

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2022年8月24日 第33期 总第1765期 定价:3元

奋进新征程 建功新时代

## 《妈妈!》主演吴彦姝获最佳女主角奖 第十二届北京国际电影节闭幕



《妈妈!》主演吴彦姝获本届“天坛奖”最佳女主角奖



本届“天坛奖”国际评委会主席李雪健

本报讯 8月20日,由国家电影局指导,中央广播电视总台和北京市人民政府主办的第十二届北京国际电影节圆满落幕。

颁奖现场,“天坛奖”国际评委会率先亮相,评委会主席李雪健说:“本届16部入围影片各具特色,我们也像考生交答卷一样,我们来交作业了。”配合着组委会为李雪健特别制作的短片,演员何冰、主持人尼格买提、主持人蓝羽、焦裕禄外孙余音、观众代表陈雨琪一同献唱了《想把我唱给你听》,中国电影家协会主席陈道明为李雪健颁发北影节纪念奖杯,以此表达敬意。

今年共有16部中外影片入围角逐“天坛奖”。经过评选,芬兰电影《一个不愿观看〈泰坦尼克号〉的盲人》获得“天坛奖”最佳影片、最佳编剧、最佳男主角奖。该片导演泰穆·尼基表示:“谢谢所

有人,谢谢所有的评委,我还要感谢影片的男主角佩特里·波科莱宁,他的表演真的非常棒。感谢北京国际电影节!”

84岁的吴彦姝凭借《妈妈!》获得最佳女主角奖。当颁奖嘉宾刘晓明喊出她的名字时,吴彦姝非常激动,她上台说:“我特别幸运演了这个有大爱、生命力顽强的妈妈角色,谢谢评委们对我的认可。”

桑托斯·肖克凭借玻利维亚、乌拉圭和法国合拍片《我们的家园》获得最佳男配角奖。美国演员西格妮·韦弗凭借美国影片《珍妮热线》获得最佳女配角奖。瑞士电影《摆动》获得最佳艺术贡献奖和最佳摄影奖。

今年的“北京展映”汇聚上百部电影佳作,一经开票,就迎来影迷们的热烈追捧。今年是香港回归25周年,北京国际电影节和香

港国际电影节首次联袂举行了“特展:光影浪潮 香港电影新动力”单元,让观众追忆流金岁月,领略港片风采。“北京策划·主题论坛”系列活动特举办三场“强国论坛”,搭建具有前瞻性的交流议题,勉励中国影人与时代同行,在“高原”基础上勇攀“高峰”。而李雪健、尔冬升、柯文思三场大师班

备受关注,分享了他们对于电影创作始终坚守的匠心精神。电影节的创投单元报名人数再创新高;北影节的“创投训练营”吸引了大量年轻影人的踊跃参与。发掘、培养优秀年轻电影人才和项目已经成为北影节的重要环节,为中国电影深耕不辍,培养新生力量。(详见第3-7版)

### ◎第十二届北京国际电影节“天坛奖”获奖名单

最佳影片奖:《一个不愿观看〈泰坦尼克号〉的盲人》(芬兰)  
最佳男主角奖:佩特里·波科莱宁《一个不愿观看〈泰坦尼克号〉的盲人》(芬兰)  
最佳女主角奖:吴彦姝《妈妈!》(中国)  
最佳导演奖:法比安·古尔吉特《真正的家人》(法国)  
最佳编剧奖:泰穆·尼基《一个不愿观看〈泰坦尼克号〉的盲人》(芬兰)  
最佳男配角奖:桑托斯·肖克《我们的家园》(玻利维亚/乌拉圭/法国)  
最佳女配角奖:西格妮·韦弗《珍妮热线》(美国)  
最佳摄影奖:西尔万·希尔曼《摆动》(瑞士)  
最佳音乐奖:伊蕾娜·德雷泽尔《全职》(法国)  
最佳艺术贡献奖:《摆动》(瑞士)

## “爱电影·爱生活”2022年 电影惠民消费季火热开展

本报讯(记者 姬政鹏 赵丽)8月11日,国家电影局发布《国家电影局关于开展2022年电影惠民消费季的通知》(以下简称《通知》),提出将在8月至10月开展“2022年电影惠民消费季”活动,并明确了丰富影片供给、发放观影消费券、挖掘农村消费潜力、推动纾困政策落地等4个方面的惠民利企电影消费促进措施。

《通知》称,2022年电影惠民消费季将充分发挥暑期、国庆两个热门档期对电影消费市场的整体拉动效应,实现电影消费促进措施协同、重点突出,推动优质影片取得社会效益和经济效益双丰收。此次消费季的口号为“爱电影·爱生活”,引导广大观众看精彩电影、享美好生活。

在活动具体内容中提到,将联合猫眼、淘票票、抖音等电影票务平台,发放1亿元观影消费券,设立“爱电影·爱生活”2022年电影惠民消费季专区专栏,对观众购票费用予以补

贴,激发消费热情。

为贯彻落实《通知》精神,积极配合2022年电影惠民消费季的开展,猫眼、淘票票、抖音等电影票务平台在国家电影局的支持与指导下,结合观众需求,制定了惠民计划,上线了活动专区,还组织了多样化的配套活动。票务平台相关负责人表示,会努力将惠民观影的理念落到实处,竭尽全力满足广大观众的观影需求,为电影市场的进一步恢复贡献力量。

此外,建设银行和国家电影局在京签署关于促进观影消费的框架合作协议。根据协议,建设银行将于今年年内投放共计5000万元用于直接补贴观众观影购票。双方还约定,将密切沟通协作、整合资源优势,建设银行将在国家电影局的支持下与电影企业积极开展合作交流,提升建行数字人民币的市场影响力,共同推动中国电影高质量发展。

(详见第2版)

## 第十七届中国长春电影节开幕 入围“金鹿奖”评选 《长津湖之水门桥》《奇迹·笨小孩》等



影人将一同为“金鹿奖”保驾护航,抉择出最佳影片奖、最佳男演员奖、最佳女演员奖等十大奖项的最终归属。

同时,“金鹿奖”入围影片也正式揭晓。《长津湖之水门桥》、《奇迹·笨小孩》、《你是我的春天》、《狙击手》、《神探大战》、《铁道英雄》、《如果有一天我会离开你》、《这个杀手不太冷静》、《世界上最爱我的人》、《漫长的告白》、《穿过寒冬拥抱你》、《暗恋·橘生淮南》、《我心飞扬》、《古董局中局》、《花儿为什么这样红》等15部影片成功入围。

本届中国长春电影节以“喜迎二十大·光影三十年”为时代背景,“新时代·新摇篮·新力量·新坐标”为主题,主题海报围绕电影衍生不同创意表达,以光影礼赞新时代,喜迎党的二十大,并展现长春作为“电影摇篮城市”的城市魅力,体现中国长春电影节的包容性与多元化。(影子)

本报讯 第十七届中国长春电影节将于8月23日至28日在吉林长春举办。日前,中国长春电影节重头戏“金鹿奖”的评委会阵容正式公布。由著名电影制片人明振江担任本届中国长春电影节评委会主席,著名导演王瑞、著名编剧刘毅、著名演员刘佩琦、著名摄影师杨述、著名作曲家阿鲲、著名美术师全荣哲担任评委会委员。

这七位来自不同领域的专业资深

## “礼赞新时代 奋进新征程” 2022年“我为群众办实事”乡村振兴公益电影行启动



启动仪式现场

本报讯 由中央宣传部电影数字节目管理中心和中国农业电影电视中心联合发起,中国图片社等单位支持协办的“礼赞新时代 奋进新征程”

2022年“我为群众办实事”乡村振兴公益电影行系列活动于8月18日在北京启动。

中央宣传部机关党委常务副书

记、巡视办主任官秉祥,中央宣传部宣教局二级巡视员李小鹏,农业农村部新闻发言人、办公厅副主任刘均勇,中央宣传部电影数字节目管理中

中心主任张红、副主任杨玉飞,中国农业电影电视中心党委书记、主任、总编辑宁启文,中国图片社副总裁、党委常委黄文,北京市委宣传部影视处一级调研员王俊哲等参加启动仪式。

张红在致辞中表示,此次活动是在中宣部和农业农村部的关怀指导下,认真践行习近平新时代中国特色社会主义思想、坚持不懈加强党的建设,以实际行动迎接党的二十大胜利召开的重要举措,是推进党史学习教育常态化长效化、深入落实“我为群众办实事”实践活动的有力措施,也是贯彻落实乡村振兴战略、助力实现人民精神生活共同富裕的积极行动。

公益电影放映作为城乡公共文化服务体系重要组成部分,每年为超过6亿人次的观众提供近5000部影片,放映影片近1000万场,超过54.3万个公益放映点覆盖全国31个省市自治区,通过光影的形式,及时宣传新时代伟大成就,凝聚起新征程上的奋进力量。(详见第2版)

## 国家版权局公布2022年度 第七批重点作品版权保护预警名单

本报讯 按照《关于进一步做好院线电影版权保护工作的通知》、《关于进一步加强互联网传播作品版权监管工作的意见》及版权重点监管工作计划,根据相关权利人上报的作品授权情况,国家版权局近日公布2022年度第七批重点作品版权保护预警名单,包括《新神榜:杨戬》、《小黄人大眼萌:神偷奶爸前传》、《请别相信她》、《海的尽头是草原》、《狼群》、《妈妈!》等作品。

相关网络服务商应对版权保护预警名单内的重点院线电影采取以下保护措施:直接提供内容的网

络服务商在影片上映期内不得提供版权保护预警名单内的作品;提供存储空间的网络服务商应禁止用户上传版权保护预警名单内的作品;相关网络服务商应加快处理版权保护预警名单内作品权利人关于删除侵权内容或断开侵权链接的通知。

各地版权行政执法监管部门应当对本地区主要网络服务商发出版权保护预警提示,加大版权监测监管力度。对于未经授权通过信息网络非法传播版权保护预警重点作品的,应当依法从严从快予以查处。(支乡)