



通过电影数字节目管理中心网站(www.dmcc.org.cn)选片

抗击疫情,全国公益电影人在行动: 山东、四川为复工复产复映蓄力

当前,全国新冠肺炎疫情防控形势正在向积极向好的态势拓展。目前要准确把握疫情和经济社会发展形势,紧紧抓住主要矛盾和矛盾的主要方面,建立与疫情防控相适应的经济社会运行秩序,确保打赢疫情防控人民战争、总体战、阻击战,努力实现决战全面建成小康社会、决战脱贫攻坚目标任务。

为了迎接公益电影复映的到来,中央宣传部电影数字节目管理中心在网站(www.dmcc.org.cn)和微信公众号(DMCC-JMGLZX)推出了《你若安好》、《天使:生命处方》、《索道医生》、《黄玫瑰》等一批医务工作者题材的影片,向大家展现了医疗卫生职业者“医者大爱,大医精诚”的工作精神,对战斗在一线的医务工作者们表示致敬。希望全国各流动放映院线在做好科学防控的同时,继续关注公益放映影片推荐单元,为下一步复工复产复映提前做好准备。

山东采取“线上”方式进行工作部署和培训

随着疫情防控工作的进展,同时根据山东“关于做好2020年农村公益电影工作的通知”要求,山东各地纷纷采取“线上”方式为下一步复工复产复映工作进行部署安排。安丘市开设了网上培训班对公益电影放映员进行培训,德州市举行了全市电影工作交流研讨会。

为了避免人员聚集,安丘公益电影培训班采取视频培训的方式进行培训。网上培训时间为2020年2月26日至3月16日,培训旨在为2020年农村公益电影标准化放映工作打下坚实基础,更好地为农民群众搞好放映宣传服务。

培训内容包括政策解读、制度学习、电影与网络、监管平台要求、职业道德、数字电影放映技术知识、安全放映、映前才艺展示等方面。通过此次网络培训,将全面落实领会党的政策和文件精神,让放映员更好的掌握工作技能,进一步做好农村公益电影标准化放映的工作要求,将农村电影放映队伍打造成一支既是放映员又是农业生产常识宣传员、也是为广大农民群众排忧解难的贴心服务员,最大限度地提高老百姓的幸福感和满意度。



安丘网上培训班



大家在电脑上参加会议

2月26日,德州市进行了首场“线上”农村电影工作交流研讨会。会议在德州各县市区设分会场,电影公司经理、乡镇文化站代表、村庄负责人代表、放映员代表在分会场参加会议。会议举行的主要目的是总结前一阶段的工作,破解电影工作发展遇到的难题,寻求电影工作下一步发展的方向。

本次“线上”交流会主要研究了如何更好把电影工作做为一个大的载体,与其它业态的工作结合起来,形成一个综合性的大文化服务体系;打造电影大篷车、电影消夏、惠民文化消费、校园电影主题放映等活动项目,推广先进模式。

本次会议明确了2020年的工作目标,一是优化放映队伍,加强业务培训;二是解决好目前存在的短板,做好设备更新,提高放映质量,改善观影体验;三是积极探索农村公益电影“公益+商业”的市场运营模式;四是开展“凝心聚力·坚决打赢脱贫攻坚战”主题放映活动,充分发挥农村公益电影在脱贫攻坚中的重要作用;五是继续配合当地政府做好“生态文明建设专题放映活动”,宣传好党的十九大和十九届四中全会精神以及地方党委政府的中心工作。

四川为公益电影复映作准备

大家一致认为,做好公益电影放映工作,一要健全完善机制体系,充分发挥网格化管理和乡村文化站的作用,加强网络平台监管,做好放映过程的服务和管理。二要选好电影播放内容的选择,多订购放映一些老百姓喜闻乐见的、接地气的影片,同时增加优秀本土电影的放映内容。

根据当前疫情防控形势变化,四川宜宾映三院线按照市委宣传部的安排部署,一手抓农村抗疫宣传,一手抓公益电影复映准备工作。近日,该公司组织开展学习和选片工作会。

与会人员通过中央宣传部电影数字节目管理中心网站及微信公众号(DMCC-JMGLZX),着重了解助力全面小康主题推荐影片,就全国同行参与抗疫宣传工作情况进行了探讨,对抓好公益电影复映工作进行相应准备。

首先是对放映设备进行播放检测和消毒工作;其次是清洗银幕、标语、刀旗、衣帽

等;第三是利用参与宣传疫情防控机会,到各自规划放映村作年初工作汇报,收集镇、村领导和村民观影意见建议;第四是开展提质增效大讨论活动;第五是做好当地农业生产和志愿者服务活动;第六是公司重新调整制定今年的放映进度计划和考评体系;第七是对放映设备零部件进行更换和升级。

农村是新冠肺炎疫情防控的重中之重。疫情暴发以后,全国公益电影人积极投身农村防疫宣传前线,成为配合政府阻击病毒、支援前线、打响全民保卫战的骨干力量。战“疫”期间,无论是采用网上培训班还是“线上”工作会的方式,都只是全国公益电影人在非常时期创新工作方法的一个缩影。大家纷纷表示,通过进行手机视频会议,即时开展、即时到位、即时落实,既减少了疫情期间人员集会的风险,又顺畅地开展工作、学习落实下去,形式很好,效果也非常好,实现了抗“疫”、办公、学习两不误,为防控新冠肺炎疫情和公益放映复工复产工作齐头并进贡献自己的一份力量。

(电影数字节目管理中心 李斌)



“线上”培训“接龙”



网上培训“打卡”



认真学习网上培训内容

《战疫故事》直播 电影人致敬“90后”英雄

本报讯 继周星驰、景甜、余飞、李现、邓超后,更多电影人参与到致敬“90后”英雄的《战疫故事》直播之中。据悉,已成功播出三集的“电影人和你在一起”融媒体系列直播《战疫故事》将继续以实时连线的直播形式,在未来几周内为电影人及广大观众呈现动人篇章。

邓超: “疫情结束后我们一起踢足球、看电影”

面对《战疫故事·荆州》直播镜头,南方医科大学第五附属医院重症学科主治医师陈毅飞神态轻松自如,“自己心态非常平稳”。2月13日起作为带队队长进驻荆州市中心医院的他,非常珍惜与队员及荆州同事的合作机会,“荆州队员很配合,互相还会聊聊天家常,彼此检查防护服包得紧不紧。”

荆州市中心医院是当地危重症患者的定点治疗医院,院长毛精华在直播连线中反复强调对于广东医疗队的感谢。“舍小家为大家的广东医疗队令我们很感动,不仅带来了医护人员和先进设备、理念,也给我们带来了战胜病毒的勇气和信心。”不过,时面对救治难度极大、传染性极强的危重患者,陈医生和同事们的安危仍令《战疫故事》直播观众捏了把汗。

“害怕倒不是,担心多少有一点,但我们防护工作都做得很好,”两次惊魂时刻,没有吓倒陈毅飞的这支队伍,“我们干ICU的心比较大,没有太大心理负担,心理素质都挺好、挺乐观。”身为带队队长,陈毅飞在保持全队积极心态之余,也对医生职业有了全新的认识。“我们做医生的有这么一句话:怀非凡之心,做平凡之事。医者仁心,经历疫情,更能体会到生命的宝贵、生活的宝贵。”他在直播中也透露了自己的偶像是同样在荧屏上有着“队长”身份的演员邓超。“他整个人都散发出很阳光的能量,多才多艺,看到他就很开心。”

而得知陈毅飞医生事迹的第一时刻,邓超就与电影频道《战疫故事》直播组取得了联系,并通过连线为陈医生及他的同事们清唱了能量满满的《奔跑》。“这些天来你们辛苦了,”歌曲唱罢,邓超也向这些白衣战士致以电影人的敬意,“我知道每位医务工作者都很辛苦,都很不容易,尤其是听到你不顾自身安危抢救危重病人的经历,我真的被深深地震撼到了,要向你们学习。”

连线最后,邓超还向同样喜爱足球的陈毅飞发出邀约,“疫情过去之后我们可以一起踢球、唱歌,也欢迎你来看我们电影的首映。”

李现:“佛山李现”比我帅

同样进驻荆州市中心医院的佛山市中医院重症医学主治医师张兴钦,这几天因为“颜值”意外引发网络热议。在一张病房合影中,这位带着口罩的年轻医生眉眼间与万千少女的“现男友”李现颇为相似。

“确实有人叫我‘佛山李现’……”《战疫故事·荆州》直播镜头中,张兴钦害羞地表示身边的同事现在也跟着网友这么叫他。尽管直播间里曾教过李现的北京电影学院教师赵宇宁都对此表示赞同,可张医生还是觉得这个称号“过誉了”。

作为广东医疗队进驻荆州区中心医院的医生中最年轻的一位,32岁的张兴钦在驰援荆州前,长期在贵州从事医疗下乡扶贫工作。此番主动申请加入援荆医疗队的他,对于“佛山李现”的称号有着不同于“迷妹”同事们的理解。“荆州是现哥的家乡,我就暂时打着他的旗号,替他守护家乡。”

“你好,‘佛山李现’张兴钦医生,我是荆州李现。”“正牌”李现的声音在直播连线中响起,“有人说我们的眉眼很像,我猜摘掉口罩的你一定更帅。感谢这段时间以来你们在前方的努力与付出,我为你和你的同事们加油,也请你们一定保重。”

直播后,这段互动在网络引发热议,“荆州李现鼓励佛山李现”话题三小时内阅读讨论量已突破700万。为向驰援家乡的医护英雄致敬,李现特地委托电影频道《战疫故事》直播组向张兴钦医生及他的同事们献上签名照等心意。“今生荆世,天涯海角,愿来越越好。”在专门送给张兴钦的照片上,李现写下了这样的文字。

彭于晏:“给你一个真实的拥抱”

作为浙江驰援湖北医疗队中一员,衢州市人民医院护士赵凯旋已经在武汉抗疫一线奋战了三十余天。面对《战疫故事》直播镜头,轮休中的她重现Vlog中的招牌笑容。“我们家里平时都是嘻嘻哈哈的,特别欢乐。”对于自己掩藏不住的乐观精神来源,她这样分享着。

在另一段广为流传的视频里,防护装备“全副武装”的凯旋拉着一位病患的手,耐心地安慰着消极对待治疗的他。“他年纪和我父母差不多大,胡思乱想比较多,我就和他聊了一个多小时。”谈到这里,直播镜头前始终乐观的凯旋哽咽起来。“他最后还是去世了,希望那些话能让他好受一些。”

几乎全天“窒息”在防护服里的高强度工作,常常令凯旋和同事们喘不过气。不过,一些病人不经意间表达的善意还是时时鼓舞着她,尤其一位八十多岁的老爷爷因为她的随手帮助而向她鞠躬的举动,给了凯旋极大触动。“工作再难,压力再大,没有关系,只要有人理解我们就好。”

这几天,同事替她写在防护服上的“彭于晏老婆”五个字,令“迷妹”凯旋“火出了圈”。“为了低调我

现在已经改写成‘男神彭于晏’了。”谈及话题后变得羞涩的凯旋表示,彭于晏阳光、正直的形象给了自己很多能量。而得知此事的彭于晏,也在第一时间通过《战疫故事》直播向凯旋给出温暖问候。

“我必须要说,你的视频给了我更多的力量。在里面你充满爱心、有勇气,乐观的你非常可爱。”隔着连线影像,彭于晏以男“彭”友视角给了凯旋一个大大的拥抱。“这个拥抱可能不够真实,但是希望能够给你带来很多很多的力量。希望你一切平安,等你平安归来,请你看电影,再给你一个真实的拥抱。”

林允:“我们湖州见”

“我从早上八九点出发,现在是夜里八点半,工作十二个小时,能靠自己的努力给老人们筹到新鲜蔬菜,挺开心的。”又一段高点赞Vlog中的这位“买菜小伙”,是《战疫故事》直播的另一位主角——楼成辰。

大年初一,在得知武汉紧缺口罩的第一时间,身处浙江的楼成辰带着家乡四处采买的4000只口罩,义无反顾地驱车八小时前往武汉。

“我第一次到离家这么远的地方,本来想放下口罩就走,可是看到武汉的实际情况,我太震惊了。”就这样,这位逆行七百里的“95后”小伙在武汉开启了人生全新的“事业”——志愿组。(来武汉)第一个晚上我睡在车里,之后就找到了志愿者组织。”

《战疫故事》直播信号连通之时,小楼正在超市进行下午的采购工作。在自己组建的志愿者小队中,小楼主要帮助行动不便的独居、贫困家庭老人及因被隔离而无法照顾自己的家庭的居民。根据这些特殊“客户”的要求,每天几次的采购令他对超市的货架位置及结账流程极为熟悉。

“现在好多商铺都关门了,想买到新鲜蔬菜难度很大”,挑选着上午没有买到的蔬菜,小楼这样感慨着,“这家卖的蔬果质量还比较高,也挺抢手。”

采购完毕,《战疫故事》直播镜头下的他开启了晚班“送货之旅”。“要送的这位独居老人,最开始是通过媒体联系到我的”,小楼与直播观众分享这场特殊的“外卖”任务,“一旦有了第一次,帮助这些老人就变得简单了。”

帮助这些老人的过程,总让楼成辰想到与自己相依为命的奶奶。这次出发前,怕老人担心,他只说是公司外派出差。“说不害怕那是不可能的,但救助一个人的迫切心情,能掩盖所有恐惧。”出发前,小楼把所有重要密码都留给了朋友,甚至还给自己写了墓志铭。“把所有事情都交代好了,就没有什么遗憾。”

多数时候,小楼的爱心物资都是自掏腰包。闻得此讯,电影人黄晓明的“真心英雄”公益项目组透过《战疫故事》直播组表示,愿意资助并帮助小楼的善心事业。“你是我们‘90后’、‘95后’的标杆,我特别为你骄傲。老乡,如果在前方有任何需要帮助的地方,请你一定要告诉我,请你一定要保重。等你回来,我们湖州见!”听着林允的祝福,小楼害羞地笑了起来。

陈思诚: “等你康复,一起加入到电影事业中”

“最近有点累,最大问题是睡不好,睡眠时间太少。”面对《战疫故事》直播镜头,1993年出生的武汉女孩吴尚哲分享着她在火神山医院病房的住院生活。而“影响”她睡眠时间的,正是她申请入院的原因。

小吴更为网友熟知的名字,是“阿念”。住进火神山医院后,阿念开始在网上分享这里看似神秘甚至“可怕”的生活,以《武汉女孩的火山日记》等影像拉近了网友与一线患者的距离,收获强烈反响。

直播中,活泼开朗的阿念也充分“利用”影像为全网观众揭秘着火神山病房环境。“到吃饭时间了,我们的饭菜就通过这个口送进来,等工作人员把另一侧关闭后就可以开门取出了。这里饮食还挺丰盛的,中午的我们都没吃完。”同屋病患不小心摔了一下,阿念则和大家表示这没什么,因为“在这里能走路状况就还挺好的”。

随口就是“外婆提高免疫力靠睡,我提高免疫力靠吃”俏皮话的阿念,平时在北京从事编剧工作。得知阿念事迹的人民艺术家、作家、原文化部部长王蒙,特别录制了一段献给阿念的语音,“你这么孝顺、那么勇敢、那么乐观,祝愿你全家平安康复。我相信你不但有美好的品质,同时也有着足够的智慧,一定能够照顾好外婆又照顾好自己,等待疫情过去后,我们还可以切磋文学,交流阅读和写东西的经验。”《战疫故事》直播也特别连线了她所在工作室的贾东岩与武瑶两位老师以及持续关注阿念的导演、编剧陈思诚,这场“编剧们的聚会”也瞬间热闹开场。

“阿念,你有没有很乖呢?我们这次可是把你的‘作业’批准延期交了。”作为阿念的“领导”老师,贾东岩调侃中也透着心疼,“这一次让我看到了真实的阿念,只身去救外婆的她并不‘娇气’,不是什么人都能凭自己的意志走进火神山的。”看着身处病榻的爱徒,武瑶也表示“口罩挡不住阿念的颜值,她的心灵更是美丽的”。

听着阿念乐观的话语,陈思诚却不自觉地流下眼泪。“这次疫情对我们的行业冲击很大,正是如此我们才需要更多的像你这样的年轻编剧加入到行业之中,期待你尽快康复起来,和我们大家一起加入到更温暖的电影事业中。”面对优秀的阿念,陈思诚甚至在直播中与其他两位老师展开了“挖墙脚”大战。

(林琳)