

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2021年12月22日 第49期 总第1731期 定价:3元

电影界积极学习贯彻习近平总书记 在第十一次文代会、第十次作代会开幕式上的重要讲话精神 把提高质量作为电影作品的生命线 热忱描绘新时代新征程的恢宏气象

本报讯 习近平总书记12月14日在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话引发热烈反响,广大电影工作者深受鼓舞,倍感振奋。连日来,电影界深入学习领会习近平总书记重要讲话精神,大家纷纷表示,一定要把习近平总书记提出的五点希望贯彻落实好,为实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。

中国电影家协会主席陈道明说,总书记的重要讲话令人鼓舞、催人奋进、促人深思。“我们要树立大历史观、大时代观,记录人民生活 and 时代特色,继续为中国电影高质量发展添砖加瓦、砥砺前行。”

浙江省委宣传部副部长、省电影局局长葛学斌表示,面对波澜壮阔的伟大事业和广阔舞台,作为文艺组织工作者,重任在肩,大有可为。我们要更加坚定文化自信、增强文化自觉,以更加强烈的历史主动精神,积极投身电影强国建设。

新疆维吾尔自治区党委宣传部副部长任彦宾表示,我们将深入学习

宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神,充分认识文艺事业是党和人民的重要事业,不断加强和改进党对文艺工作的领导,坚守人民立场,坚持守正创新,充分调动和发挥好新疆各级文联和广大文艺工作者的作用,深入实施文化润疆工程,用情用力讲好中国新疆故事,以具体的文艺实践和优秀的文艺作品践行新时代党的治疆方略,促进满足各族群众精神文化需求和增强精神力量相统一,进一步铸牢中华民族共同体意识,构筑各民族共有精神家园。

天山电影制片厂厂长高黄刚表示,作为新疆电影工作者,我们要深入贯彻落实习近平总书记重要讲话精神,以铸牢中华民族共同体意识为主线,积极弘扬中华优秀传统文化,全情投入、用心塑造每个角色、诠释每个角色、每部作品,坚守艺术底线和道德底线,不断提高艺术水平,深入生活和群众,挖掘好的故事,展现中国人的高尚情怀和崇高精神,展现民族团结,通过优秀作品讲好中国故事、新疆故事,以习近平总书记重要批示批示精神为引领,推出更多思想精深、

艺术精湛、制作精良的电影精品。中国电影家协会理事、云南省电影家协会副主席、云南民族电影制片厂厂长赵春明表示,自己深刻地感受到,新的时代为国家的文艺繁荣发展提供了前所未有的广阔舞台,为广大文艺工作者提供了施展才华的广袤创作沃土。文艺工作者只有以饱满的激情投身到现实生活,扎根人民、真情倾听时代发展的铿锵足音,生动讴歌改革创新的热火实践,才不会愧对这个伟大的时代。

湖北长江电影集团党委书记、董事长陈敦亮表示,我们要认真贯彻习近平总书记重要讲话精神,以强烈的历史主动精神,积极投身社会主义文化强国建设,与党同心同德、与人民同向同行,不忘初心、勇担使命、砥砺前行,在培根铸魂上展现新担当,在守正创新上实现新作为。

中国电影家协会副主席、博纳影业集团董事长于冬表示,“十四五”奋进的脚步已经铿锵响起,对“2035年建成文化强国”目标,我作为奋战在一线的电影工作者,一直牢记习近平总书记的殷殷嘱托,积

极融入奋斗征程,鼓足干劲勇担时代重任,深入生活,扎根人民,坚持以人民为中心的创作导向和现实主义的创作方向,守正创新,努力提高电影作品的质量。

演员杜江表示,演员还是要靠作品说话,珍惜作品要像珍惜自己的生命一样,努力拍摄好作品,塑造好形象,无愧于这个伟大的时代给予我们的机会,不能辜负党和人民对我们的期望。

演员刘烨说,习近平总书记的重要讲话让我们有了更广阔的创作思路 and 更坚定的信心。刻画普通人在时代中的生活与情感、坚守与奋斗,是能够感动观众的,继续为时代进步贡献自己的力量。

中国文艺评论家协会副主席、北京师范大学文学院教授王一川说,近年来,以影视创作为代表的重大题材文艺创作展现了新气象。重大题材文艺创作注重运用大历史观和大时代观重新观照百年前历史事件和历史人物,赋予他们的言行以厚重的历史内涵。同时,注重创造艺术典型形象,强化大众化表达,从而显著地提升了重大题材文艺创作的质量和水平。

江苏省修订《江苏省电影事业发展专项资金管理办法》

本报讯 日前,江苏省财政厅、江苏省电影局对《江苏省电影事业发展专项资金管理办法》进行了修订。新《办法》共七章30条,包含管理职责、征收缴库、支持范围和分配方式、项目申报和资金下达、绩效管理 and 法律责任等多个方面。

江苏省电影局相关负责人表示,新《办法》对国家重点影片、省重点影片的资助额度较之前提高。“原本一部电影补助不超过850万元,现在对列入国家重点电影项目的,在每部资助总额不超过项目实际总投资30%的原则下,每部片子的补助上限提高到了2000万元。对列入省重点电影项目的,原则上每部影片资助总额不超过项目实际总投资30%且最高不超过

1500万元。每年计划安排1亿元,用于对重点国产影片摄制、获奖优秀国产影片、高票房优秀国产影片等奖励补助。”

除了以上奖励,在苏院线、乡镇影院、电影园区、影展活动、电影精品创作、电影企业等,也将在新《办法》出台后获得切实的支持。

“新《办法》的出炉,正是对此的呼应。”江苏省电影局相关负责人表示,新《办法》将习近平总书记关于电影工作的重要指示批示精神作为根本遵循,通过超前出政策,稳定行业,提振企业信心;通过专资奖补的空前力度,支持精品生产,推动提高电影作品质量。

(详见第4版)

中国电影“走出去”工作座谈会举行

本报讯 近日,中国电影海外推广工作者学习习近平总书记在全国文联十一大“文代会”讲话精神暨中国电影“走出去”工作座谈会在京召开。中影集团党委书记、董事长、中影股份董事长、中影海外推广公司董事长焦宏奋,中影海外推广公司负责人谷国庆,中美电影节主席、美国腾龙传媒公司董事长苏彦韬等参加了座谈会。

2021年5月,中影影视国际版权交易平台及同名微信公众号开通,至今共推送《悬崖之上》、《我的姐姐》、《直立象传说》、《熊出没》系列等百余部国产影片。海

推公司组织选送70余部次最新优秀国产影片,向30余个国际电影节推送,取得热烈反响。同时,海推公司以中英、中法等多种语言通过中影影视国际版权交易平台发表了国内外实时电影产业信息资讯类文章350余篇,重要国际电影节征片信息100余篇,国产优秀影片推介文章100余篇;并与中美电影节、俄罗斯空间电影节、澳门国际电影节等海外节展及电影机构深度合作,共同向国内外电影人宣推国产影片信息、国际电影行业动态。

(详见第8版)

潇影新片《何叔衡》在京观摩研讨

本报讯 12月18日,由中国电影评论学会、中国电影基金会钟惦斐电影评论发展专项基金、潇湘电影集团有限公司联合主办的重大革命历史题材新片《何叔衡》专家观摩研讨会在北京举行。该片由潇湘电影集团有限公司、湖南潇湘第二影业有限公司、湖南宁影文化传媒有限公司等单位共同打造,讲述了中共一大代表何叔衡担任中华苏维埃共和国临时中央政府第一任工农检察部部长期间,在中央苏区公正断案顺应民心,体现公平正义的故事,以及何叔衡在中央红军长征后留在

苏区坚持斗争最后壮烈牺牲的曲折过程。

影片融思想性、艺术性、观赏性和现实教育性为一体,生动展现了中国共产党人的初心与使命,获得了与会专家的高度认可。大家一致认为,影片表现了我们党的建党精神,描述了何叔衡坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇斗争,对党忠诚、不负人民的精神境界。该片主创还注重何叔衡性格的塑造刻画,演员巩峥生动地表演出主人公刚正儒雅的性格特征。

(详见第6版)

第25届上海国际电影节 金爵奖、国际影片展映启动征片

本报讯 第25届上海国际电影节将于2022年6月10日至19日举行。2021年12月15日起至2022年3月31日,第25届上海国际电影节面向全球开通线上征片。

报名金爵奖竞赛单元的作品,要求为2021年6月1日以后制作完成的剧情片;未曾在其他国际电影节制片人协会认证的非专门类竞赛型国际电影节参赛及参展的影片(以市场及宣发为目的放映的影片除外,以官方会刊为准);未曾在该片主要制片国以外的国家或地区公映;优先选择世界首映和国际首映影片,中国影片必须是世界首映;片长不少于70分钟;放映介质为DCP。

金爵奖亚洲新人单元,参加金爵奖亚洲新人单元最佳影片评选的,须为该导演的前两部剧情片

且导演拥有亚洲国家国籍或为亚裔;参加金爵奖亚洲新人单元最佳导演评选的,须为该导演的前两部剧情片且导演拥有亚洲国家国籍;参加金爵奖亚洲新人单元最佳男、女演员评选的,须为该演员两次以内(含两次)担任主角的剧情片,且该演员为拥有亚洲国家国籍的新晋男、女演员;参加金爵奖亚洲新人单元最佳编剧评选的,须为该编剧两次以内(含两次)担任剧本编剧的剧情片,且该编剧拥有亚洲国家国籍;参加金爵奖亚洲新人单元最佳摄影评选的,须为该摄影人员两次以内(含两次)担任摄影的剧情片,且该摄影人员拥有亚洲国家国籍;申请参评的影片为2021年6月1日以后制作完成;放映介质:DCP;片长不少于70分钟。(木夕)

尹力任“金鹿奖”评委会主席 《长津湖》《夺冠》等16部影片入围 第十六届中国长春电影节开幕

本报讯 第十六届中国长春电影节将于2021年12月21日至25日在长春举行。日前,组委会宣布了“金鹿奖”评委会阵容、入围名单和本届中国电影节开幕影片。导演尹力将担任本届电影节评委会主席,导演唐季礼、演员潘虹、演员刘之冰、编剧、监制李樯、作曲家舒楠,摄影师张锡贵将一起担任评委。

电影节期间,“金鹿奖”评委会将对入围影片进行严格评审,并最终评选出本届“金鹿奖”的十大奖项:最佳影片奖、评委会大奖、最佳导演奖、最

佳男演员奖、最佳女演员奖、最佳编剧奖、最佳摄影奖、最佳音乐奖、最佳剪辑奖、最佳处女作奖。各大奖项将在12月25日举办的颁奖典礼上揭晓。

本届电影节有133部报送影片激烈“逐鹿”。经过初评委组权威、公平、专业的筛选,最终,《我的姐姐》、《长津湖》、《夺冠》、《我和我的家乡》、《守岛人》、《悬崖之上》、《一点就到家》、《你好,李焕英》、《中国医生》、《刺杀小说家》、《柳青》、《跨过鸭绿江》、《我和我的父辈》、《1921》、《千顷澄碧的时代》和《永不消逝的电

波》16部影片成功入围。

16部影片,既有恢弘壮烈的战争史诗,也有潜藏特工的智勇无畏;既有脱贫攻坚的人定胜天,也有运动场上的热血拼搏;既有生死抗疫的医者仁心,也有细腻感人的亲情温暖;既有知名导演的最新力作,也有新锐导演的惊喜之作;既有悬疑科幻的新锐探索,也有高科技修复的经典回归。每一部影片,有形或无形的战场之上,全是向上的昂扬力量;欢愉或催泪的细节背后,都有暖暖的人间真情;有声或无声的呐喊之中,皆是满满的家国情怀。

同时,电影《零度极限》成为本届电影节开幕影片。该片讲述了知名滑雪选手凌风因一场事故,职业生涯陷入谷底,为了挽救自己热爱的事业,重返家乡回到起点,在一群青年雪友的帮助下,一边寻找恩师,一边找回初心与勇气,最终突破极限,破茧蜕变的故事。

据悉,该影片将于2022年1月14日登陆全国各大影院。12月21日率先在第十六届中国长春电影节开幕式上与观众见面。

(姬政鹏)

《穿过寒冬拥抱你》发起“拥抱吧,就现在”暖心邀约

本报讯 电影《穿过寒冬拥抱你》近日发布终极预告,演员朱一龙献声预告旁白,在辞旧迎新之时向所有人发起“拥抱吧,就现在”的暖心邀约。预告通过十个拥抱充分诠释了生活中的拥抱哲学,黄渤、贾玲领衔饰演的小人物群像充满了中国人的热爱与能量,他们在寒冬中满怀热情、努力拥抱生活,预告中每一个情景无不体现着“你勇敢向前,生活会拥抱你”的主题。

《穿过寒冬拥抱你》预售开启后,票房已超过4000万。很多网友都分享过喜欢冷天气的相似理由,



那就是“可以理直气壮地渴望拥抱”。12月31日,电影特别安排了于22:02开场的“拥抱跨年”观影专场,并在片尾设置5.20秒的拥抱彩

蛋,让全场观众在新年第一秒给爱的人一个温馨美好的跨年拥抱,打造“2021年的最后一场电影,2022年的第一个拥抱,都是和你”的浪漫仪式感。

该片由中国电影股份有限公司领衔出品、发行,薛晓路执导,黄渤、贾玲领衔主演,朱一龙、徐帆、高亚麟、吴彦姝、许绍雄主演,周冬雨特别友情出演,刘昊然、乔欣友情出演,将于12月24日超前点映,12月31日全国上映。

(详见第4版)