

抗击疫情,全国公益电影人在行动: 《农村电影放映设备开机维护指南》 指导复工复产和疫情防控



新疆公益电影放映专业技术人员对放映设备进行维护



广州影院线技术人员下基层检修设备

新冠肺炎疫情发生以来,在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下,举国上下同心协力,谱写了一曲共克时艰的“战疫”之歌。全国农村电影放映单位坚决响应中央号召,充分发挥作为我国最基层、最广泛农村和社区群众进行政治宣传工作的重要独特作用,根据各地党委和政府的统一安排部署,积极投身农村防疫宣传一线,成为配合政府阻击病毒、支援前线、打响全民保卫战的骨干力量。中央宣传部电影数字节目管理中心密切关注并及时在网站(www.dmcc.org.cn)和微信公众号(DMCC-JMGLZX)宣传报道农村电影放映队伍复工复产和防疫工作开展情况。

随着疫情形势逐渐好转,全国农村电影放映工作者也在积极准备复工复产。为了让广大农村更好地迎接即将到来的放映工作,电影数字节目管理中心网站编辑部特约北京中科智网科技有限公司,在电影数字节目管理中心微信公众号推出《农村电影放映设备开机维护指南》,指导全国公益电影放映队伍复工复产,得到了热烈响应。

《农村电影放映设备开机维护指南》通过对放映设备的存放、放映设备的消毒、放映设备的开机和维护等专业知识点进行了详细讲解,让全国农村放映员通过互联网进行培训。

同时,全国各地的公益电影放映队伍也为复工复产做好了准备。

广州金影农村数字电影院线按照广州市委市政府的统一部署,暂停了

全市农村、社区、广场的公益电影放映。随着疫情防控工作的进展,在做好自身防护的前提下,他们也积极进行了复工复产复映的准备工作:一是和兄弟院线沟通,学习同行复映准备的工作经验;二是摸底基层放映员身体和生活情况,了解受本次疫情影响的放映人员近况;三是进行设备检修,通过制定全市范围检修计划,规范电影放映工作流程。目前设备现场检修工作已在从化区进行,其余区也将陆续开展。

广西桂东院线公司采用网络分散办公的形式复工,以全面恢复放映为目标做好准备工作。院线公司在暂时不能开展放映工作的时候,统一对所有放映设备进行维护检修。针对放映单位年检发现的设备技术参数不达标的问题,指导各管理站进行检修,并要求制定检修计划,落实维护检修措施,确保复工后的声光质量达到相应标准。

四川成都金沙院线按照市委宣传部的安排部署,一手抓防疫宣传,一手抓公益电影复映准备工作。自3月5日开始对成都22个区(县、市)放映队开展为期20天的公益电影放映设备巡检,本次巡检将进行设备维护、维修和病毒消杀三方面工作。在设备巡检期间,院线要求各区县参与人数不超过5人,工作人员必须佩戴口罩,检修场地需在宽敞通风处。此外,院线项目部负责人对各县市区2020年的工作进行了实地调研,了解放映员在复工后存在

的困难和问题,以及怎样提高观影人数、观众对影片节目的需求等,与工作站站长探讨解决有关问题办法,提出合理化建议。

新疆公益电影放映专业技术人员为了在疫情过后及时更好的服务于人民,使广大农牧民群众看到内容丰富、放映效果佳的数字电影,一方面继续坚持做好疫情防控工作;另一方面对放映设备进行积极维护、保养、检修,同时对已订购影片进行核对、确定疫后放映计划和订购影片内容,提前做好公益电影复工放映前期的准备,做到停映不停工,为复映后提供优质放映做好充分的准备,以满足老百姓的幸福感和获得感而努力工作。

随着防疫抗疫工作取得进展,各地的复工复产正在逐渐展开。复工复产复映,对于取得防疫抗疫的最终胜利,完成今年的农村公益放映任务、实现全面建成小康社会的目标,有着十分重要的意义。“疫情就是命令,防控就是责任”,各农村院线可将复工复产复映情况、设备维护技术流程以及在疫情防控斗争中涌现出的先进典型、感人事迹发送至电影数字节目管理中心网站编辑部(投稿邮箱 dmccnews@dmcc.org.cn,文字、图像资料尽量丰富,首发优先选登),中心将持续推出系列报道,并将选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发,为坚决打赢疫情防控阻击战贡献力量。

(电影数字节目管理中心 李斌)



桂东院线员工进行设备维护



农村电影放映设备开机维护指南



各地公益电影放映工作者热情留言

聚焦公安民警和至善情感 电影频道《战疫故事》直播继续



“医护白”的短暂交会,道不尽她心内满满挂牵。

在张黎明确定留守在重症ICU病房的次日,鲍曼也接到了局里全员取消休假、一线执勤的消息。中班执勤的间歇,她在《战疫故事·襄阳》直播中带领观众“揭秘”自己已坚守一个多月的隆中高速路疫情防控卡点。

“我们卡点是1月27日设立的,每天分早中晚三班。”在疏导防疫物资等必须货物运输车辆的同时,鲍曼还肩负着转移安置疑似病患及确诊患者密切接触者等高风险工作。“由此遇到一名密切接触者男子对我们非常抵触,”她回忆着这段时间遇到的最大工作挑战,“当时虽然比较累,但还是尽全力地去安抚他,让他切切实实地感受到我们确实是在帮他。”

“疫情期间你们辛苦了,我们襄阳人民感谢在一线岗位坚守的你们,你们一定要注意好防范、保护好自己。”作为土生土长的襄阳人,袁姗姗也向两位英雄老乡发出了“饭局”邀约:“如果有机会的话,我请你们一起吃襄阳的牛肉面,然后再一起去看一看襄阳的美景。”

“她家据说就在我们家旁边。”带着笑容,张黎明打趣着接受了姗姗的邀约。而他最惦念的,恐怕还是那碗夹着“有人可黄昏,有人粥可温”卡片的爱心热粥。

一份持续四十载的婚姻,意味着什么呢?在襄阳,年近古稀的吕传明、刘华菊夫妇,给了这份情感契约以最美好的生命解答。

新春将至,本该安享天伦的两位老人先后感染新冠病毒,在被收治入院后持续恶化。“来医院没几天就非常危重。”据老人的主治医生陈娟介绍,发烧等症状突然加重的他们,在最严重时疼得睡不着也吃不下。

在医护人员的不懈救治下,两位老人而今的核酸检测已呈阴性,双双符合出院指征。“症状去高危之后他们就被转移到了同一间病房,”对于类似家庭一同感染的情况,陈娟通常都会让处于康复期的家庭成员同处一间病房,“这样能让彼此都互相理解对方情况,也能相互鼓励。”

出现在《战疫故事·襄阳》直播镜头中的吕传明和刘华菊,看起来比两人实际年龄要年轻很多,令“90后”的电影频道主持人蓝羽在尊称他们“爷爷奶奶”之前都恍惚了一下。

“你们用爱和坚强的信念战胜了病情,并且转危为安,太为你们高兴了!”始终关注疫情中老年人健康状况的电影人凯丽,在听说这对“红宝石婚”伉俪的抗疫经历后欢欣不已。结婚四十年、携手一生的承诺,更令凯丽深深感动。“我

相信你们的积极向上、乐观的人生态度也一定会影响和感染更多人,祝福你们全家一切都顺利、平安,我们相信好人一定会一生平安!”

《战疫故事·金色盾牌》: 致敬抗疫公安民警

金色盾牌,热血铸就;疫情在前,警察不退。日前,由电影频道主持人——蓝羽、映玲联袂主持的《战疫故事·金色盾牌》直播,深情聚焦来自五湖四海的一线抗疫公安民警。武汉籍电影人朱一龙通过直播献上《便衣警察》主题曲《少年壮志不言愁》,向战疫一线的全民公安民警、辅警致敬:“感恩你们的无私付出,大家平安、保重!”

保护全国抗疫安全线的,在医护人员的临床关怀之外,更有全国警务工作者时刻坚守的金色盾牌。截至2月25日,全国已有49名公安民警、辅警在抗疫一线因公牺牲。其中,黑龙江省齐齐哈尔市公安局铁锋分局新工地派出所四级警长王春天,将生命永远定格在自己的第32个春天。

提到丈夫,加入《战疫故事·金色盾牌》直播连线的王晓宇努力控制着自己的情绪。“当时我们商量着正好正月十五能再见,他跟我说:你和宝宝不能离开我太久时间,我会受不了。”

“这么多奋战在一线的抗疫英雄,都像春天一样用自己的生命和职责守护着我们的平安。”受春天事迹感动而火速致电直播间的电影人林鹏,在向独撑家庭重担的晓宇捐款之余,也发出倡议:“希望一线英雄都要先保护好自己,这样才能帮助更多人。大家也都要配合他们的工作,不要给他们添麻烦。”

“姐妹们这么凝聚着去做一件事情,平时从来没有过。”加入《战疫故事·金色盾牌》直播的女警朱怡,在介绍自己所在的湖北红安县公安局“巾帼突击队”时不禁感慨。

直播过程中,略显疲惫的朱怡不时揉着眼睛。“我们每晚都要整理数据,”一次次的挑灯夜战,令队内姐妹的情谊越积越厚,“都会聊聊天,关心彼此的家庭情况。”

同样有着警察父亲的电影人杨霖,对于朱怡的体悟感同身受。“从很小的时候我就知道做警察这个职业有多辛苦,所以也十分的敬佩您。”得知朱怡同她的姐妹们主动请缨成立“巾帼突击队”的事迹,曾在《我是证人》等电影中饰演女警的杨霖,带着感动向这些巾帼英雄们隔空比心,“祝福您和您的战友工作顺利,平平安安、健健康康!”

据悉,“电影人和你在一起”融媒体系列直播《战疫故事》由电影频道、“学习强国”学习平台、湖北省文学艺术界联合会、湖北省电影局、快手联合主办。该节目将继续以实时连线的直播形式,在电影频道融媒体中心、“学习强国”学习平台、快手及全网平台同步播出,为电影人及广大观众呈现感动篇章。(林琳)

本报讯 过去一周中,电影频道出品的“电影人和你在一起”融媒体系列直播《战疫故事》陆续与观众见面。

《战疫故事·襄阳》: 讲述疫情之下的爱情故事

日前,《战疫故事·襄阳》的直播将主题设置为“爱”。在这场防控疫情阻击战中,无论亲情还是爱情,饱含爱意的至善情感都在不断给予人们生的希望及坚守的勇气。

“一个人去,那是不可能的。”2月14日,即将随第二批援襄医疗队出发的慕美艳、慕美玲姐妹,在面对记者的采访镜头时异口同声地如是说道。接到驰援任务的,原本只有美玲一个。“如果一个人去,另一个一定要陪着的。”不放心从小形影不离的妹妹的美艳,最终还是执拗地提出同往申请。“我们觉得襄阳人民需要我们,两个人的力量一定比一个人大。”

如今,当讲着一口爽朗东北话的双胞胎姊妹花出现在《战疫故事·襄阳》直播镜头中时,一时令主持人难分谁是姐姐、谁是妹妹。

在两姐妹的日常爱好中,电影和综艺一直占据重要位置。闻得美艳与美玲的动人事迹,在这两个领域都有杰出表现的黄渤发来视频问候:“我相信无论是谁新娘还是‘抗疫战士’,你们都是最美的白衣天使。希望这次疫情过后,你们的生活充满阳光,每一天都是开心的、快乐的,真心地祝福你们!”

身为辽宁的骄傲,姐妹俩也收获了一众辽宁籍电影人的连线“表白”。雷佳音与宋小宝深情地致敬令两姐妹激动不已,而于和伟和姜文则预祝美艳与美玲在疫情结束后,都能成为最美丽的新娘。

《战疫故事·襄阳》直播前日,是每四年才有的2月29日。“都说这个特殊的日子得发条朋友圈纪念。”美艳精心编辑的朋友圈里,满是未婚夫此前为她烧的菜与二人甜蜜的欢乐时光。春花绽放之时,她一定会再次品尝到那份熟悉的爱心粥吧。

“我们俩已经30多天没有见面了,”3月1日清晨,襄阳市公安局襄城分局尹集派出所教导员鲍曼在炉灶旁精心准备着一份皮蛋瘦肉粥,“他的胃不太好,我就在想他一个人有没有好好吃饭,给他做一碗爱心粥吧。”

借着给“隔离”在医院的丈夫——襄阳市中心医院内分泌科医生张黎明送电脑的机会,鲍曼终于见到了同处抗疫一线不同岗位的爱人。“粥你记得喝。”“警服蓝”与