

# 中央宣传部等五部门联合印发 《关于加强新时代文艺评论工作的指导意见》

新华社北京8月2日电 近日,中央宣传部、文化和旅游部、国家广播电视总局、中国文联、中国作协等五部门联合印发了《关于加强新时代文艺评论工作的指导意见》(以下简称《意见》)。

《意见》明确,加强新时代文艺评论工作的总体要求是:以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻“二为”方向和“双百”方针,坚持创造性转化、创新性发展,弘扬中华美学精神,进行科学的、全面的文艺评论,发挥价值引导、精神引领、审美启迪作用,推动社会主义文艺健康繁荣发展。建立线上线下文艺评论引导协同工作机制,建强文艺评论阵地,营造健康评论生态,推动创作与评论有效互动,增强文艺评论的战斗力、说服力和影响力,促进提高文艺作品的精神高度、文化内涵和艺术价值,为人民提供更多更好精神食粮。

《意见》指出,要把好文艺评论方向盘。坚持正确方向导向,加强马克思主义文艺理论与评论建设,注重文艺评论的社会效果,弘扬真善美、批驳假恶丑,不为低俗庸俗媚俗作品和泛娱乐化等推波助澜。发扬艺术民主、学术民主,尊重艺术规律,尊重审美差异,建设性地开展文艺评论,是什么问题就解决什么问题,在什么范围发生就在什么范围解决,鼓励通过学术争鸣推动形成创作共识、评价共识、审美共识。构建中国特色评论话语,继承创新中国古代文艺批评理论优秀遗产,批判借鉴现代西方文艺理论,建设具有中国特色的文艺理论与评论学科体系、学术体系和话语体系,不套用西方理论剪裁中国人的审美,改进评论文风,多出文质兼美的文艺评论。

《意见》指出,要开展专业权威的文艺评论。健全文艺评论标准,把人民作

为文艺审美的鉴赏家和评判者,把政治性、艺术性、社会反映、市场认可统一起来,把社会效益、社会价值放在首位,不唯流量是从,不能用简单的商业标准取代艺术标准。严肃客观评价作品,坚持从作品出发,提高文艺评论的专业性和说服力,把更多有筋骨、有道德、有温度的优秀作品推介给读者观众,抵制阿谀奉承、庸俗吹捧的评论,反对刷分控评等不良现象。倡导“批评精神”,着眼提高文艺作品的思想水准和艺术水准,坚持以理立论、以理服人,增强朝气锐气,做好“烂苹果”的工作。

《意见》指出,要加强文艺评论阵地建设。巩固传统文艺评论阵地,加强文艺领域基础性问题、前沿性问题、倾向性问题等研究,注重对新人新作的评论,针对热点文艺现象等及时组织开展文艺评论,有力引导舆论、市场和大众。用好网络新媒体评论平台,推出更

多文艺微评、短评、快评和全媒体评论产品,推动专业评论和大众评论有效互动。加强文艺评论阵地管理,健全完善基于大数据的评价方式,加强网络算法研究和引导,开展网络算法推荐综合治理,不给错误内容提供传播渠道。

《意见》强调,要强化组织保障工作。加强组织领导,把文艺评论工作纳入繁荣文艺的总体规划,建立健全协调工作机制,中央和省级主要媒体平台要加强评论选题策划,推进重点评论工作。做好支持保障,健全激励措施,可通过优稿优酬、特稿特酬等方式为文艺评论工作提供激励,改进学术评价导向,推动把具有较大影响力的重要文艺评论成果纳入相关科研评价体系和专业技术人才职称评审制度。壮大评论队伍,加强中华美育教育和文艺评论人才梯队建设,重视网络文艺评论队伍建设,培养新时代文艺评论新力量。

## 评重大革命历史题材故事片《三湾改编》 用生动光影为党史军史赋彩

文雷从俊 王久力

书记的毛泽东认为当前必须放弃攻打长沙的计划,撤退到敌人力量相对薄弱的地方,建立根据地再图发展;秋收起义总指挥卢德铭的态度非常明朗:“泽东同志是前委书记,代表的是中央”。队伍向哪里带、革命朝何处去,要在解决思想认识。影片主创人员注重突出表现毛泽东作为“党代表”和政治工作者的地位作用,在行军打仗指挥权归属的矛盾中,在驻扎休整的牢骚抱怨中,在与反动势力交涉周旋的得失利弊中,通过他入情入理的分析辨析和行为引导,使革命道理越来越明朗,使红军官兵心怀必胜信念,在正确革命道路上坚定地跟党走。这些情节细节,生动塑造了毛泽东作为青年革命家超乎常人的远见卓识和坚定坚毅的艺术形象。

红军初创时期,人员成分非常复杂,旧军队习气深重,思想观念更是五花八门。如何建立一支新型人民军队,是影片表现的核心要义。编导通过官兵之间矛盾冲突的展开推进,层层剥开旧军队缺乏凝聚力、战斗力的积弊所在,呈现一支军队创新求变、浴火重生之必然;通过毛泽东在红军内部朴素而智慧的思辨、真诚而自然的带动、坚定而巧妙的斗争,使这支队伍逐步剔除沉疴陋习。影片中,毛泽东不顾脚伤严重,坚持把自己的坐骑让给伤员;对于生活上搞特殊的干部,进行严厉批评和苦口婆心的教育;而对私放俘虏、私自枪毙犯错误战士的行径,更是针锋相对、挺身斗争。在伍中豪、宋任穷、何长工等人取名改名的细节中,毛泽东更是信手拈来,在亲切风趣中寄寓高远,把红军官兵的理想热血与中国革命紧紧连在一起,给人以强烈的感染力、震撼力。在毛泽东和战友们的艰苦努力下,在一次次战斗锤炼中,这支队伍在悄然发生着变化。直到一天行军战斗中,毛泽东惊喜地发现何挺颖的连队无论在什么情况下都抱不垮、打不散,“一直保持战斗队形”。于是,一个在党和军队历史上产生重大影响的创举应运而生。影片既以大量篇幅展现“三湾改编”的前史,更以浓墨重彩般的光影刻画毛泽东深入官兵调查酝酿的过程,以及与指挥层的思想交锋,“支部建在连上”根本制度的谋划实施,士兵委员会等机构的创设运行,干部骨干的权衡配备等等。以“三湾改编”为新的起点,红军不仅牢牢掌握在我党手中,而且面貌一新、力量倍增。影片中,官兵一致亲密无间的场景、英雄顽强的战斗场面,以及士兵委员会对干部实施民主监督的细节,都让人看到一支军队焕发的生机与希望。

良好的军民关系,不仅是红军区别于一切旧军队的标志,也是这支队伍发展壮大之本、克敌致胜之要。《三湾改编》以小小的三湾村为样本,把红军与当地百姓之间的关系展现得入情入理、感人致深。虽然红军素来对百姓秋毫无犯,但队伍进驻三湾村时,不明真相的百姓仍是望风而逃,军民之间的矛盾内敛而凸显。毛泽东和红军指挥员带头执行群众纪律不入民宅,写标语宣传红军主张,与留守长者促膝谈心,帮村里打井办实事。红军一心为百姓的赤诚之心,很快消除疑虑、化解冲突,村民从“怕”到“爱”,不仅陆续回来拿出腊肉鸡蛋等慰劳队伍,而且后生们纷纷自愿入伍,跟随红军闹革命。三湾改编,不仅从根本上改编了人民军队的面貌,也使新型军民军政关系由此发端。

由军事科学院军事专家肖裕声等编创,八一电影制片厂杨虎执导的这部影片,将史家的理性严谨和艺术家的敏感灵性融为一体,巧妙设置叙事线索,摆布矛盾冲突,使历史章节于真实可信中更见波澜壮阔、曲折蜿蜒,更具引人入胜的魅力。重大革命历史题材影片,不仅坚守历史的真实,而且更见表现力感染力,《三湾改编》在新的路径上掘进了新的纵深。

(作者单位:解放军文化艺术中心)

## 中宣部电影剧本规划策划中心副主任秦振贵: 弘扬伟大建党精神 加强党史题材创作

7月1日,庆祝中国共产党成立100周年大会在天安门广场隆重举行。在这个举世瞩目、举国欢腾的伟大时刻,电影剧本中心全体党员干部与全党九千五百万党员、全国十四亿多人民一道,共同聆听习近平总书记发表重要讲话,共同热烈庆祝党的百年华诞。

习近平总书记“七一”重要讲话,系统回顾了中华民族遭受前所未有的劫难之际,中国人民奋起反抗、仁人志士探寻救亡之路的艰辛历程;全面总结了中国共产党为了实现中华民族伟大复兴,团结带领全国人民在新民主主义革命、社会主义革命和建设、改革开放和社会主义现代化建设、新时代中国特色社会主义建设的百年接续奋斗中,开辟的伟大道路、创造的伟大事业、取得的辉煌成就;庄严宣告经过全党全国各族人民持续奋斗,我们实现了第一个百年奋斗目标,在中华大地上全面建成了小康社会,历史性地解决了绝对贫困问题,正在意气风发向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标迈进,中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史性进程。

习近平总书记“七一”重要讲话,精辟提出坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇奋斗,对党忠诚、不负人民的伟大建党精神,明确指出中国共产党弘扬伟大建党精神,在长期奋斗中构建起中国共产党人的精神谱系,锤炼出鲜明的政治品格,郑重宣

示要继续弘扬光荣传统、赓续红色血脉,永远把伟大建党精神传承下去、发扬光大。鲜明提出以史为鉴、开创未来必须坚持的方针原则和实践要求,科学回答了党和国家事业发展的领导核心、价值追求、理论指导、力量来源等一系列重大问题,深刻揭示了中国共产党过去之所以能够成功、未来怎样才能继续成功的根本所在,为奋进新时代、走好新征程进一步指明了前进方向、提供了根本遵循。

习近平总书记“七一”重要讲话,站在“两个一百年”历史交汇的关键节点,从历史和全局的高度,回顾光辉历史、擘画美好未来,是一篇马克思主义纲领性文献,是新时代中国共产党人不忘初心、牢记使命的政治宣言,是我们党团结带领人民以史为鉴、开创未来的行动指南。深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,对于以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,立足新发展阶段,贯彻新发展理念,构建新发展格局,推进电影创作高质量发展具有重要现实意义和深远历史意义。

电影剧本中心将把学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神作为一项重大政治任务,全面学习把握讲话的重大意义、丰富内涵、核心要义和实践要求,深刻学习领会中国共产党百年发展史的主题主线、主流本质,深入学习贯彻党的伟大历史贡献和各条战线党员杰出代表的先进事迹,大力弘扬伟大建党精神,充分发挥创作规划职能,广泛团结服务编剧队伍,用心讲好党的故

事,用心书写伟大时代。

切实强化政治意识。电影剧本中心将按照中央要求和部机关部署,抓紧抓好学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神,以伟大建党精神为红线,深入学习党的百年发展史,深刻领会争取民族独立、人民解放和实现国家富强、人民幸福的主题主线,深刻领会不懈奋斗史、理论探索史、为民造福史、自身建设史的主流本质,树立正确党史观,坚决反对历史虚无主义,把党史学习教育推向深入。在深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想上做表率,贯彻落实习近平总书记关于宣传思想工作和文化文艺工作、特别是关于电影工作的重要指示批示精神,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力。把走好“两个维护”第一方阵的要求落到实处,牢固树立“四个意识”,切实增强“四个自信”,坚决做到“两个维护”,自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持一致,坚决维护党中央权威和集中统一领导,毫不动摇贯彻落实党中央决策部署。

坚持正确创作导向。电影剧本中心将全面贯彻“为人民服务、为社会主义服务”的根本方向,坚持以人民为中心的创作导向,深化落实“深入生活、扎根人民”的创作要求,把满足人民对美好生活的文化需求作为电影创作出发点和落脚点,坚守中华文化立场,认真汲取和深入阐发中华优秀传统文化的精华精髓和当代价值,高扬社会主义核心价值观旗帜,大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神

和以改革创新为核心的时代精神,讲好党的故事、革命的故事,讲好改革开放、建设发展的故事,浓墨重彩表现时代风貌、人民心声和中国梦,用中国电影的中华民族新史话,让人民的灵魂经受洗礼,让人们更加珍视我们独立自主选择的道路和制度,对我们的远大理想和共同理想更加充满信心。

加强党史题材创作。电影剧本中心将紧紧围绕弘扬伟大建党精神,深入学习党一百年来作出的伟大历史性贡献,深入学习中国共产党人的精神谱系和政治品格,贯彻落实习近平总书记庆祝中国共产党成立100周年“七一勋章”颁授仪式上关于大力宣传“七一勋章”获得者感人事迹和崇高品德的工作要求,扎实推进“七一勋章”系列等党史题材电影剧本的规划创作。积极实施电影剧本质量提升工程,加强现实题材组织策划,广泛团联系服务电影编剧,有力推进脱贫攻坚、全面小康、乡村振兴、迎接党的二十大等重点题材的项目储备,策划组织和剧本创作。努力以高质量电影创作让先锋模范的感人事迹和崇高品德直抵人心,用优秀作品让党的性质宗旨、初心使命更加深入人心,为中华民族伟大复兴中国梦凝聚磅礴精神力量。

蓝图已经绘就,奋斗正当其时。站在实现第一个百年奋斗目标的新起点上,让我们响应党中央和习近平总书记号召,继续为实现人民对美好生活的向往不懈努力,努力为党和人民争取更大光荣!

## 陕西省电影家协会主席张阿利: 深入学习建党精神 努力发展陕西电影

在隆重庆祝中国共产党建党百年之际,感受中国共产党艰苦奋斗的革命精神,感受改革开放和新时代的昂扬精神,我们倍加珍惜新中国、改革开放和新时代的来之不易,也更加感受到一位电影文艺工作者肩上的使命与责任。

陕西电影在党的领导下,一直具有光荣而辉煌的革命历史传统,无论是早年艰苦的延安电影团时期,还是改革开放后的西部电影时期,陕西电影都能始终听党话、跟党走,不断弘扬革命、建设、改革、开放的创新精神。在全面建设社会主义现代化国家的新征程中,陕西电影应该继续发扬革命文艺传统,在举旗帜、聚民心、

育新人、兴文化、展形象等诸多方面发挥自己应有的作用,在讲好党史故事、传承红色基因中推动陕西电影事业和产业健康、有序发展。

深入学习党史,尤其是学习延安时期的党史,对照延安文艺座谈会的讲话精神,结合习近平总书记关于文艺工作的系列讲话精神,尤其结合习总书记“七一”重要讲话精神,我们进一步明确,新时代陕西电影的艺术创作和生产,要积极锤炼品德,自觉树立和践行社会主义核心价值观。要在电影艺术创作中,运用中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化培根铸魂、启智润心。同时,要在对于电影中正面人

物形象的塑造更加彰显道德修养,突出其明辨是非曲直的艺术形象,体现出更有高度、更有境界、更有品位的人生向度和对观众的感召力。对于电影的题材而言,要旗帜鲜明地大力批驳和抵制历史虚无主义思潮,肃清这一思潮对人们的历史观、世界观、人生观和价值观,以及对培育和践行社会主义核心价值观的严重危害。陕西电影应当以正确的舆论和理论、评论来引领社会思潮,使观众在电影艺术欣赏和接受中增强对中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

与此同时,我们还要明确,陕西电影艺术创作和生产要勇于创新,要深刻

理解把握时代潮流和国家需要。陕西电影要在思想方面敢为人先、敢于突破,拍党史题材,要将党史中艰苦曲折漫长的成长道路呈现出来;拍英雄人物,要将英雄人物的丰富斗争经验和性格特征刻画出来;拍红色传奇故事,要将革命传奇故事的丰富性显影出来,拍改革开放和脱贫攻坚,都要扎根生活,扎根人民。我们要充分发挥延安电影团听觉指挥、为党服务的革命传统,弘扬西部电影的改革开放精神,真正做到“把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好”,讲好陕西故事,讲好中国故事,从而使陕西电影在新时代高质量发展中再创新的辉煌。