

## 《小中年》在京首映 聚焦“中坚人群”的四季人生



本报 12月7日,聚焦“中坚人群”的影片《小中年》在京举行特别放映活动。很多70后、80后观众评价影片是一部温暖的电影。电影以分段讲述的方式从家庭、爱情、事业三个方面展现了这类群体所面临的矛盾抉择。

在当今社会中,25-45岁的年龄正是“上有老下有小,中间还要承受较大工作压力”的“中坚群体”,人生的求偶、求职、结婚、育儿、升迁、父母老去等重大人生事件相对集中地发生在这个阶段。

影片监制肖嘉宁介绍,《小中年》主要反映80后的生活,之所以将这部分原本属于“青年”的人群定义为“小中年”,是因为创作者关注到了网络上的声音——明明很年轻,却活得像个中年人!影片导演王洋表示,现实

题材电影除了让观众娱乐放松外,更重要的是能让观众有所启发,对照自我、感悟到前行的正能量。

当日,很多70后、80后对片中人物所面对的抉择让观众们产生了强烈的共鸣,也被影片所传达出的乐观积极人生态度所感动,纷纷表示这是一部温暖的电影。

电影《小中年》由武雨泽编剧,青年导演王洋担纲执导,汇集了赵晓明、祝新运、韩月乔、宋禹、卢倩文、尹键、马亚楠、苏濛濛、齐继深等老中青三代艺术家加盟演出;由甘肃修为影业、嘉峪关广播电视台、东辉博瑞、北京小河淌水、智珠心韵联合出品。在刚刚闭幕的第四届巫山神女杯艺术电影周上,电影《小中年》获评委会特别表彰。

(杜思梦)

## 《熊出没·狂野大陆》发布新版预告

本报 12月7日,定档于2020大年初一的合家欢动画《熊出没·狂野大陆》近日发布“超级变变变”版预告及海报。“熊强组合”此次来到狂野大陆,面对缤纷登场的神奇“生物”和紧张刺激的冒险挑战,熊强组合首度大变身,踏上高能不断的探险之旅,带来更多的欢乐与惊喜。

预告中,随着神秘人物绘声绘色地讲述“快乐宣言”,狂野大陆令人大开眼界的世界观惊喜揭晓。在这五彩斑斓、充满想象力的新世界中,人类通过基因手环变身飞禽走兽遨游

(杜思梦)

## 电影《父子拳王》终极预告热血来袭

本报 12月10日,电影《父子拳王》发布终极预告和海报,预告中串联起了“不可能的拳王”余生(郑人硕饰)的拳台成长轨迹,而他向往拳台只是因为“那个时候我是正常人”,这背后的辛酸与追求梦想的执着令人动容。

作为近几年为数不多的体育题材电影佳作,影片在之前多个电影节展映,及海南岛国际电影节期间的首映礼活动中,已收割大量好评激发全民励志。影迷赞誉该片为“今冬最励志且温暖的电影”、“错过这部电影2019就不算完整”。

电影《父子拳王》由于荣光总导

演,炎晓煜导演,于荣光、郑人硕领衔主演,金晨、刘俊孝、常戎主演,讲述了患有先天缺陷的余生,因为一次意外被激发出隐藏的拳击天赋,通过不屈的毅力与坚持一步步走向职业拳台,同时解开自己与父亲余光荣心结的暖心励志故事。

终极预告中余生首次讲出自己一直向往拳台的原因:“我要打拳,那时候我是个正常人”,将社会弱势群体“想当正常人”、想被当做正常人平等对待的心声呐喊而出,而预告中传递的“不放弃、不妥协、不认输,我可以”的励志精神,更是在寒冷冬日燃起一把“全民励志”的火焰。(杜思梦)

## 《特警队》“千锤百炼”版特辑海报双发

本报 12月10日,由丁晟执导,凌潇肃、贾乃亮、金晨、张云龙、刘俊孝等主演,真实一线特警队员参与拍摄的动作警匪电影《特警队》近日发布“千锤百炼”版特辑和海报,主演们接受封闭式的“魔鬼训练”,面对困难和挑战不抱怨、肯坚持,集中展现了中国特警苦练为战,不断淬炼自我的不服输精神,令人敬佩不已。

《特警队》是华语内地警匪片第一部完全以特警为主角的电影,多位一线真实特警参演其中,并为主演提供战术、动作、枪械和装备等多方面的专业指导。“千锤百炼”特辑将严酷环境下的“魔鬼训练”展现在观众面前。主演们切断与外界的联系,进入北京市公安局反恐和特警总队,全身心投入到封闭式训练中,接受体能与意志力的双重考验。除了彩虹桥、格斗射击、高空速降等基础训练外,主演还面临着半夜去操场跑10公里和烈日下队列训练的“加餐”。

同时发布的“千锤百炼”海报中,翻轮胎、推动防暴运兵车,都彰显了特警队员的力量感。无论是深不可



测的海底,还是危机四伏的万米高空,只要有危险,中国特警都将使命必达。通过这组展现专业和敬业的格斗射击、高空速降等基础训练外,主演还面临着半夜去操场跑10公里和烈日下队列训练的“加餐”。

影片将于12月29日全国上映。(影子)

## 《封神三部曲》再次公布演员阵容 陈坤袁泉加盟

本报 12月7日,由乌尔善执导的神话史诗电影《封神三部曲》近日再次公布演员阵容,陈坤、袁泉加盟,二人分别饰演封神经典人物:元始天尊、姜王后。加上此前已公布的黄渤、费翔、李雪健、夏雨、于适、海亮等演员阵容,可谓“群仙毕集”。

随着陈坤的加盟出演,封神世界经典人物阵容更趋完整。陈坤饰演的元始天尊与黄渤饰演的姜子牙为师徒关系,而姜子牙与夏雨饰演的申公豹则正邪不两立、势同水火。这是继《鬼吹灯之寻龙诀》后,三位实力演员再度合体“魔戏”,将如何重塑封神经典角色,引人期待。

《封神三部曲》从概念海报气势恢宏的神话世界,到角色海报张力十足的人物刻画,一场三千多年前人、仙、妖之间旷日持久的神话史诗战争正式展开。

导演乌尔善表示,他为《封神三部曲》建立了一套独有的美学体系,以元明道教水陆画作为基础,融合商周青



铜器美学元素以及宋人山水,将中国经典的美学形态融合再创作。

电影《封神三部曲》由乌尔善执导,北京文化出品、长生天影业联合出品与承制,腾讯影业联合出品,预计2020年、2021年、2022年连续三年上映,第一部将于2020年暑期登陆大银幕。(杜思梦)

## 《吹哨人》雷佳音汤唯 演活小人物的挣扎与成长

本报 12月7日,由薛晓路执导,雷佳音、汤唯领衔主演的电影《吹哨人》12月6日全国公映以来,让越来越多的人关注到“吹哨人”的同时,也让大家对商业反腐、两性情感做出了更多思考。近日,片方发布情感特辑和海报,深入解读马珂、周雯与Judy之间复杂的情感纠葛。

电影《吹哨人》中,带着秘密的周雯再次出现在马珂面前,请求他和自己一同寻找真相。随着《吹哨人》热映,很多人对马珂、周雯以及Judy之间的纠葛也产生很多自己的理解。情感特辑作为回应,各主创从角色的视角出发,阐述了自己对片中人物关系的理解。

导演薛晓路坦言:“很多人认为马珂和周雯很复杂,我觉得这种复杂恰

恰是他们最有魅力的地方,那种抑制不住的情感表达,是能够和普通人拉近距离的部分。”与初恋重逢,马珂内心夹杂着许多情感。雷佳音说:“周雯在他心里始终是一个过不去的坎,再次相遇,他既有忘不掉,也有对当年的惋惜。”周雯则在经历了大是大非后收获成长,汤唯坦言:“通过一段弯路,周雯最终走到自己内心的正确抉择,走向了良知与光明。”Judy面对马珂先前的摇摆,她给出了更多的宽容和理解,对此,齐溪用“单纯、包容、真爱”来形容Judy这个角色。

截至12月8日18时,电影《吹哨人》大V推荐度91%,猫眼评分8.5,知乎评分8.1,获同档期购票平台评分第一。(杜思梦)

## 《急先锋》首发预告“狂暴出击”

本报 12月7日,成龙联手打造的《急先锋》近日发布首支预告。自《超级警察3》开始两人合作至今,跨越30年,《急先锋》是二人合作的第九部电影,回顾经典,再现经典,唐季礼成龙黄金组合打造动作大片经典升级。影片延续经典,同时注入新生力量,年轻演员杨洋、艾伦、母其弥雅等为新作增添全新花色。影片将于大年初一全国上映。

说起唐季礼、成龙两人30年的合作,在片场一直有“不要命”称号的成龙开玩笑说:“唐季礼拍戏比较不要命,没想到他不要自己的命也就算了,连我的命也不要。”原来是在《急先锋》

的拍摄过程中,在拍一场很精彩的水上救援的戏时,成龙一度不慎落水,并消失在众人视野中长达30秒左右,由于现场的情况和道具的布置,还给救援增加了难度。成龙透露“后来唐导过来的时候眼睛都红了”。而经历了30年的磨合,两人的默契程度也已经达到了炉火纯青的地步,成龙表示跟唐季礼的合作让人放心,“非常默契,让人很放心、安心、开心”。

《急先锋》讲述国际安保团队时刻守护世界华人安全,展开惊险刺激的跨国营救故事。电影中,当华人身陷险境,“急先锋”就会挺身而出,传递出华人荣誉感与自豪感。(杜思梦)

## 《南方车站的聚会》巡回路演郑州收官

本报 12月7日,电影《南方车站的聚会》自上映以来,首周末即拿下1.36亿票房佳绩,刷新导演刁亦男个人票房纪录。12月9日,影片再度斩获1400万票房,更持续收获不俗口碑。当日,影片主演胡歌来到郑州,现身奥斯卡黑地港影城、奥斯卡曼哈顿影城,收获观众的热情欢迎与喜爱,也为影片的路演之行画上了圆满句号。

“大哥,借个火呗!”、“中!”12月9日下午的奥斯卡曼哈顿影城内,胡歌现场

开心地与影迷学流河南话,并和大家分享电影台前幕后的精彩故事。

有观众激动表示:“我觉得这部电影非常棒,很感谢胡歌打破了自己,呈现了周泽农。”胡歌也真诚回应:“挑战和压力肯定有的,我很少尝试大银幕,然后又这么优秀的团队、制作和导演,有这么优秀的演员一起合作。无论是从表演上,还是从过往的经验上来说,对我都是一个全新的开始。”(刘溪)

## 《南方车站的聚会》上海举办特别首映礼

本报 12月6日,电影《南方车站的聚会》正式公映。影片近日在上海举办特别首映礼,影片导演刁亦男、主演胡歌及桂纶镁现身影城,与影迷互动。千人集体观影反响热烈,有嘉宾大赞影片为“个人年度最佳华语电影”。

影片在武汉取景,为保证表演的沉浸感与代入感,刁亦男不仅要求主演全程使用武汉话对白,更采用“大顺拍”方式进行拍摄,还率摄影指导董劲松、灯光指导黄志明等超强幕后班底,用精致考究的视听语言,呈现极具本土风格的光影奇观,由内而外地用影像复刻出武汉微缩版景观。对此刁亦

男认为:“这样的空间可以引领人物和故事,等待他们来开辟。”

谈及片中人物的深层意义,胡歌表示:“我从这些边缘的小人物身上看到每个生命个体都是平等的,都有求生本能,都有与命运的抗争,同时我们也可以在这个过程中看到他们身上的温暖以及人性的光辉。虽然是这样的离我非常遥远而又陌生的人物,但是依然能够被他们深深打动。”

《南方车站的聚会》由刁亦男执导,胡歌、桂纶镁领衔主演,廖凡、万茜特别出演,奇道主演,曾入围第72届戛纳国际电影节主竞赛单元。影片正在热映中。(杜思梦)

## 全民狂欢影业亮相 闫非彭大魔沈腾再度合作电影

本报 12月7日,全民狂欢影业在海南三亚举行记者发布会,宣布由全民狂欢影业、西虹市影业和开心麻花影业共同投资出品的电影《全民狂欢》正式启动,将于2021年和观众见面。导演闫非、彭大魔,主演沈腾齐齐亮相,吴京也专程来到现场见证影业成立。

当天的记者发布会上,由沈腾担任艺术总监的“全民狂欢影业”正式揭牌,全民狂欢影业董事长、鸿洲集团董事长王晨宣布《全民狂欢》电影项目和40集同名连续剧项目将同步启动,闫非、彭大魔、沈腾在热烈的掌声中上台,彭大魔表示三人之前已经合作了很多话剧、小品,但是电影是继《夏洛特烦恼》和《西虹市首富》之后的第三次合作。

随后王晨与艺术总监沈腾一起点亮LOGO,全民狂欢影业正式亮相。吴京当天也赶到现场,见证了全民狂欢影

业的成立。吴京开玩笑地表示自己特别喜欢闫非和彭大魔导演,“但是你们有局限性,你们都局限在沈腾身上了,什么时候也局限局限我。”最后他也祝福说:“只要有你们的作品,就是观众全民狂欢的日子。”

此外,全民狂欢影业还将打造一条影视主题商业街区,将影视文化与商业地产项目进行完美融合。

发布会最后一个环节是T计划发布会,该计划由企鹅影视与全民狂欢影业共同发起,希望用院线电影的制作标准去创作网络电影,推动网络电影品质升级。首部作品《虎父雄兵》也随之发布。在发言中,腾讯副总裁、企鹅影视CEO孙忠怀和企鹅影视副总裁常斌都表示,未来希望中国的网络电影也能拍出像《爱尔兰人》这样的电影。

(姬政鹏)

## 黄轩《只有芸知道》“哭倒一片”

本报 12月7日,黄轩主演的电影《只有芸知道》已开启全国点映。路演当天,黄轩一亮相就用武汉话为观众送上暖心问候,满足粉丝愿望重现电影中的“名场面”。黄轩表示“其实人的一辈子,能够像‘隋东风’这样就够了”,他说:“遇到对的人在哪都一样,他在哪,哪就是家。”

黄轩在电影中的角色“隋东风”,几乎可以堪称好男人典范,阳光可靠、温柔质朴,文能弹琴、吹笛,武能炒菜、斗敌,可以说是十八般武艺样样精通。与妻子从相识相恋到相爱相守,无微不至的照顾让女性观众纷纷表示“想嫁”。

电影中的几段经典台词更是温柔戳心,让大家在岁末年终感受到了温暖。

黄轩映后现身,安慰现场感动的粉丝“你还这么年轻,要相信爱情,隋东风本人就站在你面前啊。”电影中,隋东风和罗芸远在异国他乡,识于微时,相恋的过程亦充满了许多浪漫桥段,其中一段重要戏份就是隋东风给罗芸涂抹护手霜。不少观众看完电影后依旧沉浸在影片氛围里,希望能如电影中的女主角有一次浪漫体验。

电影《只有芸知道》将于12月20日全国上映。(杜思梦)

## 《解放·终局营救》提档12月27日

本报 12月7日,由韩三平任总策划、李少红任总监制兼总导演、常晓阳任导演的战争电影《解放·终局营救》发布了终极海报和“一触即发”战争特辑。该片以平津战役总攻前夕为背景,聚焦了战火硝烟下的人性真情。海报整体恢弘大气,寓意深刻,以凡人视角展现解放战争的宏大与壮烈。战争特辑则带领观众们走进拍摄现场,近距离感受战争场面惊心动魄的拍摄过程。此外,影片宣布提档至12月27日全国上映。

电影《解放·终局营救》此次发布了横竖两款终极海报。横款海报中,影片中所有的主要角色排成一列,关于人物的身份与立场暗藏玄机引人猜想。当中,解放军战士们脸上的伤痕与污泥依稀可见,表现了解放事业殊为不易,胜利离不开他们的坚持与努力。影片以平津战役总攻前夕为背景,在这片吹起解放号角的战场上,尽管片中的角色都是小人物,但在某种意义上,他们又都是扭转战局的关键人物。

海报整体恢弘大气,人物头顶壮阔的蓝天白云,脚下踏着城墙样式的片名



大字。大字的背后依稀可见断壁残垣、战火横生的城市景象。作为平津战役主战场,影片中的天津城在战争的蹂躏下变得破烂不堪。当金色光芒从战士们脚下穿透而出,似乎预示着这场战争的胜利将至,同时也彰显着解放事业是历史趋势不可逆转,战火中的人们必将在经历至暗时刻后迎来光明与希望。(影子)

## 《小羊肖恩2:末日农场》定档12月28日

本报 12月7日,由皮克斯动画工作室出品,《小羊肖恩》主创团队打造的动画电影《小羊肖恩2:末日农场》发布定档预告和海报,宣布进军贺岁档,12月28日在中国内地全面上映。

《小羊肖恩2:末日农场》讲述了肖恩和朋友们在农场里发现了迷路的小外星人噜啦(LULA),为了让噜啦顺利与家人团聚,肖恩和朋友们又开始了欢乐冒险。

作为首部加入了外星人角色的阿

德曼工作室作品,《小羊肖恩2》在许多情节中还致敬了如《黑衣人》、《第三类接触》等观众耳熟能详的经典科幻电影,相信喜欢科幻片的观众会看到不少“彩蛋”。而另一方面,善良机智的肖恩和纯真可爱的Lula以及农场成员们也俨然会成为一个温暖的大家庭,真挚的友谊与爱将贯穿着故事始终。

电影《小羊肖恩2:末日农场》由法国映欧嘉纳影业、英国阿德曼动画公司联合出品,理查德·佩兰、威尔·比彻执导。(杜思梦)

## “老对手”重聚《唐顿庄园》 老伯爵夫人开启“备战”模式

本报 12月7日,根据英国《唐顿庄园》创作的电影版《唐顿庄园》将于12月13日登陆中国内地影院。近日,片方发布“唐顿恩怨”片段,即将随王后到来的侍女莫德·巴格肖引发唐顿“小骚动”,让沉稳的老伯爵夫人开启“备战”模式。

电影版《唐顿庄园》中,号称“唐顿利嘴”的老伯爵夫人再度出山,云淡风轻几句话,就能让对方铩羽而归的“奶奶教你做人”戏码相当过瘾。

此番,老伯爵夫人与莫德·巴格肖的“非凡关系”为电影拓展了更多故事

线,在《哈利·波特》中水火不容的麦格与乌姆里奇两大教授,这一次将“恩怨”带到了《唐顿庄园》,饰演莫德·巴格肖的伊梅尔达·斯汤顿曾透露:“莫德的故事非常有趣,我的故事线和其他角色互相交织,我觉得很棒。”

英国《Time Out》周刊在观影后也点评道“玛吉·史密斯饰演的‘刻薄’的老伯爵夫人,与伊梅尔达·斯汤顿饰演的贵族之间尖锐的竞争是影片的一大亮点。”(杜思梦)