

本版与国家电影资金办合办

9月14日—9月20日 《八佰》累计近29亿全球夺冠 《花木兰》次周8700多万元居亚

■文/雨水王

2020年第38周(9月14日—9月20日),全国影院复工第九周,电影市场无重量级新片进场,大盘仅报收4.57亿元票房。电影《八佰》映至第五周,以2.18亿票房继续连冠,累计票房28.69亿。这也使得2020年全球票房榜冠军在本周易主,《绝地战警:疾速追击》让贤,《八佰》取而代之。《花木兰》继续位列第二,次周跌幅45%,收获8761万票房,累计2.47亿。《信条》则继续排在第三名,映至第三周再收6495万,累计票房4.15亿。《死无对证》成本周唯一进入前五的新片,首周三天收获1720万,成为榜单第四。《我的女友是机器人》次周再收1359万位居第五,上映十天累计票房4208万。截至9月20日,影院复工刚好2个月,累计票房已超过54亿。

本周大盘较此前有所降温,但一周还有4亿多,这其中已经上映到第五周的《八佰》却成为最大的贡献者。《八佰》上映一月有余,走势却依然稳健,一周还能入账2.18亿。截至9月20日,《八佰》累计票房已达到28.69亿,折合成美元约4.26亿,正式超越《绝地战警:疾速追击》的4.25亿,成为2020年全球票房冠军。这也是《绝地战警:疾速追击》霸占这一位置8个月后的首次易主。这

得益于中国电影市场的快速恢复,同时也得益于电影《八佰》的稳定输出。据报道,《八佰》还将在多个海外市场上映,全球电影票房冠军这一里程碑的成绩对宣发不无裨益。很快,《八佰》的累计票房就会突破29亿,超越《中国机长》,成为中国电影市场总票房榜第十名。

除《八佰》之外,本周再无其他影片票房过亿,第二梯队的竞争属于《花木兰》与《信条》。上映次周开始,《花木兰》始终以1000万左右的票房,坐稳单日票房亚军的位置。累计下来,《花木兰》共在本周收获8761万票房,继续守住了亚军席位。而与首周的1.6亿相比,该片在次周的票房降幅较为明显,达到44.9%以上。

不过,《花木兰》在北美的线上成绩却可圈可点,据外媒报道,截至9月12日,上线9天的《花木兰》吸引了29%的美国Disney+用户付费观看。Disney+在美国共有3000万用户,也就是说,换算下来有900万用户为线上观看《花木兰》买单,为迪士尼带来了2.61亿美元收入。

同样的,《信条》在本周也一直稳定在单日季军位置,不同于《花木兰》的

是,《信条》在工作日的票房始终在700万上下,而到了周末两天却达到了翻倍的成绩。综合下来,《信条》在国内上映第三周收获6495万,上映17天累计票房4.15亿。这一成绩是诺兰执导影片在国内的第三好成绩,前两好成绩则分别来自“时空三部曲”的另外两部《盗梦空间》(4.96亿)和《星际穿越》(8.77亿)。

相较于持续领跑的前三影片,本周新开画影片的表现却略显平淡。《死无对证》是其中表现最好的。这部翻拍自《看不见的客人》的意大利影片,由于珠玉在前,也同样获得了不错的口碑,不过它却没能复制前者在中国上映时的“黑马”表现。9月18日上映,《死无对证》三天仅收获1720万,周票房榜单排名第四。悬疑片在揭晓了答案之后,可能就失去了令观众去解谜的好奇心,因此预计该片后期也不会像《看不见的客人》那样拥有持续发力的后劲。

另一部香港新片《麦路人》在9月17日上映,虽然有郭富城、杨千嬅等一众明星加持,但口碑一路下滑,其温情风格也没能引发共鸣。因此,《麦路人》上映四天收获1180万票房,尚不如上周上映的《我的女友是机器人》,排名周

票房榜单第六位。而后者一周还有1359万票房,周榜位居第五名。

此外,《我在时间尽头等你》再收728万,累计近5亿;英国动画新片《萌宠流浪记》首周三天639万;纪录新片《蓝色防线》首周三天461万;皮克斯动画《1/2的魔法》再收446万,累计6581万。以上影片分别位列周榜第七至第十名。

周榜前十十影片中有四部新片,可见进入市场的新片不少。不过,始终缺少一部能将观众热情点燃起来的重量级新片。大盘依靠老片支撑,最终落在4.57亿,比上周下降了29.93%;观影人次也只剩下1227万,环比下降了30.32%。

虽然周票房经历了接连下降,但本周也有好消息。截至本周一(9月14日),影院复工后的全国累计票房已经正式突破50亿大关,给整个行业再次释放了积极信号。《八佰》、《我在时间尽头等你》、《花木兰》、《信条》等多部中外新片,给影院重新注入了新的活力,也点燃了观众压抑已久的观影热情。接下来,随着9月25日影院上座率限制的进一步放开,以及国庆档的临近,市场势必掀起新一轮高潮。

9月14日至9月20日全国地区市场: 全国大盘走弱,《八佰》独自撑场 期待《夺冠》等强片入市“引爆”影市

■文/本报记者 杜思梦

由于缺乏新晋强片入市,加之《花木兰》表现疲软,本周(9月14日—9月20日第38周)全国票房整体回落。受其影响,全国周票房超5000万的省、市、自治区仅广东一地,江苏、浙江周票房迈过3000万元,18地单周票房过千万,12地单周票房未及千万。

本周票房冠军广东周放映场次17.1万,观影人次155万,票房5994万元,未能突破6000万,同比下跌19.88%,环比降幅超30%。

亚军江苏,周场次12.15万场,观影人次95万,票房3384万元;这一

数据与季军浙江相差无几,浙江本周放映场次10.23万,观影人次91.36万,周票房3379万。

粤、苏、浙三地是本周仅有的三个周票房突破3000万的地区,也是仅有的三个放映场次超过10万场,周人次超90万人的地区。相较而言,全国其他地区的人次与“三甲”之间的差距略大,周人次第四名四川已落到72万,第五名上海的周人次刚刚超过62万,而上周这两地均为百万人次量级。

观影人次的萎缩,从侧面表现出本周大盘的乏力,主要原因是上映

的一批新片对观众吸引力较弱。截至9月22日,周上映新片中,票房表现较好的进口悬疑电影《死无对证》刚刚迈过2000万元线,港产剧情片《麦路人》虽有郭富城出演,累计票房仍未及1400万。而此前一周上映的好莱坞分账大片《花木兰》在中国市场的表现也令人失望,亦无法撑起大盘,全国市场依靠上映30多天的《八佰》独自支撑。数据显示,《八佰》本周在广东产出票房超过2500万元,即广东超40%的周票房来自《八佰》的贡献。

在《八佰》展现出超长生命力的

同时,也表现出市场对强片的渴望,不过,这种状态将在近期得到缓解。9月25日起,讲述“女排精神”的《夺冠》全国上映,截至目前,该片的预售近2000万。9月30日起,国庆档新片开始出击,包括《我和我的家乡》、《一点就到家》、《急先锋》、《姜子牙》在内的强片集结进场,而由于国庆档云集了太多强片,今年的国庆档也被冠以了“小春节档”的称号,因此我们有理由期待,国庆档将迎来市场爆发。

尽管本周市场走低,但仍有一些地区表现出较强的“抗跌力”。从数据看,宁夏周票房环比跌18.77%,是本周跌幅最小的地区,若观察同比数据,宁夏的周票房还同比大涨了23.15%。与宁夏情况相似的还有甘肃、青海、内蒙古、西藏、广西、吉林、安徽、贵州、山东、河南、山西。这些省市自治区的周票房同比皆为上涨态势,其中,青海同比大涨35.55%,甘肃同比上涨23.93%,内蒙古、西藏、广西、吉林、安徽同比票房上涨均超过了10%。新兴市场的活力和潜力值得关注。

影片方面,《八佰》、《麦路人》、《我的女友是机器人》分列国产片周榜“三甲”。广东、浙江、江苏、山东、四川、河南六地《八佰》单周票房超千万元,分别为2563万元、1600万元、1492万元、1327万元、1285万元、1094万元。《麦路人》在广东周票房产出371万元,全国其余各省市自治区该片的票房产出不足百万,显示出该地域差异性较大。《我的女友是机器人》各地票房产出较均衡,然而该片票房产出最高的江苏单周票房不过121万元,影片整体表现较为疲软。期待《夺冠》上映,为市场注入新鲜活力,振奋影市大盘。

CCTV-6 电影频道收视排行榜			
统计期限(2020年9月4日—2020年9月10日)			
排名	片名/栏目	收视率%	收视份额%
1	故事片《浴血雁门关》	1.48	7.05
2	故事片《铁道飞虎》	1.42	6.89
3	首播《绝地危机》	1.26	6.17
4	故事片《铁血娇娃》	1.20	5.92
5	故事片《风声》	1.06	5.13
6	故事片《侠义金枪客》	0.98	6.12
7	故事片《水滸之智取生辰纲》	0.81	4.96
7	频道出品《津门悬案之消失的女人》	0.81	4.16
9	动作90分《血战台儿庄》	0.80	5.82
10	故事片《老师·好》	0.79	3.88
11	周日点播《剑吼长城东》	0.77	4.70
12	故事片《大兵小将》	0.72	4.22

2020年9月14日—2020年9月20日全国院线人次排名(前20名)					
统计日期:2020年9月21日					
序号	院线名称	天数	场次(场)	人次(人)	票房(元)
1	万达院线	7	161849	1924485	73248254.16
2	广东大地	7	227345	1455397	56750112.08
3	中影南方新干线	7	145427	836288	27533638.44
4	中影数字	7	157864	804463	25095191.40
5	上海联和	7	109766	799473	29490816.24
6	横店影视	7	98634	732556	25158866.95
7	广州金逸珠江	7	72026	474230	15819027.32
8	中影星美	7	79348	470948	15001830.35
9	北京华夏联合	7	75377	438897	14204889.37
10	浙江时代	7	65244	431705	14768090.53
11	江苏幸福蓝海	7	71639	401446	12970853.78
12	四川太平洋	7	45639	300212	9565953.46
13	河南奥斯卡	7	49940	292513	9263817.97
14	重庆保利万和	7	37234	222604	7423621.01
15	北京红鲤鱼	7	73958	198690	6572785.31
16	湖北银兴	7	22769	172095	5579248.28
17	北京新影联	7	21292	165052	6219641.30
18	北京明星时代	7	22046	160660	4762841.20
19	浙江星光	7	18586	157696	5474554.70
20	博纳院线	7	19511	154763	5469215.14

注:该院线人次排名是以国家电影资金办统计数据为依据。

2020年9月14日—2020年9月20日全国影院人次排名(前100名)					
统计日期:2020年9月21日					
序号	影院名称	天数	场次(场)	总人次(人)	总票房(元)
1	上海沪北电影院	7	200	10248	362385.00
2	武汉中影天河影城	7	297	10243	279074.00
3	北京寰映影城合生汇店	7	305	9943	583808.02
4	深圳百老汇电影中心影城	7	341	9833	693478.00
5	武汉万达影城汉街店	7	551	9753	352471.18
6	南京新街口影城	7	596	9547	353542.50
7	昆明万达回德广场影城	7	443	9256	390130.80
8	济南鲁信影城济南泉兴街店	7	310	9185	294353.00
9	重庆万达电影城北大道店	7	436	9048	364966.90
10	广州飞扬正佳影城	7	366	8869	454015.50
11	宁波宁海县万象国际影城	7	294	8841	314487.90
12	武汉武商摩尔国际影城	7	684	8741	303601.40
13	武汉华谊兄弟光谷天地影院	7	258	8634	316833.70
14	兰州中心空间站影城IMAX店	7	383	8560	335750.30
15	上饶汇和时代国际影城	7	258	8524	310902.10
16	武汉汉阳区横店影城王府井店	7	480	8469	288780.20
17	长春经开区寰映影城	7	306	8468	340699.04
18	北京寰映耳东传奇影城	7	251	8408	471396.80
19	大连和平万达电影城	7	341	8372	333217.30
20	济南莱芜区光影嘉年华影城	7	201	8320	332464.50
21	郑州奥斯卡国际影城	7	349	8204	277218.60
22	南宁中影环球国际影城	7	538	8180	254354.10
23	武汉巨幕影城光谷广场资本大厦店	7	410	8176	254455.00
24	合肥华谊兄弟金源影院	7	266	8156	286348.80
25	厦门万达影城SM店	7	274	8144	365523.36
26	南宁民族影城	7	317	8002	323990.00
27	长沙中影星美国际影城万家丽店	7	645	8000	245332.00
28	长沙万达影城解放路店	7	272	7939	318741.56
29	北海海城区宁春城影城	7	452	7890	308709.60
30	呼和浩特横店影城	7	376	7847	257413.60
31	北京首都电影院西单店	7	481	7832	475190.20
32	武汉魔影国际影城	7	388	7829	559671.30
33	郑州奥斯卡曼哈顿国际影城	7	261	7787	279456.20
34	北京华谊兄弟影院洋桥店	7	373	7758	304961.60
35	杭州德信影城西溪诚品店	7	288	7708	301131.90
36	郑州奥斯卡熙地港国际影城	7	277	7607	257993.70
37	西安奥斯卡五星国际影城长安店	7	263	7511	262590.00
38	重庆华谊兄弟江北金源影院	7	402	7461	265787.60
39	北京万达影城天通苑店	7	310	7393	370354.10
40	天津金逸影城大悦城IMAX店	7	409	7381	299340.50
41	上海寰映影城大融城店	7	348	7322	354646.86
42	长沙横店潇湘王府井影城	7	414	7302	258930.40
43	临沂鲁信银座影城	7	298	7263	219697.20
44	南宁万达影城江南店	7	347	7209	273542.09
45	上海万达影城五角场店	7	320	7155	350579.30
46	深圳CGV星聚汇影城深圳壹方城店	7	407	7139	411816.00
47	长沙万达影城梅溪湖店	7	315	7135	296114.02
48	广州百丽宫猎德影院	7	297	7098	491692.00
49	郑州奥斯卡汇金国际影城	7	257	7074	266992.00
50	广州飞扬影城天河城店	7	317	7023	336594.00
51	南昌万达影城红角湾店	7	318	7011	251342.07
52	西宁海湖万达广场店	7	392	6948	242833.30
53	广州华影青宫电影城	7	289	6944	272214.70
54	南宁市蓝海影城	7	301	6929	232668.00
55	重庆UME影城江北店	7	484	6920	258250.80
56	贵港万达广场店	7	247	6908	246714.64
57	西宁万达影城中发源店	7	318	6883	275348.86
58	大连万达影城港汇店	7	318	6835	299631.60
59	哈尔滨万达影城哈西店	7	357	6723	235254.46
60	重庆UME影城沙坪坝店	7	625	6703	229696.20
61	包头万达影城正翔广场店	7	332	6697	271533.90
62	吉林万达影城财富店	7	272	6697	257046.60
63	广州华影梅花园影城	7	344	6655	248750.20
64	柳州万达影城城中店	7	322	6654	238843.49
65	重庆UME影城渝中店	7	469	6565	258735.30
66	北京首都电影院昌平店	7	344	6533	302900.00
67	广州华影万象影城	7	330	6528	240827.90
68	北京魔影国际影城	7	417	6525	463583.00
69	湖州长兴中影影城	7	287	6485	257310.40
70	沈阳光陆电影院	7	281	6478	234762.30
71	上海永华电影城	7	412	6449	436148.70
72	北京UME国际影城安贞店	7	485	6379	315506.00
73	北京金逸国际影城	7	269	6375	360928.50
74	南宁万达影城青秀店	7	466	6339	240998.39
75	广州建登都会飞扬影城	7	539	6309	231216.00
76	天津自由人影城	7	413	6292	324170.90
77	上海中影国际影城合生汇店	7	338	6284	280991.00
78	珠海中影国际影城华发店	7	332	6218	238289.00
79	北京华谊兄弟影院银泰城店	7	206	6190	222163.40
80	西安大地影院金沙店	7	238	6166	220358.10
81	南宁沃美影城万象城店	7	317	6088	276403.40
82	北京金逸影城朝阳大悦城店	7	308	6037	425348.00
83	呼和浩特万达影城通辽欧亚店	7	232	6018	274799.00
84	洛阳开元万达电影城	7	275	6015	236612.94
85	上海百丽宫影城环贸iapm店	7	204	5958	501970.00
86	北京卢米埃天街IMAX影城	7	301	5931	314648.00
87	沈阳华谊兄弟影院大悦城店	7	323	5920	222144.70
88	济南万达影城高新万达广场店	7	366	5892	233208.24
89	北京UME影城双井店	7	372	5872	338399.90
90	丽水万地国际影城	7	244	5855	218749.90
91	惠州熹天嘉禾影城华贸店	7	380	5823	229351.69
92	南京万达新街口影城	7	301	5803	236955.50
93	北京万达影城通州店	7	447	5786	326045.40
94	南宁中影国际影城青秀航洋店	7	292	5752	224956.00
95	东莞万达影城东城店	7	359	5744	240879.14
96	兰州大地影院七里河中天健广场店	7	472	5728	243329.40
97	成都万达影城成华店	7	322	5724	234311.92
98	上海百丽宫万达影城淮海店	7	136	5709	219870.00
99	哈尔滨万达影城乐松店	7	233	5689	241999.50
100	长春欧亚新生活万达影城	7	268	5642	224199.20

注:该影院人次排名是以国家电影资金办统计数据为依据。