

## 山东新农村院线公司 筹备开启2022年农村公益电影放映工作



本报讯 2月24日-25日,山东新农村数字电影院线公司济南举办会议,对2021年工作进行了总结,对表现突出的放映单位和放映员进行了表扬,并结合考核、监管等开展了工作研讨和业务培训。山东省委宣传部电影处处长尹永海,副处长、三级调研员曹磊,山东电影发行放映集团董事长兼总经理张云安,山东新农村数字电影院线公司总经理柏浩,来自全省近50个县(市、区)的放映单位负责人、放映员代表共150余人参加会议。

2021年是山东省农村公益电影坚持走在前列的重要一年。省委省政府将农村公益电影纳入乡村振兴文化振兴考核,《山东省“十四五”电影发展规划》明确了全省农村电影的发展方向,省电影局对省公益电影服务监管平台进行了技术升级,为农村公益电影发展奠定了坚实基础。尹永海从农村公益电影为什么必须做好、当前工作情况及存在问题、如何做好三个方面,对山东省下一步农村公益电影工作开展进行了全面论述,

从政治高度和业务实际两个方面,指导农村公益电影工作开展。在如何做好农村公益电影工作的问题上,他提出了管理规范、服务精准化、运营市场化、队伍专业化、监管常态化的要求,明确了各级党委政府和院线公司一直到基层放映员的工作责任,突出了服务创新、经营创新、人员更新、多重监管等的重要作用。

2021年同样是山东新农村院线公司收获的一年。院线所属天津电影公司、临沂银汉电影公司入选第九届全国“服务农民 服务基层”文化建设先进集体;安丘、莒南、曹县等8家单位经验做法被省委宣传部发文推广;多家媒体对院线公司及所属放映单位工作进行了多次宣传报道。柏浩在发言中表示,2021年,山东新农村院线公司紧紧围绕庆祝建党100周年这一中心,从农村电影优化升级、基层政治宣传阵地功能的发挥、先进典型宣传推广等方面全面发力,取得了显著成绩。2022年,公司将积极落实国家、省“十四五”电影发展规划部署,努力在喜庆

党的二十大胜利召开等重要宣传活动中发挥自身作用,并从室内放映点建设、监管换代以及放映设备和服务升级、节目优选和主题活动开展等方面继续发力,在满足广大群众对优质电影服务美好向往的基础上,将每支放映队打造为乡村振兴服务队和流动的新时代文明实践中心。

部分放映单位和放映员代表,从放映管理、节目选择、便民服务、主题活动等不同方面,介绍了创新做法。全体会议代表就如何提高放映质量和服务水平,推动农村公益电影优化升级进行了座谈,并接受了山东省公益电影考核体系、中宣部电影数字节目交易平台APP和山东省公益电影服务监管平台终端操作培训。

3月份开始,山东新农村院线公司相关人员将分赴全省各市县(市、区),协助各地开展2022年度农村公益电影映前培训,为公益电影工作的正式开启做好充分准备。

(山东新农村院线公司供稿)

### 《年少有你》定档3月18日

本报讯 2月28日,青春校园喜剧电影《年少有你》发布校园约定版定档海报,正式宣布于3月18日全国上映。影片由张善南执导,颜景枝制片,张善南、方露微编剧,张善南、李明源、范云飞、郭素洁、李炎峰、王天宇主演,

颜世魁、区天瑞友情出演。

《年少有你》将影片镜头对准高中校园,通过刻画同学间的美好情谊,传递出少年故事的那份真挚与欢乐。定档海报中专属于校园的操场和主席台,青春气息扑面而来,让人不禁开始回忆青春。

谈到创作初衷,导演张善南表示:“看了许多关于青春的影片,大部分都是围绕着初恋和校园暴力在创作,我们的青春似乎被强行定义了,似乎只要提到青春一词便是关于‘初恋’,可是我的青春并不是这样的单一,身边人的青春也不仅是初恋,所以我想拍一部写实的青春影片。”

(花花)

### 《理发之王》定档3月4日

本报讯 喜剧电影《理发之王》将于3月4日上线。影片由周欢执导,郭昱德任原创编剧,周欢、陈心怡改编,王皓任制片人,演员施展、王清领衔主

演,老四、杨金赐主演。电影通过诠释平凡人的工匠精神,打造不一样的草根爆笑逆袭故事。

《理发之王》聚焦传统理发行业,

主要照射了现实生活中底层行业的平凡手艺人,为坚守匠人初心而放弃眼前利益、追求手艺至高无上的纯粹精神。影片中的小镇青年李重光,在经过一系列事件后,终于领悟了理发行业的匠人精神。

(花花)

### 《如果有一天我将离开你》发女性特辑

本报讯 由青年导演李巨执导并担任编剧,王红卫、庄丽真监制,齐溪、谢承泽、牛超、邱天、宋宇峰、陈永忠领衔主演,张艾嘉特别出演的剧情电影《如果有一天我将离开你》日前发布“温暖的她们”女性特辑和“春日好风光”海报,春意正盛,风吹草动蕴含暖

日生机无限。

特辑中,导演李巨和主演齐溪、邱天、张艾嘉对三个特点鲜明、追求迥异的女生进行了一场直击内心的解读。当面对生活中无法回避的泥泞,她们或许曾经短暂随波逐流,但最终却以女性特有的温柔去拥抱生活中的挫

折,逆境中也无畏生长。当她们终于能够坦然的接受人生中的聚散离合,欣然承受命运的阴晴圆缺,不惧面对自己的不完美,也终于为曾经无处安放的内心找到了停靠的港湾。

该片将于3月11日上映。

(花花)

### 史蒂文·斯皮尔伯格新作计划曝光

本报讯 日前,著名导演史蒂文·斯皮尔伯格的新作计划被曝光。据悉,该片将会从著名警匪片《警网铁金刚》中寻找灵感,主要角色是弗兰克·

布列特。而这个角色的原版由史蒂夫·麦奎因所扮演。

值得一提的是,本片不是《警网铁金刚》的翻拍版,也不是重制版。两部

电影在情节上并无任何关联,只是斯皮尔伯格的新片将会围绕《警网铁金刚》的主角弗兰克·布列特展开。

(花花)

## 2022年第8周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2022年2月19日—2022年2月25日):

据统计,当前电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片超4600部,其中2020年以来出品的影片300余部。2022年第8周(2月19日-2月25日)全国共有27个省区市的95条农村电影院线订购影片983部,共计8万余场。此外,当周新增一条校园院线——云南七彩校园院线。

当周有3条院线订购影片过百部,其中黄冈市新农村数字电影院线有限公司订购最多;江西欣荣农村数字电影院线有限公司订购场次最多,约12000场。北京世纪东方数字电影院线有限公司回传卡次数最多,约400次;濮阳市新农村数字电影院线有限公司回传放映场次最多,约5000场。

随着各地中小学陆续开学,一批少儿题材故事片和科教片关注度有所提高,如《最可爱的人》、《太空熊猫英雄诞生》、《冰雪大作战2》等励志题材影片,以及《可可可爱之文明礼仪》、《儿童用眼健康常识》、《农村中小学生食品安全常识》、《儿童步行交通安全》等关注儿童健康安全的科教片订购排名都较为靠前。

#### 《奇葩胖嫂》续集 《同合村的“孝”声》登陆市场

2019年,乡村喜剧电影《奇葩胖嫂》风靡农村电影市场,耿直爽快的“胖嫂”成为乡村观众热议的喜剧角色。如今这部弘扬孝道、传递好家风的作品升级回归,由原班人马打造的“胖嫂”系列第二部影片《同合村的“孝”声》现已登陆电影数字节目交易平台。

该片以积极蓬勃的乡村振兴为背景,讲述以“胖嫂”为代表的同合村村民获得物质生活水平快速显著提升的同时,也面临精神层面价值追求,具有较强的时代感和代表性。如果《奇葩胖嫂》展示的是“胖嫂从不孝到孝的转变”,那么《同合村的“孝”声》则讲述如何在家长里短的生活细节中践行“孝顺”,将“尊老敬老爱老”的光荣传统扎扎实实落到实处。

乡村喜剧类影片因为贴近大多数老百姓的生活,接地气而广受欢迎,朴实的台词和日常的剧情更是像发生在人们身边的故事。这些影片反映时代发展和农村社会风貌,表达和传递了农民的声音和愿望。电影传递了最鲜活的乡村信息,对宣传全国农村改革和发展取得的成果,展示新农村的精神风貌起到良好推动作用。

#### 多地组织开展公益电影 培训和放映设备巡检工作

为保证2022年公益电影放映工作顺利开展,进一步提升放映服务质量,日前多地农村院线组织召开业务管理培训和放映设备巡检等工作。

山东新农村数字电影院线有限公司在济南召开2022年全省农村公益电影工作会议,会上对2021年农村公益电影工作进行了总结并对2022年工作进行了部署,同时对山东公益电影考核体系进行了详细解读,并对中宣部电影数字节目管理中心的DMCC APP的操作与使用、省监管平台手机客户端的操作与使用进行了专题业务培训。

唐山益众院线举办2022年首场技术培训班,组织各工作站站长、负责技术维修的同志学习了DMCC APP和电影数字节目交易平台2.4的使用。南京市高淳区组织举办2022年度公益电影放映技术培训班,江苏新希望院线派专员从“公益电影标准化放映流程”、“设备使用及维护”、“公示栏设置”、“宣传图片手机拍摄技巧”等方面进行了授课。

四川会东县农村电影放映中心、洛阳新农村院线崇川工作站等单位则开展了农村公益电影流动放映设备检查与维修工作。

(电影数字节目管理中心 车雪莹)

