

电影《守岛人》发“八一”特辑 深情致敬建军94周年



本报讯 根据全国“时代楷模”王继才与妻子王仕花真实事迹改编的电影《守岛人》正在全国公映。影片自上映以来,凭借真实感人的故事原型,扎实细腻的剧本,老中青三代演技派的倾力奉献,收获社会各界好评。8月1日,正值中国人民解放军建军九十四周年,影片也特别发布八一特辑与海报,深情致敬中国人民解放军。

在电影《守岛人》中,王继才与王仕花夫妻二人,用乐观、勇敢、坚毅,打破了无数个孤独的白天黑夜,从15天的承诺到32年的坚守,守护了一座岛,更守护了祖国的海疆。影片在公映期间,凭借动人的故事、真挚的情感,征服了一批又一批走进影院的观众。

在影片最新发布的特辑中,驻守在祖国天南海北的边防官兵,用自己

的真实经历呼应着“守岛人”,他们用“边关有我在,祖国请放心”的誓言,将“守岛精神”的火种继续传递下去。同步曝光的海报则选取了王继才夫妇升国旗的一幕,开山岛上飘扬的红旗,照耀着王继才夫妇坚毅而执着的面庞,标准的行军礼成为一道亮丽的风景线。在中国人民解放军建军九十四周年之际,电影《守岛人》也用行“军礼”的特别方式,致敬着所有坚守在自己岗位上的解放军战士。

《守岛人》由八一电影制片厂一级导演陈力执导兼任总编剧,张和平任艺术总监,高满堂任剧本策划,丁涵、赵哲恩编剧,黎明任摄影指导,翟廷鸾任美术指导,居文沛作曲,刘焯、官哲主演,侯勇、孙维民、宋春丽、张一山、陈创、陶慧敏、马少骅、迟蓬、徐砗等联袂出演。(杜思梦)

重大革命历史题材电影《青年叶剑英》首映

本报讯 8月1日,重大革命和历史题材电影《青年叶剑英》首映式在京举行。本次活动由中共云南省委宣传部、中国广电云南网络公司、八路军研究会共同主办。

《青年叶剑英》以叶剑英元帅少年到青年的成长经历为主线,讲述了广东梅县追求进步的青年学生叶宜伟(叶剑英)受同盟会会员的影响,在“民族、民权、民生”目标的引领下,带领同学反抗恶霸军阀,报考云南陆军讲武堂,逐渐走上革命道路,最终追随中国共产党,铸就革命理想和信念的故事。该片已入围国防军事电影盛典优秀影片。

叶剑英元帅亲属叶向真参加首映仪式并表示,影片较为真实地展现了叶帅从少年到青年时期的一段历史。

云南省委宣传部常务副部长、云南省电影局局长罗杰在致辞中表示,影片《青年叶剑英》深刻表现了老一辈无产阶级革命家不忘初心、牢记使命的伟大革命精神,这既是一部鼓舞和激励青年人坚定理想信念的影片,也是一部党史学习教育的生动影像教材。



材,是对党的历史的重温和学习,对党的优良传统和革命精神的传承和弘扬。云南省已将该片列入2021年云南省委组织部、云南省委宣传部等七个委办局联合组织发安部署的“云南省电影党课活动推荐影片”。本片的上映,既为全国观众提供了一部极具感召力的优秀主旋律影片,也为党史学习教育提供了一部生动的影像教材。

中国电影基金会理事长张丕民,中国电影制片人协会副理事长周建

东,叶剑英元帅身边工作人员代表,影片主创等参加首映仪式。

《青年叶剑英》由中共云南省委宣传部、中共宁夏回族自治区党委宣传部、中共广东省委宣传部等单位组织指导,云南民族电影制片厂、广东全坤德、深圳弘一联合出品。由叶向真担任总顾问,丁家琪担纲编剧,张金标、王朝明导演,李桓、刘劲、张天其、周仲、徐瑞阳、褚铭、黄伟主演,将于近期上映。

(杜思梦 林莉丽)

《我的父亲焦裕禄》发“一生好人”版预告 用真故事换观众真感情

本报讯 由焦裕禄女儿焦守云口述回忆改编创作的电影《我的父亲焦裕禄》近日发布了“一生好人”版预告,用真实而富有冲击力的画面,回顾了焦裕禄的一生。预告片在讲述焦裕禄亲民爱民无私奉献的事迹同时,聚焦于他作为“普通人”的一面,温情朴实的叙事视角下,满满的感动直击人心。该片由焦守云担任总监制,导演范元执导,高满堂、李唯担任编剧,郭晓东、丁柳元领衔主演,严晓频、蒋易、周征波、曲国强、王思涵、史嘉怡主演,何政军、寇振海、张立、吴昊西友情出演,将于8月6日全国上映。

映。

“为官至臻,为夫至诚,为子至孝,为父至亲”,影片发布的“一生好人”版预告从焦裕禄的四重身份切入,展现了一位人民的好干部、温柔的好丈夫、孝顺的好儿子、亲切的好父亲短暂却光辉的一生。领衔主演郭晓东用真实细腻的演技和对焦裕禄经历的深入了解,塑造出一个在工作中无私为民、在生活中感性柔情的“焦裕禄”形象。

值得注意的是,影片点映开启后,不少观众自发写下走心影评,表示被焦裕禄书记将自己的一生奉献

给兰考人民的鞠躬尽瘁精神深深感动。“第一次看完电影一直坐到片尾字幕结束,哭了很久”,“记得一定要带好纸巾,太好哭了”,“看到焦裕禄对母亲鞠躬磕头的时候瞬间泪目”,众多真情实感的评论饱含着观众们对焦书记的崇高敬意。

《我的父亲焦裕禄》由湖北省委宣传部、山东省委宣传部、河南省委宣传部、四川省委宣传部、福建省委宣传部、深圳市委宣传等联合摄制,是国家电影局2020年电影精品专项资金资助项目。

(杜思梦)

《危险记忆》首映 最大程度还原“扫黑除恶”斗争

本报讯 近日,扫黑除恶题材电影《危险记忆》首映礼在京举行。电影监制李学政、导演郭大群及一众主演亮相,与现场观众互动。影片将于8月6日全国上映。

《危险记忆》由金盾影视中心主任李学政监制,郭大群执导,李滨、甘婷婷、乔乔、李东翰领衔主演。影片改编自阙庆安长篇小说《走向深渊的秘书》,全片节奏紧凑,文戏对决剑拔弩张,枪战火拼、动作追车等视觉场面颇为震撼。影片所表现的扫黑除恶大尺

度戏份更令观众大呼过瘾。主创透露,影片最大程度还原了当下扫黑除恶专项斗争的现状。片中,不仅表现了扫黑一线的正邪较量,还将“扫黑除恶”过程的艰难险阻再现于大银幕。片中,为调查副市长秘书袁行舟车祸失忆案,刑警队长刘扬带领队员突破层层阻挠,与幕后的黑恶势力展开激烈斗争,在市委的暗中推动下,最终将黑恶势力连同其幕后的保护伞一网打尽。

映后,有观众表示,“在这部影片

中,能看到许多媒体报道的案件影子,比如裸贷、套路贷等等,悬疑外壳下的扫黑除恶主题,恰见影片直面现实和勇于表达的勇气。”

而影片所表现的全国政法干警在扫黑除恶专项斗争中攻坚克难、不惧无畏的精神,以及党和国家打击黑恶势力的决心和行动力,亦在观众中产生强烈的情感共鸣。

谈及影片创作拍摄过程,导演郭大群和主创们克服重重困难,整个剧组齐心协力完成了这部高质量的作品。

《危险记忆》由诺利亚(厦门)影业出品,金盾影视中心、福建中艺、福建人外人、北京麦克佰德联合出品,北京先锋传奇发行。

(杜思梦)



《妈妈的神奇小子》定档9月4日 吴君如出演慈母深情落泪

由吴君如监制,尹志文编剧并执导,吴君如、张继聪、梁仲恒、冯皓扬领衔主演,卢海鹏、钱小豪、胡子彤、麦沛东、杨伟伦、钟雪莹、蔡天诺主演的电影《妈妈的神奇小子》定档9月4日。该片根据残奥会冠军苏桦伟真人真事改编,讲述了残障儿苏桦伟如何在妈妈的鼓励和帮助下克服身体障碍,最终成为残奥冠军的温情励志故事。



◎ 输在起跑线的奥运冠军 吴君如培养残障儿书写励志传奇

在发布的定档预告中,可以看到残奥冠军苏桦伟和他的母亲横跨近三十年的奋斗之路。吴君如饰演的苏妈既是强迫儿子学会站立行走的严母,又是身体力行陪伴儿子练习跑步的慈母。生来便是残疾的苏桦伟,在苏妈几十年如一日的培养下,打破了不能行走的预言,最终走上奥运赛场,他说:“输在起跑线没关系,最重要是知道终点在哪里。”定档海报中,母子二人相互依偎,少年苏桦伟将金牌送给妈

妈,母子之间洋溢着亲情的温暖,也展现出儿子对妈妈的一片反哺之情。

电影《妈妈的神奇小子》根据残奥冠军苏桦伟真人真事改编。苏桦伟生来因黄疸病导致脑痉挛,无法正常站立行走。而苏妈(吴君如 饰)没有放弃,不仅帮助儿子站了起来,还发掘了他的跑步天赋,直到苏桦伟被残障田径队选中并夺得残奥会冠军,这对神奇母子的热血励志传奇开始家喻户晓。

◎ 吴君如“演技爆发” 真人真事改编关注残障群体

《妈妈的神奇小子》由金像奖“影后”吴君如监制并领衔主演,她一反以往喜剧片中的“大笑姑婆”形象,继《岁月神偷》后再度扮演慈母,预告中她富有层次的表演道尽为人母之不易,令人动容。张继聪、卢海鹏、钱小豪等都是观众所熟悉的老牌港星,演技甚佳。该片更是挑选了蔡天诺、冯皓

扬、梁仲恒三位演员来分别展现幼年、少年、成年时期的苏桦伟,将残奥冠军苏桦伟的真实事迹生动还原。

据悉,苏桦伟曾在4届残疾人奥运会上拿下共计6块金牌,他目前依然是男子100米和200米跑T36级残疾人世界纪录的保持者。

《妈妈的神奇小子》,将于9月4日全国公映。

多部戏剧项目进入影视孵化 导演饶晓志发起成立“晓年青”剧团

本报讯 7月28日,青年导演饶晓志发起的晓年青剧团在大麦·超剧场宣布正式成立。晓年青剧团现场集中公布旗下签约导演及一批全新剧目作品,并正式启动了旨在吸纳优秀戏剧创作者的“追问计划”。陈建斌、王学兵、陈明昊、屈楚萧、朱颜曼滋等为剧团送来祝福。

曾执导《无名之辈》、《人潮汹涌》等优秀电影作品的导演饶晓志,如今已成为一名成熟电影导演,但戏剧导演出身的他从未远离戏剧。此次在由他发起的晓年青剧团将以戏剧内容为载体,尝试包括影视孵化、沉浸式互动戏剧等新业态,打造多维综合戏剧平

台。现场,晓年青剧团也正式发起了“追问计划”,旨在吸纳更多愿意投身于戏剧行业的优秀导演、编剧、演员,以及热爱戏剧的幕后工作人员。

晓年青剧团导演李宗熹、王子川、张亢、惠晓立、邵斯凡、陈飞历、白尚武、何敬杰、周冠宇、王艺萌,文学总监雷志龙首次集体亮相。剧团总制作人王瑞璞公布剧团剧目。除已经上演的《欲望街角》、《生日快乐》,还包括蓄势待发改编自李宗熹导演同名舞台剧的穿越喜剧《又见老爸》,王子川导演的奇幻喜剧《童年快乐》,张亢导演的悬疑荒诞喜剧《复活游戏》,惠晓立导演、编剧的原创科幻爱情音乐剧作品《更

新提示》,陈飞历导演的沉浸式互动喜剧《蠢蛋秀》,白尚武导演的当代实验剧场《她见过天堂最美丽的样子》,何敬杰导演兼编剧先锋实验戏剧作品《菠萝吻黑海的彼岸是一片白饭鱼森林》,周冠宇导演的黑色幽默喜剧《极乐迪斯可》。

剧团方介绍,这些项目将同步开展影视孵化,其中李宗熹导演的穿越喜剧《又见老爸》、王子川导演的奇幻喜剧《童年快乐》已经进入孵化阶段。此外,还将涉猎广播剧、云上剧场、剧本杀、密室逃脱、戏剧教育、即兴戏剧工作坊等不同领域,入局戏剧行业的全新业态。(杜思梦 李佳蕾)

