

北京市海淀区 “电影党课”公开课启动



嘉宾启动公开课



谢芳

本报讯(记者李霆钧)为热烈庆祝中国共产党成立100周年,进一步发挥全国党员教育示范基地作用,按照中组部、北京市委组织部关于“党课开讲啦”有关工作部署,结合党史学习教育要求,北京市海淀区北太平庄街道党工委在区委组织部的指导下,充分挖掘地区优势资源,与中国电影资料馆通力合作,积极参与海淀区组织系统“艺术党课”公开课之“电影党课”公开课的设计研发。用电影语言对党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史中的重大时刻、重大事件、英雄集体、榜样人物进行生动刻画,引导广大党员观影知史、观影明志、观影力行。

近日,作为北京市海淀区组织系统庆祝中国共产党成立100周年系列活动重要组成部分,由海淀区委组织

部指导,北太平庄街道主办,在中国电影资料馆鼎力支持下,“百年风华‘影’照初心——海淀区‘电影党课’公开课”启动仪式暨第一讲在中国电影资料馆艺术影院举办。海淀区委常委、组织部部长张若冰出席活动并致辞。

活动现场,北太平庄街道党工委书记白琳介绍“电影党课”公开课背景情况,中国电影资料馆副馆长、中国电影艺术研究中心副主任张光小致辞,与会嘉宾共同按下启动按钮,正式拉开活动序幕。

第一讲邀请到中国电影艺术研究中心电影文化研究部副主任左衡主持,与著名电影表演艺术家谢芳、中国第二代女飞行员苗晓红、原中关村管委会副主任夏颖奇、海淀区档案馆副馆长张超、香山公园管理处宣传科科长

长绪银平以及36氦集团高级副总裁、氩星创服CEO董博,围绕“青春”、“精神”、“使命”三个主题词,用艺术导赏、影像记录、嘉宾讲述等形式,对《青春之歌》、《决胜时刻》、《中国合伙人》三部电影进行赏析,从中进一步感悟革命精神、传承红色基因、汲取奋进力量。

据悉,北太平庄街道将在区委的统一部署下,在海淀区委组织部的统一领导下,做好海淀区“电影党课”公开课的后续组织策划,广泛组织地区党员群众开展“四史”教育系列电影党课活动,选取20多部“四史”经典影片,采用“导赏解析+影片播放”的形式,带领地区党员群众沿着电影足迹,重温红色记忆,唤起初心使命,凝聚奋进力量,用实际行动向建党100周年献礼。

写好人物关系,是创作谍战片的「法宝」

■ 本报记者 李霆钧

4月30日,谍战电影《悬崖之上》即将上映。该片以1931年的哈尔滨为背景,讲述了共产党特工前往哈尔滨执行秘密任务,在身陷绝境之中不畏牺牲,与敌人斗智斗勇,最终完成使命的故事。

《悬崖之上》是编剧全勇先和导演张艺谋的首次合作,电影在东北雪乡开机之时,观众便对故事产生了极大好奇。作为一名曾创作《悬崖》、《雪狼》等影视作品的“资深谍战片编剧”,全勇先表示:“我写谍战戏最关注的是人,人物是最有魅力的。”全勇先常常把人物关系放在谍战氛围里去表现,他特别提到,把人写好才能更好地打动观众:“如果观众对这个人建立了兴趣,建立了情感,这个人物的一举一动、一言一行都会牵动观众的情绪。这对我来说是一个法宝。”

尽力还原那个时代

近年来,优质的谍战题材影视作品,尤其是谍战类型电影数量稀缺,一方面是由于谍战片的发展已经形成了一套相对固定的创作模式,在创作思维上难以突破;另一方面是在剧本创作时不够贴近历史,精神内核和历史价值的深度难以满足观众对精品作品的期待。

电影《悬崖之上》作为谍战类型电影时隔多年的又一力作,将电影的艺术性和商业性充分有机融合,用每一处细节展现剧情逻辑的环环相扣,将高质感的美学画面

与紧张的情节氛围融入厚重的爱国主题之中,打造了一部兼具视听审美与思想高度的谍战大片。

在谈到创作初衷时,土生土长的黑龙江人全勇先谈到,自己对东北有着特殊的情感,也创作了描绘那个时代和地域的影视作品,从小对东北抗战时期的历史感兴趣,阅读过大量的历史资料,从中得到了许多创作启发。“历史中有那么多感人的故事,后来都慢慢被人们遗忘了。我想找到一点史实上的依据,把它编织成一个故事。”

2012年,全勇先编剧的谍战革命电视剧《悬崖》热播,当时便有评论称“《悬崖》制作水准与电影相近,为国产电视剧开了好头”。

全勇先表示,《悬崖之上》保留了剧版的人物关系,它既不是电视剧的重复,也不是精简,而是编织了全新的故事。从故事脉络上讲,《悬崖之上》是《悬崖》的“前传”。

“这段故事蛮有写头,大的历史事件是真实的,我也希望尽力去还原那个时代。”全勇先说。

让观众与人物建立兴趣、建立情感

《悬崖之上》对人物的描绘是电影的一大看点,也是创作的难点。全勇先提到,《悬崖之上》和普通的谍战片还有一些区别,除了敌我阵营的明暗交锋,电影对人的复杂性、人在极端情况下的反应、绝境之中的遭遇等都有较深的刻画。而且电影中人物较多,这也无疑为剧本创作增加了难度。

全勇先说,以前拍谍战,就是谍战,很少关注人物的情感。但《悬崖之上》更注重谍战人员情感的表达,影片中的特工有儿女情长,也有骨肉亲情,尽管篇幅不长,但同样催人泪下。

“把人物关系放在谍战氛围里去表现,让观众与人物建立兴趣,建立情感”,这也是全勇先笔下,写谍战片的“法宝”。

《悬崖之上》故事发生在上世纪三十年代,为获得日本展开反人类实验的证据,一场关系复杂又危机四伏的秘密行动在东北展开。林海雪原的茫茫景致为这个充满暗斗和危机的故事平添一股肃杀神秘之感。在张艺谋的光影美学驱动下,令人更加期待电影更多的信息曝光。

全勇先称赞张艺谋是“视听大师”,片中老哈尔滨的街景、人物的服饰,甚至一个普通人家的摆设都非常考究、真实。“我去探班的时候,张艺谋导演在拍摄一个空镜头,为了一阵风,他站着等了近两个小时。”全勇先说,“这样的空镜头,很多导演都不亲自拍了,但是年近70岁的张艺谋自己爬到架子上,我很替他担心。这批演员都是‘老戏骨’,都是经过摸爬滚打历练出来的,他们的表演真是太好了。”

张艺谋《悬崖之上》首映 获赞“风声之后还有传奇”



CHINA FILM CO., LTD.

张艺谋首度执导谍战大片《悬崖之上》日前在京举行首映礼,导演张艺谋,编剧全勇先,演员张译、于和伟、秦海璐、朱亚文、刘浩存、倪大红、李乃文、飞凡、沙溢、纪焕博悉数亮相,与观众面对面交流,影片总监制傅若清、制片人梁琳、庞立微共同到场助阵,章子怡、白岩松等十余位明星嘉宾纷纷力赞演员表演精彩又克制、电影环环相扣、细节动人,孙红雷、高群书等经典谍战作品主创也评价该片是又一谍战经典之作,更称赞“风声之后还有传奇”!

电影《悬崖之上》自定档以来就备受观众热议与关注,被网友评为“五一档观影首选”。影片4月18日开启首轮点映,猫眼开分9.2,淘票票开分9.1,优异的开分及票房表现足以彰显影片品质经得住观众审视。首映礼当日,影片在全国34城开启第二轮超前点映,观众好评如潮,“剧情紧张刺激,全员演技在线”、“前排坐着白发老人,可能和当年的无名英雄同样生长在这片冰雪大地上”、“电影结束陷入沉默,许久才缓过劲儿”……影片将于4月29日开启第三轮超前点映,4月30日全国上映。



张译和于和伟现场揭秘幕后故事 导演张艺谋“走心”谈信仰力量

首映礼当天,也是电影《悬崖之上》开启第二轮全国点映的日子。导演张艺谋与一众演员一同观看电影后,也同观众们分享了自己的观影感受和幕后拍摄的故事。全场观众经久不息的掌声令影片主创感慨万分,主创纷纷表示:“中国总是被这些最勇敢的人保护得很好,我们正处于天亮之后,活在前辈创造的黎明中。是这些勇敢的人,让我们有机会生活在这和平又幸福的时代。”

不少现场观众称赞张宪臣和周乙的对手戏十分精彩,更有网友为他们起名为“宪慕不乙”CP,谈及电影里张宪臣和周乙的关系,张译表示他们是“并肩战斗,共患难同生死”的革命老友;而于和伟则称二人之间很默契,“甚至不需要言语,眼神交流就能读懂彼此”。乌特拉小队的其他三位成员秦海璐、朱亚文、刘浩存分享了电影中令他们感动的“金句”片段,秦海璐透

露接到剧本第一句就是“活着去找孩子”,当下被这一句话深深打动,她认为《悬崖之上》不同于观众以前看过的谍战片,主角特工并非十全全能,战无不胜,而是有血有肉的普通人,拥有对爱情、对战友,也有对亲人的各种不舍情感,非常真实。朱亚文印象最深刻的一句金句是他的最后一句台词“走啊”,这句话也代表了电影的Slogan:最后一颗子弹留给自己。刘浩存分享的台词“天亮了就好了”在她看来具有多重意义,既是代表完成乌特拉行动,不会再有同志牺牲,更代表我们所处的时代正是天亮之后,现在的幸福生活都是这些不畏牺牲的无名英雄换来的。虽然出演反派,但倪大红、李乃文、飞凡、沙溢、纪焕博等人同样对革命先辈有着无尽的崇敬之情,倪大红感言:“每一个镜头所有人都像付出了生命般在表演,我觉得我只能代表我们几个向无名英雄鞠躬,致敬。”

孙红雷章子怡梦幻重聚 高群书力赞“风声之后还有传奇”

首映礼当晚,章子怡、白岩松、孙红雷、高群书、胡可、安吉、白敬亭、曹保平、宁浩、王宝强、杜江等众多嘉宾现场观影,并被影片深深打动。第一个分享观影感受的白岩松,一开口便以一段标准俄语令全场惊艳,随后他表示导演这次的“像一个新入行”独特创新,打动“导演今年25岁”。来到现场的白敬亭也被电影里隐蔽战线无名英雄之间的情谊和牺牲深深感动,表

示“整个观影过程非常震撼”,并调侃道在片中饰演狠辣高科长的倪大红和与自己的合作中完全不同。谍战题材的影视作品一直深受观众喜爱,“谍战战友”孙红雷、高群书作为经典谍战之作的代表来到现场,随后他评价“光影阵容就值回票价”!自4月15日开启预售之后,电影《悬崖之上》已在4月18日正式开启首轮点映,点映单日票房突破700万,并将在4月29日开始新一轮点映。

点映获赞“后劲太大舍不得离场” 口碑“爆棚”强势领跑五一档

“剧情紧张刺激,看得全程不靠椅背。”冰城谍战斗智斗勇斗心计,全程高能帧帧名场面,让观众看得大气不敢喘!而影片对无名英雄的真实刻画,让不为人知的特工群体鲜活了起来,也让观众触到人性的挣扎与光辉,片尾一句“致敬向黎明、舍生忘死的革命先辈”更让观众触动不已。有网友动情表达:“被那句‘我要你活着看到天亮’戳到了泪点。”“如今的我们,正是依靠这些最勇敢的人,以信仰为灯,舍命前行,才能幸福于黎明之后。”

电影《悬崖之上》由中国电影股份有限公司、英皇影业有限公司、上海电影(集团)有限公司、华夏电影发行有限责任公司出品,英皇(北京)影视文化传媒有限公司、阿里巴巴影业(北京)有限公司、阿那亚影视文化有限公司、珠江影业传媒股份有限公司、抖音文化(厦门)有限公司、人民网股份有限公司、北京中新网信科技有限公司联合出品,中国电影股份有限公司、英皇电影发行(北京)有限公司、英皇(北京)影视文化传媒有限公司、联瑞(上海)影业股份有限公司发行,上海电影(集团)有限公司、上海淘票票影视文化有限公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司联合发行。(木夕)

