



《我和我的家乡》发布 《天上掉下个UFO》角色海报

本报讯 喜剧电影《我和我的家乡》中由陈思诚执导的《天上掉下个UFO》单元近日公布由黄渤、王宝强、刘昊然、王砚辉、王迅、董子健领衔主演，佟丽娅、彭昱畅特别出演。

《天上掉下个UFO》单元中，在毗邻中国天眼的贵州黔南阿福村里，村民和异乡访客因UFO的造访齐聚一堂，真相如何尚不可知，海报中的八位主角也各怀心事：农民发明家黄大宝（黄渤 饰）声称自己就是那个“外星人”；北京来的记者老唐（王宝强 饰）一心想查明真相，使出浑身解数寻找外星人踪迹。

《我和我的家乡》延续了姊妹篇《我和我的祖国》同样的集体创作形式，每个单元篇幅不长，一众优秀演员们都铆足了劲创作。刘昊然表示：“大家功夫都花在了怎样在有限的时间里，把自己的角色变得更丰满、更有趣。”

导演陈思诚擅长执导喜剧电影，在他的独特解读与鼓励式拍摄下，演员们总是能迅速找准自己的角色定位，自如演绎，并和其他合作演员碰撞出全新的火花。王砚辉表示：“我们深度挖掘了剧情中每一个有意思的地方，每个镜头都承载了笑点，观众在成片中也一定能感受到。”（影子）

脱贫题材电影 《村官不难当》贵州毕节首映



主创合影

本报讯 近日，在贵州黔西县全程取景拍摄的脱贫攻坚题材电影《村官不难当》举行了首映式。

《村官不难当》是编剧、导演杨雨辰继续关注留守儿童题材《妈妈的孩子是块宝》、青少年国防教育题材《热血特训营》、残疾人励志创业感恩回馈社会题材《勇者无畏》、弘扬中华孝道文化题材《我的老婆是女神》之后的一部关于坚定走精准扶贫之路，建设好全面小康社会的影片。该片在毕节市黔西县全程取景拍摄，从精准扶贫工作中选取素材，把精准扶贫故事与诙谐喜剧类型相结合。

片中讲述的映山村扶贫工作，是由一个叫“新时代农民讲习所”的组织整体推进。这个组织里既有村子里土生土长几十年的老同志，也有很多外出来学回来的年轻人。在集体智慧的努力

下，讲习所的扶贫工作就更体现出“精准”二字，它既不渲染贫困户有多穷，也不拔高扶贫干部的功绩，而是从扶贫工作中人与人之间的关系入手，把干部和村民都塑造得更为立体和丰满，让他们既有顽固的一面又有可爱的一面，刻画了不同贫困户在“穷”这件事上的千奇百怪，以及年轻有为的扶贫干部们如何去各个击破。

影片由北京梦飞扬文化传播有限公司荣誉出品，毕节金富利房地产开发有限公司、黔西县委宣传部联合摄制；由王晓民任艺术监制，汪永贵、张贺、张晔、天琪等主演。中共毕节市委常委、黔西县委书记卢林、黔西县委副书记杨志成等参加了活动。活动由黔西县委宣传部部长张敏主持。（影子）

诺兰新片《信条》发布 “全员集结”版人物海报

本报讯 由克里斯托弗·诺兰执导的最新原创科幻动作奇观大片《信条》将于9月4日登陆中国内地大银幕。影片近日发布“全员集结”版人物海报，12款全新海报登场，弹孔、火光、飞檐走壁、爆破逃亡等超多影片焦点元素揭秘拯救世界的时空大战，人物关系与角色走向更引观众猜想。

《信条》的海报中隐藏的海量信息引发猜想。画面中，约翰·大卫·华盛顿与罗伯特·帕丁森同框现身次数最多，两人既有西装革履帅气逼人的造型，也有全副武装冲锋陷阵的惊险一刻，或隔屏相望触摸神秘弹孔，或并肩而战飞檐走壁，他们将接手怎样的神秘任务引人浮想联翩。唯一可以确定的是这次任务绝对堪称高难度——约翰·大卫·华盛顿公路狂飙，罗伯特·帕丁森面色凝重伫立在熊熊火光前，这场旷世大战战况如何唯有走进影院方能知晓。不过，在这“逆转时空”的高能战役中，面罩似乎成为关键，出镜率极高，除了男主角约翰·大卫·华盛顿，肯尼思·布拉纳也有佩戴面罩持枪而战的画面，他会在这场大战中扮演怎样的角色，着实吊足观众胃口。至于伊丽莎·德比奇的女性角色，极富两面性，既可优雅地坐在华盛顿驾驶的游艇上赏海景，也可以一身飒爽红装举枪对刚，刚柔并济魅力十足。

《信条》由华纳兄弟出品，克里斯托弗·诺兰执导，约翰·大卫·华盛顿、罗伯特·帕丁森、伊丽莎·德比奇、肯尼思·布拉纳、迈克尔·凯恩等联袂主演，将于9月4日全国上映。

（杜思梦）

《魔发精灵2》终极预告 揭秘摇滚乐能否称霸

本报讯 由环球影业和梦工场动画公司联手打造的动画电影《魔发精灵2》近日影片发布终极预告，庞大的音乐精灵世界露出真面目，摇滚、乡村、电音、古典、放克、嘻哈等更多音乐流派轮番登台“炸场”，带来演唱会级别的大银幕视听体验。

如预告片所示，悠然自得的魔发精灵们遭遇史上最大危机——他们最珍视的音乐即将被抢走。一切都要从精灵们的起源说起，他们的祖先创造了六根弦，每根都代表一种音乐，然而嚣张激进的摇滚乐霸王却想要统一六弦，让所有流派的魔发精灵都成为摇滚傀儡。为了拯救音乐，流行乐女王波比带领伙伴们踏上旅程，一场斗曲大战开战在即，各种音乐究竟都有哪些奇妙能力？悬念即将揭晓。

在《魔发精灵2》的故事里，精灵世界观被无限扩大，不同音乐流派能否和平共存成为了亟待解决的问题。新登场的霸王即是这里的搅局者，她是硬摇滚部落的叛逆领袖，有着狂妄不羁的姿态，称霸世界、摧毁所有其他类型的音乐是她的目标。霸王王的出现打破了魔发精灵一贯“无忧无虑”的银幕形象，为这个欢乐明亮的音乐世界带来了一抹不一样的色彩，她与流行乐女王波比的对决堪称影片的一大看点。某种程度上来说，霸王王可以看作是波比的另一面，她们都深深爱着自己的文化，并不惜一切保护自己的族人。正如为波比献声的安娜·肯德里克所说：“她俩不仅是对手，同时也对彼此有着丝丝赞赏。通过这两个角色来展示精灵世界两种不同风格的领袖真的十分有趣。”

影片将于8月21日正式在中国内地上映。

（杜思梦）

战地纪实电影《蓝色防线》9月18日上映



本报讯 近日，海外维和战地纪实电影《蓝色防线》正式宣布定档9月18日，

同时发布“和平出征”版定档海报与预告。本片为中国赴南苏丹维和步兵营全体官兵亲历记录，历经五年（2015-2019）跟踪拍摄，横跨中国和非洲大陆，真实展现了我国第一支成建制维和步兵营，在南苏丹执行维和任务期间，在战火纷飞中保护当地难民营安全的故事。

在此次发布的“和平出征”版定档海报及预告中，“赴战场 为和平”的六字标语微言大义。不仅体现维和官兵身负和平的伟大使命，也彰显了中国军人不畏战火的坚定决心。海报上头戴蓝盔的中国军人，正是千千万万中国维和官兵的缩影。他们坚毅的眼神述说着绝不退缩的勇气，他们将身驱融入战火，在严酷的自然环境和枪炮横飞的残酷战场上，坚守职责，与硝烟中的难民一起守望和平。（影子）

《无疯也起浪》发布终极预告

本报讯 近日，由开心麻花演员王成思、陶亮、冯秦川搭档主演的喜剧电影《无疯也起浪》发布终极预告，定档8月21日在全国院线上映。

《无疯也起浪》延续了开心麻花的爆笑路线，讲述了两个兄弟为了梦想被逼进“疯人院”，在“疯人院”里，两兄弟精心策划把一群疯子打造成艺人，由此引发一系列令人啼笑皆非的追梦故事。

影片主演王成思曾在《羞羞的铁拳》饰演“秀念师兄”，一头秀丽的长发让大家记忆深刻；在《唐人街探案2》中亦表现不俗，展示了其制造“笑”果的功力。

另一位男主角陶亮凭借多年出演话剧的沉淀，有着深厚的喜剧功底，他曾和沈腾、马丽共同主演小品《走过场》，在电影《无疯也起浪》中也是他第一次尝试担任主演。（林琳）

《春江水暖》8月21日视频平台上线

本报讯 日前，电影《春江水暖》宣布，该片将先于8月21日在视频平台上线，随后全国部分影院也将在8月28日进行限量公映。

该片由顾晓刚执导并编剧，窦唯配乐，以山水画卷轴的形式讲述杭州富春江畔一家三代人面临的生活考验、人间

烟火里的亲情抉择，温暖呈现普通人对生活的美好向往。

该片入围戛纳国际电影节影评人周，去年获FIRST青年电影展最佳剧情片、最佳导演。备受国内外众多电影节青睐的《春江水暖》，此次也入选第十届北京国际电影节“官方推荐”展映单元。（支乡）

《汪汪队立大功》将推出剧场版电影

本报讯 由维亚康姆哥伦比亚国际传媒集团旗下尼克儿童频道联手斯平玛斯特公司打造的全球知名人气动画《汪汪队立大功》计划于2020年推出该系列首部剧场版电影——《汪汪队立大功之超能救援》。

《汪汪队立大功》由斯平玛斯特公司制作，是一部广受全球儿童及家庭喜爱的学龄前儿童动画。主人公为活力充沛的10岁男

孩莱德，他带领6只勇敢狗狗组成的巡逻队，通过一系列独特的冒险，机智幽默的形态表现及炫酷的装备共同挑战高难度救援任务，保护冒险湾。片中人物面对困难始终保持乐观精神，用团队合作的方式完成一次次不可能的挑战，将教会孩子勇于面对困难、解决问题的能力。同时，想象力爆棚的科技场景也将满足孩子的探索欲，开阔视野。（影子）

美图影院座椅新产品提升观影舒适感

本报讯 疫情期间，影院无法正常运转及施工，佛山市美图家具有限公司作为一家专业的影院座椅、影院沙发生产制造商，利用这段时间不断研发新产品，开发了有手机置放空间扶手及影院沙发可容纳大、中、小爆米花杯扶手时可同时有手机置放空间，向

人性化产品更进一步，并通过人体工程学等深入研究座椅舒适感，以提高观影人群在120分钟的观影时间内的舒适感。

据悉，疫情期间，美图座椅申请外观专利超过3项，做好迎接影院行业复苏的准备。（影子）

陕西西安未央区： 纾困解难当好“三员” 全力帮扶影院复工复产

本报讯 随着影院复工时间的明确，西安市未央区提前制定了影院复工复产“小贴士”，明确了复工条件和审批流程；电影主管部门牵头组织疫情防控、安全生产等职能部门组成联合检查指导组深入辖区各影院逐户检查指导，为影院赠送疫情防控物资。目前，全区7家影院已有6家通过检查复工。

新冠肺炎疫情暴发伊始，未央区委宣传部作为电影行业主管部门第一时间指导各大影院关停营业做好疫情防控等工作。疫情期间，坚持24小时服务不断线，通过网络在线发送疫情防控知识和复工复产政策指南，组织开展影院员工在线培训。积极帮助影院通过网上先行售卖“小食”消化库存，制定促销预售方案提升人气，协助企业用好、用活、各项扶持政策减少损失。影院恢复营业前，区委宣传部联合检查指导组，按照“六到位”标准：防疫物资储备到位、应急预案准备到位、环境消毒消杀到位、预约限流措施到位、排片和座位间隔到位、人员排查到位，现场检查指导影院开业，确保影院安全有序复工。

针对影院复工中存在的各类难题，全区开通在线服务通道，24小时受理企业各类诉求。帮助企业解决“用工难”、“融资难”、“防控难”、“引流难”。通过宣传宣讲各类社保和就业奖补政策，动员员工尽快回归返岗，通过线上“春风行动”，帮助影院招聘充实新员工。通过帮助企业申请各类复工补助资金，召开银企对接会，帮助影院破解融资难题，缓解资金压力。安排属地街道疫情防控人员定期动态暗访，确保各项防控措施到位。制定编发了《给观影群众的一封信》，温馨提醒观众既要做好疫情防控，又鼓励大家安全消费、放心观影，带动市场持续活跃。

（西安市未央区委宣传部电影处供稿）

近期，未央区计划开展“邀您来观影 共创文明城”公益观影周活动，一方面组织抗疫期间奋战在各条战线的医护人员、公安交警、环卫工人、教师、道德模范、未央好人等“逆行者”到影院免费观影，另一方面在长乐未央公众号同步推出“创文知识问答”活动，通过政府购买的方式从参加活动的市民群众中抽取500人免费发放观影券，进一步提升未央辖区群众创文满意度，提振群众观影热情，促进全区电影市场尽快繁荣振兴。

奥斯卡乐伴暑期公益夏令营闭营



本报讯 8月17日，2020奥斯卡乐伴暑期公益夏令营在郑州奥斯卡硅谷影城举行闭营仪式。在为期5天的夏令营中，奥斯卡院线以“线上授课+线下体验”相结合的形式，组织小营员们开展观影、绘画、影评撰写、手工制作、防疫常识学习等活动。

自2019年起，为丰富青少年暑期生活，让更多孩子走进影院，爱上电影，奥斯卡院线在郑州开启乐伴暑期公益夏令营。2020年，活动进一步扩大范围，共有郑州、洛阳、开封、漯河、濮阳5

地的17家影城、200余名6-15岁青少年参与其中。

电影是优秀的德育平台，能够做到“德”“美”融合，在潜移默化之中，将作品所承载的价值观种植进孩子们的心底，让学生感受世界优秀文化、爱国主义教育和社会主义核心价值观的无声浸润。奥斯卡院线今后将推出更多寓教于乐、形式多样的青少年主题电影活动，为小朋友们留下难忘的童年光影回忆。

（影子）