拐杖。“这恰恰滋养了我的电影文学素养,从而更好地让我用电影的诗意语言传递生命能量与前行的动力。”

十翼坦言,拍摄《心经》的动力源于对中国传统文化的热爱和探索以及

自我成长中的精神蜕变。《心经》作为佛学中一部非常重要的经典,更是我们传统文化的重要构成部分,它带给我极大的精神能量,并让我对生命有了一次极不平凡的体验,也就是所谓的精神觉醒,所以我想把它以电影的艺术形式表达出来,让更多的人看到。

截至目前,该片已入围波兰国际电影节、俄罗斯(莫斯科)国际电影节等多个国际电影节,并斩获多个奖项。

值得一提的是,该片还入围了将于11月28日-12月3日举办的第76届萨莱诺国际电影节竞赛单元。影片被国际影评人关注并在国际电影评论杂志《CUT》上发表评论,得到广泛好评。(影子)

盲人题材电影《响彻云霄》获金鸡奖最佳儿童片提名奖

本报讯 由青年导演侯亮辰编剧、导演,窦新豪、王宏伟、陈友旺、马柏全等主演的盲人题材电影《响彻云霄》获第35届中国电影金鸡奖最佳儿童片提名奖。

影片讲述了盲人儿童为了实现音乐梦想努力拼搏的故事——山区儿童冯远在一次偶然的故事中双目失明,在经历了短暂的消沉后和竹笛结缘,竹笛使他重新振作起来。为了实现音乐梦想,冯远克服了来自自身的生理局限、家庭的不解、周遭人的歧视等,战胜种种困难,考入了省音乐学院附中,得以梦想继续奋斗。(任可)

据编剧、导演侯亮辰介绍,为了使故事真实、可信,他花了三个月的时间,采访了北京、河北、重庆等地盲校的老师和家长,近距离接触到了许多盲人儿童。在筹备影片时,剧组还让儿童演员窦新豪深入生活,和重庆盲校的孩子同吃、同住、同上课,为塑造好角色做足了功课。在影片制作完成后,观赏过影片的盲校老师和家长都表示,片中冯远的眼神、步态等和真正的盲童基本一模一样,如果不是事先已被告知,否则都以为冯远就是由真正的盲童饰演。

